WEEKLY
メガ速報でおとどけするドラクエV

ファミコン通信

1·10|17 1992
320yen

新年特大号



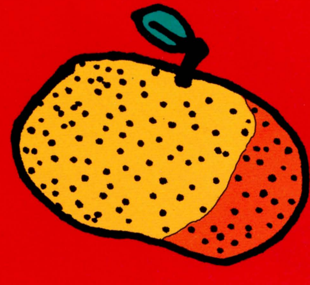
'92注目ゲームソフト総チェック
発売が予定されている話題のゲームを徹底考察っ!!

ドラクエV緊急大速報!
新作戦コマンドをはじめ誰も知らなかった最新情報を大公開

新春恒例大プレゼント
総計500人に当たる超ゴーカ新春大盤振る舞いなのだっ!!

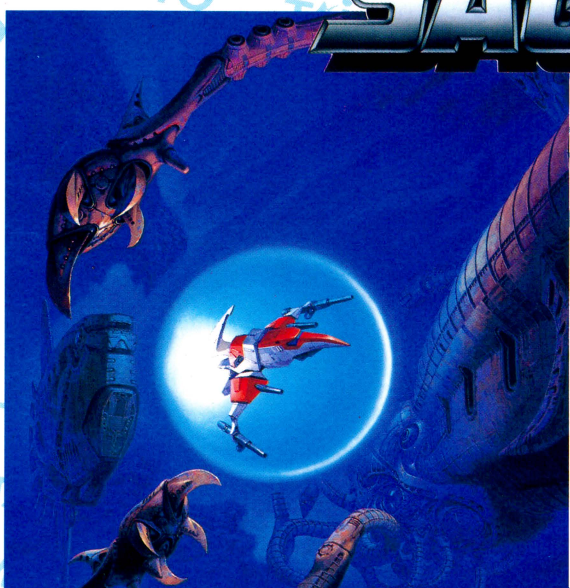
徹底攻略 シムアース
緊急速報 摩訶摩訶

平成4年1月17日発行(毎週1回金曜日発行) 第7巻 通巻161号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

もういくつ
寝る前に　みかんと

その1

SAGAIA™
サガイア



ゲームボーイ用ROMカセット
好評発売中!
定価3,600円
消費税が含まれております。

その2

ファミコン用ROMカセット
好評発売中!
定価6,400円
消費税は含まれておりません。

1も2も、
大好評発売中!!

爆笑
JIN SEI GEKI JOH
人生劇場



キャッチ・ザ・ハート ——
TAITO



CAPCOM
欲ばり企画
ロックマン
ファン待望のシリーズ第4弾いよいよ登場!!
どこまでも強くなる！面白くなる！
ROCKMAN 4
新たなる野望!!
TM
宇宙に悪がはびこる限り、ロックマンの正義はとまらない！手強い敵が現われる度に、新しい武器をひっさげて登場したロックマン。スライディングアクションがますますさえる！「ニューロックバスター」からのチャージショットは、岩をも砕く威力！ピンチには、新型のお助けロボット“エディー”が大活躍。相棒の愛犬ラッシュも引き連れて、さあまたまた出撃だ！
ファミリー コンピュータ用カセット アクションゲーム 4メガ+64KRAM
大好評発売中
定価7,800円
この価格には消費税は含まれておりません。
FAMICOM FAMILY
お年玉クジ付オリジナル
ロックマンから年賀状をもらっちゃおう！
ロックマン4のパッケージの中に入っているアンケートハガキを送って下さった方、全員にもれなくロックマンの“お年玉クジ付オリジナル年賀状”がもらえちゃうゾ！
●締切り 平成3年12月31日(火)当日消印有効
どんな当りが出るか楽しみに待っててネ！
ROCKMAN TM シリーズ！
大好評発売中
CAPCOM
ROCKMAN
ご声援ありがとうございました!!
カプコンレーシングチーム'91 F3000 F3



がキミへW挑戦だ！
もう、いつでもどこでもロックマン！
期待のゲームボーイ第2弾！
ROCKMAN WORLD 2
TM
ロックマンワールド2
キミは2つの世界をクリアー出来るか!?
GAME BOY
FC版ロックマン2・3の魅力をよりすぐり、さらにGB版ならではの新しい世界を満載。続々と挑んでくる、ボスキャラたちを相手に特殊武器が炸裂！相棒のラッシュも従えて、ロックマンが大活躍!!
ゲームボーイ用カートリッジ アクションゲーム 2メガ (税込)
大好評発売中 定価3,500円
(税別価格3,398円)
ロックマン
ファミリーコンピュータ用カセット
定価5,300円
この価格には消費税は含まれておりません。
ロックマン2
ファミリーコンピュータ用カセット
定価5,800円
この価格には消費税は含まれておりません。
ロックマン3
ファミリーコンピュータ用カセット
定価6,500円
この価格には消費税は含まれておりません。
ロックマンワールド
ゲームボーイ用カートリッジ
定価3,500円
(税別3,398円)
©CAPCOM ALL RIGHTS RESERVED. ファミリーコンピュータ・ファミコン．ゲームボーイは任天堂の商標です。
株式会社カプコン 本社/〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 東京支店/〒163 東京都新宿区西新宿2-6-1 新宿住友ビル43F ※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)3340-0718
☆このページの掲載画面は開発中のものです。

SUPER Famicom
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

1月28日(火)、ついに体感、フリーシナリオシステム。

フリーシナリオシステム、ひとことで言うと、プレーヤーの意志を尊重したRPG。キミは決められたストーリーを追うのではなく、自分の判断に従ってゲームを進める。物語は判断次第で違った展開になる。だからロマンシング サ・ガでは、プレーヤーの数だけストーリーが生まれるんだ。この驚異のシステム、体感できる日は目前！


物語の進め方に従って、冒険の舞台が広がる。


フリーシナリオだから、きみが行き先を決める。


フィールドを歩き回る敵と接触すると戦闘だ。

Romancing Sa・Ga
ロマンシング サ・ガ

メーカー希望小売価格 9,500円(税別)



絶賛発売中！

サ・ガ
Sa・Ga 3 〔完結編〕
時空の覇者

定価4,900円(税込)

GAME BOY
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

SQUARE

株式会社スクウェア 〒107 東京都港区赤坂7-6-38 アルファベットセブンビル

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

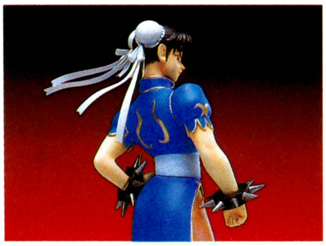
1992 1/10・17

COVER Illust/SUSUMU MATSUSHITA+LIGHT & SHADOWS INC.
Design/YASUYUKI YAMADA

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03・3486・7111(代表)







GAME INDEX

価格のあとに(込)マークがついているものは消費税込の商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

MARKET

ついに開戦!! CD-ROMウォーズ



⬇すでに実績があるスーパーCD・ROM^{2}だ。

⬆ついに、ついに、発売されたメガCD。

'91年12月12日、ついにというか、とうとうというか、やっと発売されたメガCD。そして、その翌日、13日にはスーパーCD・ROM^{2}が発売され、まさにCD-ROMウォーズ開戦といったところだ。さて、その売れ行きはどうだったんだろう。

まず、メガCDなんだけど、みんな、ちゃんと手に入れることはできたかな？　というのも、ヨドバシカメラや、ビックカメラなどの都内量販店では開店直後に売り切れてしまったのだ。編集部でもここまで人気を集めるとは想像していなかっただけにビックリ。なんと、一部のお店では100人ぐらい行列ができたっていうからすごいね。

「20台入荷したんですけど、あっという間に売り切れました」(ビックカメラ 渋谷店)

関東地方の某おもちゃチェーン店でも、30台入荷した分が初日で売り切れたということだ……この売り切れ状態に対してセガはどう対応してるのか聞いてみたぞ。

「メガCDを買いそびれたかたには、たいへん申しわけなく思っておりますが、週単位で出荷する体制をとっておりますので、もうしばらくお待ちくださるようお願いいたします」(セガ 宣伝部)

ということで、ちょっと安心だね。あれ、でも、お店で売れた数を見ると20台とか30台とか、なんか入荷している数がかなり少ないような気がするんだけど……。

「そうですね、売り切れの店がでたっていうのは、出荷台数の問題もあると思いますよ。たしかに前評判の高いハードではありますけど、いかんせん、まだソフトが揃ってませんからね。流通関係者から聞いた話では、メガCDの年内出荷予定が3万台。初回出荷台数にいたっては1万2000台程度だということです。発売日がぎりぎりまで正式決定しなかったことでもわかるように、生産が間に合わなかったんだと思いますよ」(事情通)

なるほど、そういう事情も絡んできているのか。

では、翌日に発売されたスーパーCD・ROM^{2}のほうはというと……。こちらのほうは、まったくのニューハードでもないだけに、メガCDほどの熱狂騒ぎにはならなかったみたいだ。前出のビックカメラ渋谷店では30台入荷して6台、そして、同じ日に発売されたPCエンジンLTが3台、当日に売れたということだ。これは、1店だけの結果なんだけど、定価98000円もするゲームマシンが1日に3台も売れちゃうなんて、日本はやっぱりお金持ちの国なんだね。ちなみに、ビックカメラ渋谷店での販売価格のほうは、メガCDが45000円、スーパーCD・ROM^{2}が44000円、PCエンジンLTが89000円(いずれも税込み)。

また、今回のメガCDの発売では、ハードだけ買ってソフトを買わない人も、かなりいたということ。あるお店ではメガCD本体が30台売れているのに、ソフトのほうは13本しか売れなかったそうだ……ソフトを買わなかった、残りの17人の人たちはせっかく買ったメガCDを、いったいどういうふうに使っているんだろうね。まあ、デモ画面をみたり、音楽CDを聞くこともできるんだけどさ……。

緒戦に勝利した感があるメガCDだけど、本当のCD-ROMウォーズが始まるのは、強力ソフトが出揃う春ごろかもしれないね。 ＊







⬆一部の店ではメガCDは、開店直後に売り切れ。入った数が少なかったから!?

⬇スーパーCD・ROM^{2}と同時発売されたPCエンジンLTも、そこそこ売れたとか……。



EDUCATION

ヒューマンクリエイティブスクール 業界で初の合同企業説明会を開催!!

数あるゲームスクールの先駆けともいえるヒューマンクリエイティブスクールが、'91年12月12日、来春に卒業予定の'91年度生を対象に、合同企業説明会を開催した。
参加企業は、セイブ開発、セガ、タイトー、タケル、テクモ、ニチブツ、バンダイ、バンプレスト、ヒューマン、ビデオシステム、ベックの合計11社。アーケードから家庭用まで壮々たる顔ぶれだね。
「お話をうかがいましていろんな会社のことが理解できましたし、こういう機会ってあまりないですしね……。志望企業？ いちおうバンダイですが」(参加した生徒)
参加した生徒たちにもおおむね好評だったようだった。でも、なかには、自分が就職したいと思っていたところがなくて残念、なんて意見も。真剣な問題だもんねぇ。
新卒者が就職活動を始めるのはたいてい春。ソフトウェア関係はとくに早くて、なかには２月から３月にはもう内定を出すところもあるくらい。それに比べればこの12月の企業説明会は少し遅い気がするよね。これはこのヒューマンクリエイティブスクールが１年制だからなのだ。通常の就職活動が行なわれるころには、生徒はまだ入学したばかり。入社試験なんて段階じゃないってわけ。まぁ来年度から２年制のコースも取り入れられるし、今後はスケジュールに従ったものになるとのことだ。＊







⬆ステージからの企業ピーアールに続いて生徒と企業の直接面談開始。就職っていう真面目な問題だけに、みんな凄く緊張!!
⬅金子満の講演も行なわれた親睦を深めるための昼食会の会場には、生徒が制作したゲームソフトがズラ～リ!! 遊びたい？

TOPICS

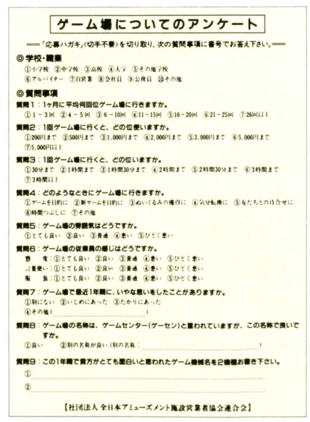
幼児向け大人気!?

ここのところ幼児向けの家庭用ゲームソフトが流行しつつある。NHKエンタープライズからすでに発売されている『NHKおかあさんといっしょ にこにこぷん』とか、タカラの『ひらけ！ ポンキッキ』、エンジェルの『それいけ アンパンマン』だとかね。でも、どうしていま幼児向けソフトなんだろう？
「昨年スーパーファミコンが出たことで、マニアが新機種へ流れ、残るファミコンやゲームボーイのユーザーが低年齢化しているようなんですよ。冷え込んだ感のあるファミコン、ゲームボーイ市場をそういう低年齢層やファミリーで活性化させたいという業界の思惑の現われでしょう。当社に限っていえば、従来から取り組んでいる知育玩具の延長で企画しました。遊んで賢くなる、プレ・スクール・ソフトが狙いです」(タカラ 広報)
でも、大人だって大好きな人はきっと遊んじゃうよね。＊

TOPICS

ゲームセンターでアンケートされた! いったいアレはナンなのでしょう!?

最近、ゲームセンターで、店員さんから突然アンケートの回答を頼まれた経験ってない？ じつはAOU（全日本アミューズメント施設営業協会連合会）が、ゲームセンターに来店した客に対して「ゲーム場について」という名目でアンケート調査を行なっているのだ。右がそのアンケートの内容。アンケートに答えるのはぜーんぜんかまわないんだけど、でも何のためにアンケートしているんだろうね!?
「ゲームセンターが暗くて不健全というイメージから、どれくらい脱却しているかを調査したいと思いまして、AOUに参加している全国のゲームセンターに協力を依頼したんですよ。アンケートの結果は、ゲームセンターが気持ちよく遊べるようになるための参考資料とさせていただきます」(AOU)
ちなみにこのアンケート、'91年の11月中旬にスタートして、12月31日にて終了となっている。期間中、アンケート用紙は全国のゲームセンターに、15万枚も配られた。これだけ大規模にゲームセンターに関する調査をしたのは業界初。ボクらの協力したアンケート、うまく活かしてくれるとイイね!? ＊



ゲーム場についてのアンケート

――「応募ハガキ」〈切手不要〉を切り取り、次の質問事項に番号でお答え下さい。――

◎学校・職業
①小学校 ②中学校 ③高校 ④大学 ⑤その他学校
⑥アルバイター ⑦自営業 ⑧会社員 ⑨公務員 ⑩その他

◎質問事項
質問1：1ヶ月に平均何回位ゲーム場に行きますか。
①1～3回 ②4～5回 ③6～10回 ④11～15回 ⑤16～20回 ⑥21～25回 ⑦26回以上
質問2：1回ゲーム場に行くと、どの位使いますか。
①200円まで ②500円まで ③1,000円まで ④2,000円まで ⑤3,000円まで ⑥5,000円まで ⑦5,000円以上
質問3：1回ゲーム場に行くと、どの位いますか。
①30分まで ②1時間まで ③1時間30分まで ④2時間まで ⑤2時間30分まで ⑥3時間まで ⑦3時間以上
質問4：どのようなときにゲーム場に行きますか。
①ゲームを目的に ②新ゲームを目的に ③ぬいぐるみの獲得に ④気分転換に ⑤友だちとの待合せに ⑥時間つぶしに ⑦その他
質問5：ゲーム場の雰囲気はどうですか。
①とても良い ②良い ③普通 ④悪い ⑤ひどく悪い
質問6：ゲーム場の従業員の感じはどうですか。
態度：①とても良い ②良い ③普通 ④悪い ⑤ひどく悪い
言葉使い：①とても良い ②良い ③普通 ④悪い ⑤ひどく悪い
服装：①とても良い ②良い ③普通 ④悪い ⑤ひどく悪い
質問7：ゲーム場で最近1年間に、いやな思いをしたことがありますか。
①別にない ②いじめにあった ③たかりにあった
④その他（　　　　）
質問8：ゲーム場の名称は、ゲームセンター(ゲーセン)と言われていますが、この名称で良いですか。
①良い ②別の名称が良い（別の名称：　　　　）
質問9：この1年間で貴方がとても面白いと思われたゲーム機械名を2機種お書き下さい。
①
②

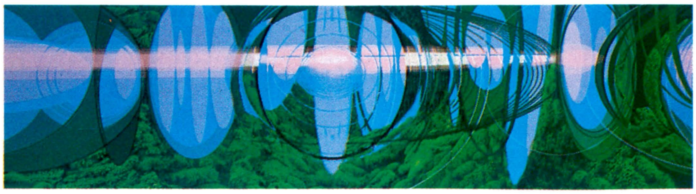
【社団法人 全日本アミューズメント施設営業者協会連合会】

⬆アンケートの回答は、アンケート用紙付属のはがきでAOU に送ることになる。



TOPICS

天才デザイナー、シド・ミードを中心に巨大なプロジェクトが進行中なのだ!



シド・ミードといえば、映画『ブレードランナー』や『エイリアン2』の美術を担当したことで知られる、世界的に有名なデザイナー。そのシド・ミードが、今度はPCエンジン版の『テラフォーミング』(詳しいゲーム内容に関しては、新着ゲーム通信を見るべし)のイメージデザインで、テレビゲーム界に進出することになったのだ。

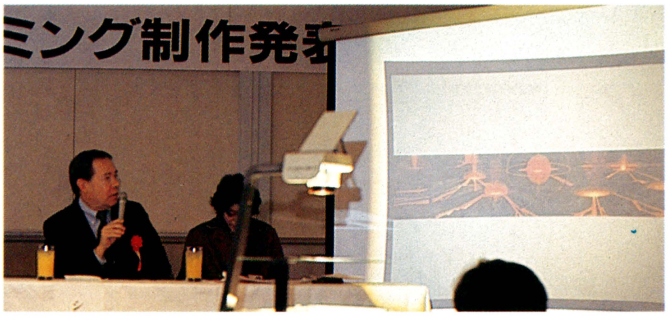
しかも、『テラフォーミング』をもとにした、都市型テーマパーク建設を計画中、というショッキングなニュースも入ってきている。当事者であるシド・ミードと制作会社ライトスタッフは、『テラフォーミング』制作発表会において、

「ライトスタッフからシナリオを渡されて、グラフィックデザイナーをやらないかと言われまして。ゲーム中のキャラクターデザインやポスター制作などをやることになりました。過去、映画も含めていろいろなデザインを手がけてきましたけれど、ゲームも多くのスタッフが協力することで完成するものであると、このゲームの制作を通じて感じました」(シド・ミード)

なるほど、天才デザイナーの構築した世界観ってやつは楽しみだけど、テーマパークってのは?

「この件に関しましては、私どもライトスタッフとシド・ミード氏で基本的デザインを進めているとしか言えません。ある機械メーカーと商社とタイアップして、都内に建設する予定です。ちなみに某漫画家によるコミック化も計画中です」(ライトスタッフ 広報)

うーん、このプロジェクト、どんどん巨大化しそうな予感。ボクらとしては大期待だよね!! ＊



TOPICS

CD-ROM版のゲームソフトがカートリッジで発売されるのは

メガCD本体と同時発売されたマイクロネットのアクションゲーム、『ヘビー ノバ』。アメリカでもジェネシス版が発売されるんだけど、これがなんとROM版なのだ。もともと大容量がウリのCD-ROM版として開発されたわけでしょ? それがカートリッジで発売されるなんて、もしかして、ゲーム内容が違うものなのかな?

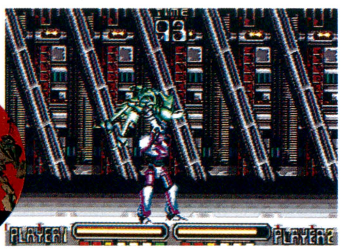
「いいえ、ゲーム内容はまったく同じものです。違いといえば、サウンド面ぐらいですね。でも、ジェネシス版のほうも、けっこうサウンド面には力を入れてますから、遜色はないと思いますよ」(マイクロネット 広報)

えええぇ!? じゃあ、540メガという CD-ROMの大容量はなんのためのものなの?

「今回、CD-ROM版にした理由としてはソフトの価格を下げるという意味合いが強いですね。8メガのROMを使ったら、6800円じゃ出ませんからね」(同)

なるほど、値段が安くなるというのもCD-ROMのメリットだもんね、ちょっと納得。 ＊





⬅CD-ROMのメリットは、大容量ということだけじゃなかったということだね。

TOPICS

セガとサンリオが共同企画 けろけろなUFOキャッチャーとは!?

'91年12月18日、セガとサンリオが共同で企画製作した、おニューのクレーンゲーム機の発表があった。セガといえば、最近日本ファルコムや日本ビクターなどとの共同プロジェクトを公開したばかり。サンリオもアスキーやアイレムと手を組むことでゲーム業界への参入を成功させたところだったよね。

この新型クレーンゲーム機の名称は、『けろけろけろっぴUFO大冒険』。ゲーム機には、大きくけろけろけろっぴの絵が入り、景品はもちろんサンリオキャラクターのヌイグルミやハンカチ、巾着などのグッズがズラリ。もし景品が取れなかった場合でも、マスコット入りのカプセルが出てくる設計になっているという。

「セガのゲームセンター、そしてサンリオ直営店に設置することになっています。マシンがひとり用(同時に数人が遊べないということ)ということもあって、かなりコンパクト。スペースの小さいショップでも、気軽に置けて邪魔にならないわけです」(セガ 広報企画室)

ゲームセンターに女の子を集める原因のひとつとなったUFOキャッチャーが、ギャルわんさか状態のサンリオ直営店に置かれた場合、どれくらいの人気となるのかな!? ボクらとしても興味深いよね?

マシンの最初の出荷台数は、全国で100台。キミも彼女のためにチャレンジしてみてはいかが!? ＊



⬆お人形が取れなくても、ちょっとしたグッズを貰えちゃうわけ。親切でヤンスな～。

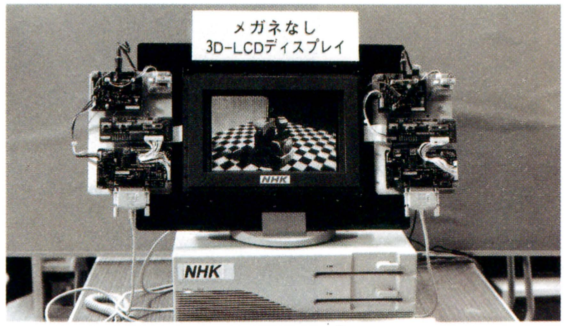
TOPICS

偏光メガネなしで立体映像!! NHK放送技術研究所が開発!!

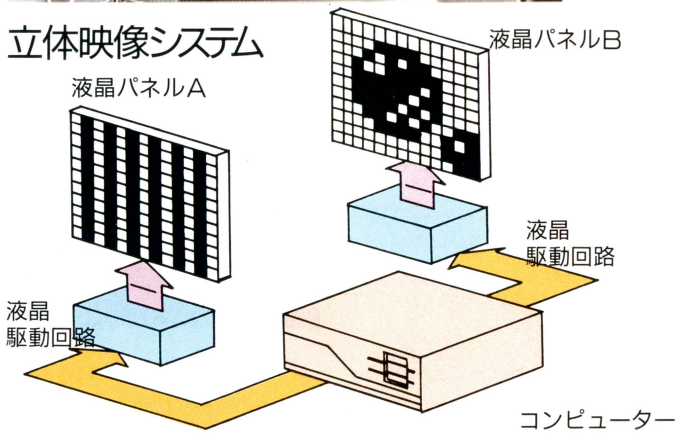
じつは、偏光メガネを使わないで立体映像を楽しめるシステムはこれまでにもあった。カマボコ型レンズをタテ方向にずらり並べたレンチキュラー式ってのがそれ。

今回NHK放送技術研究所が開発したのは、そのレンチキュラー式より手軽にいろんなことができる自由度が高いシステムだ。簡単に説明すると、液晶パネルAに細いタテ縞を映し出し、その隙間から液晶パネルB側に映る立体映像を見るというもの。もちろん肉眼でオーケー!! コンピューター制御なので、たとえば、Aのタテ縞にヨコ縞を加えることで上下方向の立体も再現でき、縞をきめ細かくすることで頭をずらしても方向に応じた立体を見ることができる。しかもそのうえ、Aをガラス状にして2次元映像も映し出すことができ、開いたウインドーのなかにだけ立体を表示するのもなんなくやってのけるスグレものなのだ。

残念ながら試作品は、PC-9801用のモニター。でも滴晶パネルがもっと大きく安くなる日がきたなら？ ワクワクしちゃうよね。＊



⬅モニターがモノクロだから写真もそうなんだけど、カラー液晶を使えばすぐにカラー化できるそう。どうせならねえ？



TOPICS

ゲーム感覚のトレーニングマシン『テレバイク』っていったいなに？

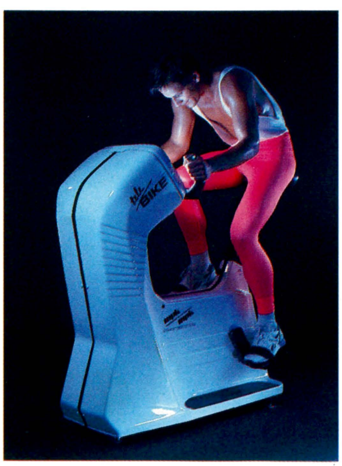
楽しみつつ身体を鍛えることができる、夢のようなトレーニングマシンがお目見えした。その名も『テレバイク』だ。ドイツ製のこのマシン。いったいどんなものかというと、その場で、ただひたすら自転車のペダルを漕ぎ続けるってだけ。基本的には、身体を鍛えるものだからね。ただハイテク時代だからそれなりの味付けが施してある。目の前の画面には、自分が走っている道が映し出されるが、坂とかカーブに見合ったペダルの重さになるようにとか、どういう状況でも重さが一定になるようにとか4つのモードが選べるのだ。また10段階のレベルのトレーナを選択して同じ画面上で走ることができるし、2台つなげば友達とかとともに走ることもできるのだ。

さて気になるお値段はというとな、ななんと180万円と190万円の2タイプ!! ボクたちが買うにはケタがふたつくらい多い。まあ、体育館とかスポーツ施設で見つけたら、試してみようねっ。＊



⬆カラーディスプレーモニターは日本語表示に改められるぞ。これはドイツ語。

➡お問い合わせは日本での輸入総代理店㈱ワールド通商 ☎03·5976·2020まで。



TOPICS

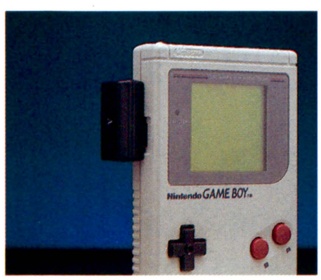
携帯用ゲームマシン3機種使用可能……という、バッテリーパックだよ!

PCエンジンGT専用バッテリーパック、パワーパックPK-001(定価は6900円)が、ゲームボーイやゲームギアでも使えるようになるというアタッチメントが発売される。アタッチメントは、ゲームボーイ用とゲームギア用がワンセットになっていて、780円と格安だったりするのだ。

アタッチメントを開発したのは、樫木総業株式会社。じつはこの会社パワーパックPK-001を作った会社でもあるんだよね。

「せっかく、長時間連続使用可能なバッテリーパックを作ったんですから、ほかの携帯用ゲームマシンにも使えないものかと思いまして。ちなみにゲームボーイだと、45時間連続使用可能になりますよ」(樫木総業株式会社)

確かに、各携帯用ゲームマシンごとにそのマシン専用バッテリーパックを買っていては不経済。携帯用ゲームマシンを何台も持っている人にとっては、朗報かもね。リンクス用がないのが残念!! ＊



⬆アタッチメントをゲームボーイに装着してみた。ゲームギア用も使い方は同じ。

⬇PCエンジンGT、ゲームボーイ、ゲームギアの3台のマシンに使える。ウレシイ!!



ピーチ姫と記念撮影を!?



今回のインタビューに登場するのは、エニックスのスーパーファミコン用ソフト『ソウルブレイダー』の音楽を担当したタケカワユキヒデさんだ。タケカワさんはさらに、『ソウルブレイダー』のゲームミュージックCDの制作にも参加。そのなかの1曲ではボーカルも担当しているのだ。

――『ソウルブレイダー』のBGMを作曲するにあたって気をつけたことはどんなところですか?

タケカワ　専門的に言えば、短いフレーズをずっと繰り返す曲が要求されるわけですよね。だからそのフレーズをできるだけ多くというふうに考えましたね。たとえば、ひとつのシーンにつき、40秒ないし80秒ぐらいの曲を書くんですけど、そのとき普通の歌なんかの場合と同じで、似たようなフレーズの繰り返しが多くなっちゃうんです。それをなるべくなくそうってことを気をつけて書きました。

――ゲームミュージックのCDのなかに、1曲タケカワさんの歌が入ってますがどんな曲なんですか?

タケカワ　曲のタイトルは、『恋人のいない夜』っていいます。歌詞の内容は直接ゲームに関係ないんです。恋人どうしには別に縛られるものはないんだけど、ついなんとなく縛っているものがある。そんなときに、ふと相手がいなくなったときに得られる解放感は一体なんだろうかっていうこと。それと恋人がいないと寂しいと言っておきながら、実際いると今度はいないほうがいいなってことがある。そんな恋人たちの気持ちについて歌った曲なんです。ぼくはけっこう気に入ってるんですよ。ちなみにアルバムを買わないとこの曲は聞けないんですよ(笑)。

――ところでタケカワさんは、テレビゲームはやるんですか?

タケカワ　今はもうほとんど脱落してますねぇ(笑)。長男のほうがうまくなっちゃったし。じつは、もともとゲームを家に持ち込んだのは僕なんです。あるとき、北海道に仕事で行ったついでに友達の家に行ったんですよ。その友達は親子でファミコンをやってて、「おもしろいからやってみろよ」って言われたんです。僕は『インベーダー』もダメだったから、テレビゲームなんかやんないよって言ってたけど、ためしにやってみたらおもしろくてねー(笑)。こりゃすごいやと思って、すぐ家に電話しましたよ。「おい、買うぞ」ってね(笑)。

――そのときやったゲームってなんだったんですか?

タケカワ　『スーパーマリオ』です。一応、家族のなかでは僕が初めに最後の面まで行きました。ふた晩徹夜したけどね(笑)。ピーチ姫といっしょに記念写真を撮りましたよ(笑)。そこで僕の華やかなゲーム史は終わりです。それからは、まったくかなわなくなっちゃった。今僕がゲームに復帰しようと思ったら、何日も徹夜しなきゃならないでしょうね(笑)。＊

ミュージシャン
タケカワユキヒデ
1952年10月22日生まれ。39歳。元ゴダイゴのボーカリストとして活躍。解散後は、シンガーソングライターとして活動中。

MINI INFORMATION



▶カラオケ機械に新型機種続々登場だ

カラオケ好きにはたまらないニュースだぞ。自分の歌に点数をつけてくれるカラオケマシンっていうのはもう一般的になってるけど、今度はもっとすごいものがエコワールドという会社から発売されるぞ。

それは、対戦型のカラオケ採点装置〝カラオケ・バトル・システム〟という機械。利用者は3チームに分かれて歌を競い合う。ひとりの歌を100点満点で評価して、チームの総合点で勝敗を決めるのだ。さらに今までの採点装置より歌の評価の基準も高くなっているので、よりハイレベルな歌合戦が楽しめる。これでますますカラオケに行く楽しみが増えたよね。

▶リカちゃんパワーはまだ健在なのだ!

昔から女の子に人気のあるリカちゃん人形。そのリカちゃん人形が発売されて25年になるのを記念して、発売元のタカラではさまざまなイベントを企画している。まず、初代リカちゃん人形を3月に限定発売。5月には、リカちゃんのおばあちゃんを発売する。さらにコンサート、ミュージカルなども並行して行なう予定。そして極めつけは東京は原宿に1年間の期限付きで〝リカちゃんミュージアム〟を開設する。タカラはこれらの記念事業に、3億円を投入する予定だ。ちなみにこれまでリカちゃん人形は、3800万体が売れたんだって。キミんちにもある?



1992年3月発売予定

スーパーファミコン用ゲームカセット
8M/予価:¥8,500(税別)

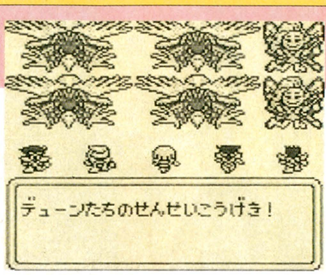
発売元●東宝㈱映像事業部 〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1

WEEKLY ファミコン通信

WEEKLY TOP 30

初登場首位の『Sa·Ga3』をはじめ、TOP30のうち9本のソフトが初登場という、大激戦になってしまった今週のランキング。集計期間中に多くの注目ソフトが発売される、次号のランキングも、かなり変動の激しいものになりそうだぞ。

1 時空の覇者 Sa·Ga3 [完結編]



シリーズ3作目のこのゲームだが、ファンの間では、前作までとはまったく違うゲームになっているという評判だ。ストーリー展開もそのひとつなのだが、事情通によると、今回の作品は大阪で開発されたとか。シリーズ最終作ということもあって、浪花節的な展開が見られるのだ。

前回一　前々回一
ゲームボーイ
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
4900円[込]

5379 new

'91年12月13日発売

2 スーパーフォーメーションサッカー



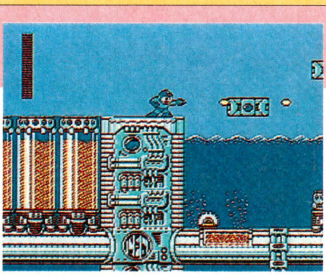
このゲームを買ったキミは、対戦プレーにハマっているところかな？　あまりにもうまくなりすぎて仲間うちに敵がいなくなったという人は、ぜひ、編集部に道場破りに来てほしい。第1期ファミ通リーグ優勝のホルモン新山をはじめとする強豪たちが、手ぐすねひいて待っているぞ。

前回一　前々回一
スーパーファミコン
カートリッジ
スポーツ
■ヒューマン
7700円

3092 new

'91年12月13日発売

3 ロックマン4 ～新たなる野望～



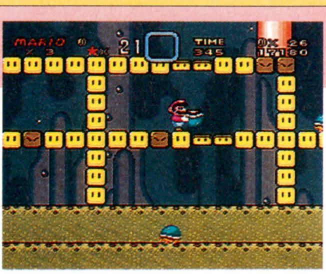
『ロックマン4』から新しく登場した、お助けロボット、エディー。ライト博士がロックマンのために開発してくれたんだけど、どうも、本当に助けてもらいたいときに出てきてくれない感じがするのだ。これじゃあ、いつでも呼び出せるラッシュのほうに人気が集まっちゃうかもね。

前回1　前々回一
ファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
7800円

2997

'91年12月6日発売

4 スーパーマリオワールド



スーパーファミコンのゲームタイトルには、頭にスーパーという文字をつけたものが多いよね。その先鞭をつけたのがこのゲームなわけだけど、『マリオ』の場合、すでにファミコン時代から、スーパーがついていたよね。こんなところにも、『マリオ』シリーズの年季が感じられるのだ。

前回3　前々回2
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクション
■任天堂
8000円[込]

2121

'90年11月21日発売

5 スーパーワギャンランド



このゲームの、ひとなみコースとかみさまコースには、多くの隠れボスがいて、隠しステージもあったりするのだ。『スーパーワギャンランド』をプレーしてみて、簡単だなあと思った人は、この裏ステージを探してみよう。表ステージとちがってアクションがムズいのにビックリするぞ。

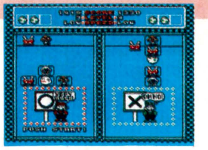
前回一　前々回一
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■ナムコ
8300円

2066 new

'91年12月13日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張他）伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡博多）、トキハ（大分　大分）

6 ヨッシーのたまご



前回— 前々回—
ファミコン
カートリッジ
■任天堂 パズル
4900円[込] '91年12月14日発売
new
1711

7 ファイナルファンタジーⅣ



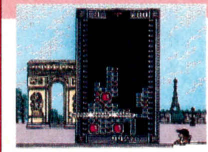
前回4 前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■スクウェア RPG
8800円 '91年7月19日発売
1347

8 ゼルダの伝説 －神々のトライフォース－



前回2 前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂 アクションRPG
8000円[込] '91年11月21日発売
1231

9 テトリス2＋Bombliss



前回— 前々回—
ファミコン
バックアップカートリッジ
■ビー・ピー・エス パズル
6500円 '91年12月13日発売
new
985

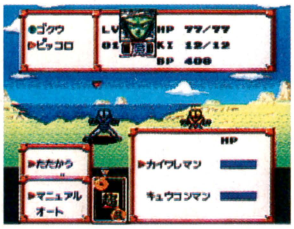
10 超魔界村



前回5 前々回6
スーパーファミコン
カートリッジ
■カプコン アクション
8500円 '91年10月4日発売
945

スーパーマリオクラブ SUPER MARIO CLUB

今週のオススメソフト
ドラゴンボールＺ
超サイヤ人伝説



予想販売数	70万本

人気、知名度ともに抜群のスーパーヒーロー、孫悟空が主人公のRPG。ファミコン版も大好評だったが、ついにスーパーファミコン化が決定したぞ。戦闘時のスピード感あふれるキャラクターの動きや、迫力満点の必殺技、リアルな効果音などは、ファミコン版を遥かに凌駕している。しかし、ストーリーの点では重複しているところもある。発売元はバンダイ。値段は予価9500円だが、発売日は未定。

グラフィック	サウンド	操作性	持続性	独創性	とっつき度	お買い得度
8	7	7	7	7	7	7

順位	前回	前々回	タイトル	機種	媒体	メーカー	ジャンル	発売日・価格	販売数
11	—	—	ヨッシーのたまご (new)	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	91年12月14日発売 2600円[込]	899
12	8	8	がんばれゴエモン～ゆき姫救出絵巻～	スーパーファミコン	カートリッジ	■コナミ	アクション	'91年7月19日発売 8800円	733
13	—	—	ちびまる子ちゃん「はりきり365日」の巻 (new)	スーパーファミコン	カートリッジ	■エポック社	ボードゲーム	91年12月13日発売 8800円	699
14	9	9	ドクターマリオ	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	'90年7月27日発売 2600円[込]	654
15	12	—	JOE&MAC 戦え原始人	スーパーファミコン	カートリッジ	■データイースト	アクション	'91年12月6日発売 8500円	613
16	11	10	スーパーマリオランド	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	'89年6月14日発売 2600円[込]	551
17	30	15	ドクターマリオ	ファミコン	カートリッジ	■任天堂	パズル	'90年7月27日発売 4900円[込]	524
18	16	5	アメリカ横断ウルトラクイズ	ファミコン	カートリッジ	■トミー	クイズ&RPG	'91年11月29日発売 7800円	514
19	6	16	テトリス	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	'89年6月14日発売 2600円[込]	492
20	20	24	ガンダムF91 フォーミュラー戦記0122	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■バンダイ	シミュレーション	'91年7月6日発売 9500円	461
21	—	—	ラグーン (new)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ケムコ	アクションRPG	'91年12月13日発売 8500円[込]	441
22	29	26	遥かなるオーガスタ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ティーアンドイーソフト	スポーツ	'91年4月5日発売 9800円	434
23	27	—	スーパーマリオブラザーズ3	ファミコン	カートリッジ	■任天堂	アクション	'88年10月23日発売 6500円	430
24	—	—	テクモスーパーボウル (new)	ファミコン	バックアップカートリッジ	■テクモ	スポーツ	'91年12月13日発売 7980円	427
25	24	20	F-ZERO	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■任天堂	アクション	'90年11月21日発売 7000円[込]	424
26	13	17	スーパー三國志Ⅱ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■光栄	シミュレーション	'91年9月15日発売 14800円	416
27	—	28	初段 森田将棋	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■セタ	テーブルゲーム	'91年8月23日発売 8800円	410
28	—	—	スーパーマリオブラザーズ	ファミコン	カートリッジ	■任天堂	アクション	'85年9月13日発売 4900円	369
29	—	—	ドラゴンスレイヤー英雄伝説	PCエンジン	スーパーCD-ROM専用	■ハドソン	RPG	'91年10月25日発売 6800円	344
30	10	11	悪魔城ドラキュラ	スーパーファミコン	カートリッジ	■コナミ	アクション	'91年10月31日発売 8800円[込]	335

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

発売までまてない
期待の新作 TOP 20

少しまえまでチャートの常連だった注目ソフトがゴソッとぬけて、ちょっと寂しい今週のランキング。そのため、チャートに返り咲いたソフトが3本もあるぞ。

1 ドラゴンクエストV 天空の花嫁



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定 発売日未定

2463

前回 1 前々回 1

今週号でまたまた新情報が公開された『ドラクエV』。いよいよ発売も近くなってきたのかな。

2 ロマンシング サ・ガ



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9500円 1月28日発売

2445

前回 2 前々回 2

フリーシナリオシステムって、主人公たちが集まったあとはどうなるのかな。少し気になるよね。

3 ストリートファイターII



★写真はアーケード版のものです

スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
価格未定 発売日未定

1242

前回 3 前々回 3

インド出身のダルシムは、手足を自由に伸ばし、おまけに火まで吹く。とてもグロテスクなヤツだ。

4 シャイニング・フォース～神々の遺産～



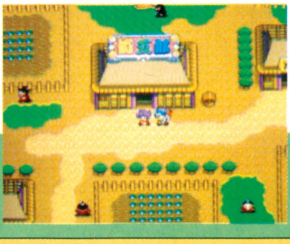
メガドライブ
バックアップカートリッジ
RPG
■セガ
価格未定 3月27日発売

618

前回 4 前々回 4

このゲームでは、戦闘時のターンが各ユニットごとに回ってくるのだ。す速さが重要になるかもね。

5 天外魔境II 卍MARU



PCエンジン
スーパーCD-ROM専用
RPG
■ハドソン
7800円 '92年発売予定

405

前回 6 前々回 5

卍丸は、初めから3段で登場するのだ。主人公のレベルが1からじゃないっていうのは珍しいよね。

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日・価格	得点
6	5	7	LUNAR －THE SILVER STAR－	メガドライブ	CD-ROM	ゲームアーツ	RPG	発売日未定 7800円	386
7	9	11	ファイアーエムブレム外伝	ファミコン	バックアップカートリッジ	任天堂	シミュレーションRPG	3～4月発売予定 6000円[込]	320
8	11	10	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン	カートリッジ	ビデオシステム	アクション	1月下旬発売予定 9700円	314
9	19	15	スーパーファミスタ	スーパーファミコン	カートリッジ	ナムコ	スポーツ	3月発売予定 価格未定	270
10	7	9	MOTHER II (仮題)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	任天堂	RPG	'92年発売予定 価格未定	267
11	12	18	ウィザードリィV	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	RPG	発売日未定 価格未定	176
12	13	19	Ayrton Senna's SUPER MONACO GP II	メガドライブ	バックアップカートリッジ	セガ	アクション	4月発売予定 価格未定	163
13	8	17	真・女神転生	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アトラス	RPG	発売日未定 価格未定	149
14	15	―	ファイナルファイト・ガイ	スーパーファミコン	カートリッジ	カプコン	アクション	3月中旬発売予定 8500円	142
15	14	―	ドラゴンボールZ 超サイヤ人伝説	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	バンダイ	RPG	発売日未定 9500円(予価)	133
16	18	20	キャプテン翼III	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	テクモ	スポーツ	発売日未定 価格未定	131
17	―	―	弟切草	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	チュンソフト	アドベンチャー	2月中旬発売予定 8800円[込]	125
18	―	―	シムアース	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	イマジニア	シミュレーション	'91年12月29日発売 9800円	110
19	16	―	パロディウスだ！	PCエンジン	Huカード	コナミ	シューティング	2月21日発売 9800円	106
20	―	―	ファミコンジャンプII 最強の七人	ファミコン	バックアップカートリッジ	バンダイ	アクションRPG	'91年12月29日発売 8500円	98

読者のご意見板

●ゲーセンで『G-LOC』をプレーしていた人が、誤ってスロットルをもぎとってしまい、それをそのまま持ち帰ってしまったという、奇妙な光景を目撃してしまった。どうしよう。
岩手県　久慈秀輝　16歳

●ずっと親に隠れて『ファイナルファンタジーIV』をプレーしていた私は、なんとかクリアーすることができたが、エンディングがあまりにも長いのでとうとう見つかってしまった。
埼玉県　坂本英治　17歳

●先日、神社で『ボンバザル』を拾いました。こんなところに落ちてる『ボンバザル』って、いったい何？
新潟県　赤沢信貴　16歳

●近所のゲーセンのUFOキャッチャーでいつもぬいぐるみを大量に取っているオヤジは、たぶんサクラだと思う。
滋賀県　八幡陽介　14歳

●ファミ通の日刊化を目指して、みなさんがんばってください。
東京都　寺尾　隆　13歳

読者が選ぶ TOP 20

『新ゼルダ』と『FF Ⅳ』の激しい首位争いで始まった'92年度のこのコーナー。この激戦はまだまだ続きそうな感じだぞ。

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ゼルダの伝説 -神々のトライフォース-	スーパーファミコン ■任天堂	2781
2	2	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	2247
3	3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	1129
4	7	F-ZERO	スーパーファミコン ■任天堂	513
5	5	イースⅠ・Ⅱ	PCエンジン ■ハドソン	403
6	4	アドバンスド大戦略 ～ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	396
7	6	ドラゴンクエストⅣ	ファミコン ■エニックス	370
8	8	スーパー三國志Ⅱ	スーパーファミコン ■光栄	310
9	9	ファイナルファンタジーⅢ	ファミコン ■スクウェア	283
10	10	MOTHER	ファミコン ■任天堂	274
11	-	いただきストリート ～私のお店によってって～	ファミコン ■アスキー	268
12	20	超魔界村	スーパーファミコン ■カプコン	246
13	12	ドラゴンクエストⅢ	ファミコン ■エニックス	227
14	15	女神転生Ⅱ	ファミコン ■ナムコ	226
15	11	悪魔城ドラキュラ	スーパーファミコン ■コナミ	206
16	-	Sa・Ga2 秘宝伝説	ゲームボーイ ■スクウェア	199
17	14	スーパーマリオワールド	スーパーファミコン ■任天堂	184
18	18	ファイナルファイト	スーパーファミコン ■カプコン	179
19	19	ファイアーエムブレム	ファミコン ■任天堂	164
20	17	F-1サーカス'91	PCエンジン ■日本物産	154

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、リンクスのソフトの読者投稿を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'92年1月3日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ゼルダの伝説(スーパーファミコン)	4910
2	2	ファイナルファンタジーⅣ	4322
3	3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	2285
4	4	アドバンスド大戦略	842
5	7	F-ZERO	832
6	5	イースⅠ・Ⅱ	749
7	6	ドラゴンクエストⅣ	707
8	8	スーパー三國志Ⅱ	619
9	9	ファイナルファンタジーⅢ	591
10	10	MOTHER	565
11	11	悪魔城ドラキュラ	488
12	12	ドラゴンクエストⅢ	482
13	15	女神転生Ⅱ	444
14	14	スーパーマリオワールド	412
15	-	いただきストリート	395
16	13	シムシティー	394
17	20	超魔界村	392
18	18	ファイナルファイト	361
19	17	F-1サーカス'91	354
20	16	ウィザードリィ・外伝Ⅰ	345

ビデオゲーム TOP 10

スーパーファミコンに移植が決定している『F-1 GRAND PRIX』が2位に初登場。この出来だと、スーパーファミコン版も期待大だね。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	ストリートファイターⅡ	■カプコン アクション	1770
2	new	F-1 GRAND PRIX	■ビデオシステム レースゲーム	1673
3	2	スターブレード	■ナムコ シューティング	1421
4	new	サンセットライダーズ	■コナミ アクション	1307
5	4	レッスルフェスト	■データイースト スポーツ	1207
6	3	タンブルポップ	■データイースト アクション	1169
7	new	キャプテンアメリカ	■データイースト アクション	1146
8	6	ボンバーマン	■アイレム アクション	1047
9	7	ドライバーズアイ	■ナムコ レースゲーム	938
10	9	スーパーワールドスタジアム	■ナムコ スポーツ	687

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店（東京　巣鴨）、笹塚店（東京　笹塚）、なんば店（大阪　難波）、ゲームファンタジアサンシャイン（東京　池袋）

U.S.A TOP 10

『テクモスーパーボウル』が2位に初登場してきたぞ。前作も人気が高かったし、やはりアメフトの本場というだけのことはあるのだ。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
2	new	テクモスーパーボウル (SUPER BOWL:TECMO)	■TECMO NES スポーツ
3	4	F-ZERO (F-ZERO)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES レースゲーム
4	5	テトリス (GAMEBOY WITH TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY パズル
5	6	スーパーマリオブラザーズ3 (SUPER MARIO BROS.Ⅲ)	■NINTENDO OF AMERICA NES アクション
6	2	ファイナルファンタジーⅣ イージータイプ (FINAL FANTASY 2)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
7	–	テトリス (TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA NES パズル
8	–	スーパーマリオランド (SUPER MARIOLAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY アクション
9	8	プレーアクションフットボール (PLAY ACTION FOOTBALL)	■NINTENDO OF AMERICA NES スポーツ
10	new	シンプソンズエスケイプ (SIMPSONS ESCAPE)	■ACCLAIM ENTERTAINMENT GAMEBOY アクション

●協力店　Trysoft-World of Nintendo

緊急速報1



ドラゴンクエストV
天空の花嫁

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	エニックス　発売日未定　価格未定	12メガ

続々と公開される、驚くべき新システム！　ぶっちぎりでお届けする『ドラクエV』速報だ!!　心して読むべし。

新作戦コマンドは"めいれいさせろ"だっ!

『V』のAI戦闘には、マニュアルで戦えるモードがあるってのは、前回(12月6日号)の速報で報じたとおり。そのマニュアルで戦えるようになる新作戦コマンドが、今回明らかになった"めいれいさせろ"なのだ。たしかに、『IV』のAI戦闘では、自分以外のキャラクターたちが、プレーヤーの思ったような攻撃をしてくれなくてイライラする場面が何度かあったよね。とくにボスキャラと戦うときなんかそう感じることが多かった。

それが今回は、この作戦コマンドひとつですべてのキャラクターがキミの思いのままに動いてくれる！　完全にプレーヤーがコントロールできるようになったのだ。もちろん仲間になるモンスターたちにも、このコマンドは有効。ここぞという場面では、モンスターたちの必殺攻撃を駆使することも可能だ。こいつはかなり威力を発揮しそうだぞ！



コマンドはココに表示

⬆『IV』と同じように、選んだ作戦は画面の右上に表示されるからわかりやすいぞ。



指示どおりに戦ってくれるぞ!!

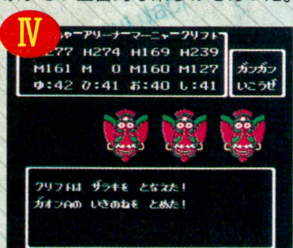
⬆いざというときにはカユイところに手が届く親切設計。ちなみにほかの作戦コマンドは明らかになっていない。どんな作戦があるんだろうね？

復習　『IV』のAIバトルはこーだった

AIというのは人工知能のこと。キャラクターたちが戦闘を重ねるたびに学習していき、プレーヤーがいちいち指示を与えなくても、敵キャラと場面に応じて最適な行動をとってくれる画期的な戦闘システムだ。ひとつひとつコマンドを入力する手間を省いただけでなく、キャラクターたちの行動を観察する、監督的な楽しみもあった。



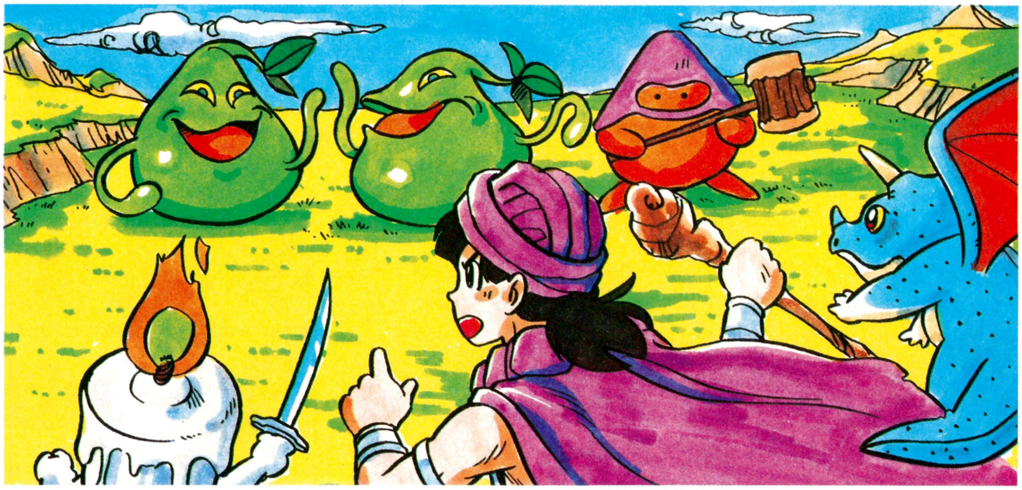
⬆"みんながんばれ"、"ガンガンいこうぜ"など、6種類の命令があった。



⬆状況に応じて必要な魔法を使う。戦えば戦うほど賢くなっていった。

『V』の戦闘システムを徹底解剖!!

戦闘シーンの画面写真が公開されたので、いままでに明らかになっていることも含めて『V』の戦闘システムを徹底的に解剖していくぞ。『IV』との違いは、現時点でわかっていることだけで3つのポイントがある。ひとつ目は周知のとおり、モンスターが表示されるウインドーに背景が復活したこと。ふたつ目は、パーティーの総入れ替えが可能になったこと。最後の1点は、戦闘中に呪文の消費MPが表示されるようになったことだ。以下、詳しく解説していこう。



これが『V』の戦闘画面だ！

パーティーのステータス
パーティー全員の名前、HP、MPが表示される。レベル表示はない。

作戦モードを表示
選んだ作戦コマンドがつねに表示されるところだ。



モンスターグラフィック
モンスターの姿と背景を表示。臨場感あふれるビジュアルだ。

地上マップ
地上マップが表示されたままの戦闘シーンも『V』の新趣向。

バトルコマンド
『IV』と同じ4種類だが、〝いれかえ〟と〝さくせん〟の位置が逆になっている。

モンスターの名前
モンスターの名前と数が表示される。これは『IV』とまったく同じだ。

シネスコサイズのワイド画面

『V』の戦闘シーンは、スーパーファミコンならではの強力なグラフィック機能を、最大限に活かすようにに画面レイアウトされている。モンスターグラフィックと背景が表示されるウインドーが、画面の左右めいっぱいに使われているでしょ。ワイドなビジュアル画面で、臨場感あふれる戦闘を演出しようという意図があるのだ。

このワイドなビジュアル画面を活かす工夫もなされているぞ。コマンドを入力するときの画面に注目。ステータスウインドーに、キャラクターのHPとMPが表示されているよね。ところが戦闘が始まってメッセージが表示される最中は、MPの表示が消えるのだ。つまり、よりワイドな画面で戦闘が楽しめるってわけ。双方の攻撃が終わって、コマンド入力画面に戻れば再び表示されるぞ。



⬆モンスターと遭遇！ この後コマンド入力画面に。さあ、戦闘開始だっ!!

戦闘中はMP表示が消えるのだ



⬆コマンドを入力したらバトル開始。仲間の攻撃だ。



➡メッセージはこれまでのシリーズ同様、1行ずつ表示される。

背景の種類は数パターン

今回公開された画面写真のなかには含まれていないが、戦闘シーンの背景は数種類あるとのこと。具体的にどんな背景が用意されているのかは不明だが、戦闘に突入した地形によって変わるらしい。『I』のように1種類ではないのだ。



⬅『I』の背景はこの一種類だけだった。

パーティーの総入れ替えが可能に!

パーティーの入れ替えが『Ⅳ』より自由にできるようになったのも、『Ｖ』の特筆すべき点のひとつだ。

基本的に『Ｖ』の場合も『Ⅳ』の馬車システムと同じで、モンスターを含めた多数のキャラクターが仲間になって、ひとつのパーティーを作るようになる(ただし、パーティーを運ぶ乗り物が馬車なのかどうかはまだ不明)。一度に戦闘に参加できる人数も『Ⅳ』と同様、限られているぞ。そこで馬車内に控えている仲間を戦闘に参加させるシステムが『Ⅳ』の入れ替えなんだけど、『Ⅳ』の場合は１ターンにひとりしか入れ替えることができなかったよね。

それが『Ｖ』では、一度にひとりでもふたりでも、あるいは全員をいっぺんに総入れ替えすることも可能になったのだ！　たとえば戦っていたパーティー全員が眠ってしまった場合でも、今回の総入れ替えシステムを使えば、戦闘可能な仲間に一気にチェンジできるってわけ。それだけでなく、敵モンスターの特性や状況によって、最適なパーティーに組み替えることも容易にできるわけだな。

『Ⅳ』の場合は、この入れ替えを活用する場面が少なかったから、けっきょく活躍するキャラクターと、そうでないキャラクターに二分してしまいがちだったよね。でも今回は、パーティー全員が一丸となって戦うような感じになりそうだぞ。改良された入れ替えシステムによって、『Ｖ』の戦闘がどう変わるのか楽しみなのだ。



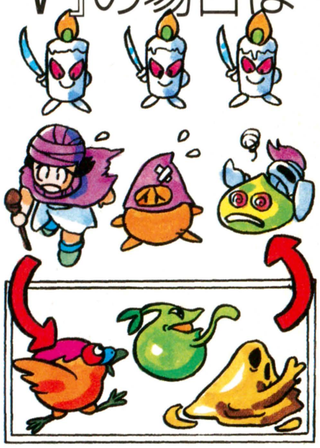
⬆『Ⅳ』の入れ替えシーン。今回の乗り物も馬車なんだろうか？

『Ⅳ』の場合は



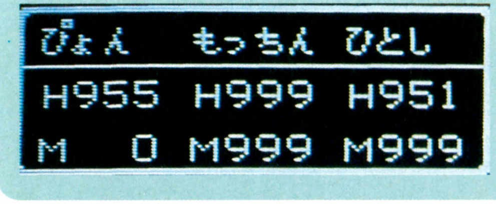
⬆４人のキャラクターが馬車の外で敵と戦う。ひとりが馬車に飛び込んだら、代わりにひとりが馬車から出る。

『Ｖ』の場合は



⬆３人(？)のキャラクターが敵と戦闘。待機中の仲間といっぺんに交替することが可能。ひとりだけでもよい。

パーティーは3人ひと組?



戦闘を行なうパーティーの最大人数は、まだ発表されていない。画面を見るかぎり３人分のステータスしか表示されていないけど……!?　どうなるんだろうね。

消費MPが表示される

『ドラクエ』といえば、毎回見られるユーザーフレンドリーな新システムも見逃せない。今回の戦闘シーンでは、呪文を使うときに消費ＭＰが表示されるようになったのだ。画面写真が手に入らなかったので、どのように表示されるのかは不明だが、便利になることに間違いない。呪文表とにらめっこする必要がなくなったのだ。



呪文表なんかもういらないっ!

前列と後列の違いは?



➡後ろの敵には攻撃が届きにくいような気もするのだが……。

敵モンスターが前と後ろに重なるように表示されることもチェック。１画面内に多数のモンスターを表示するためにそういった配列になってると考えるのが妥当なんだろうけど、それ以外の効果もある!?

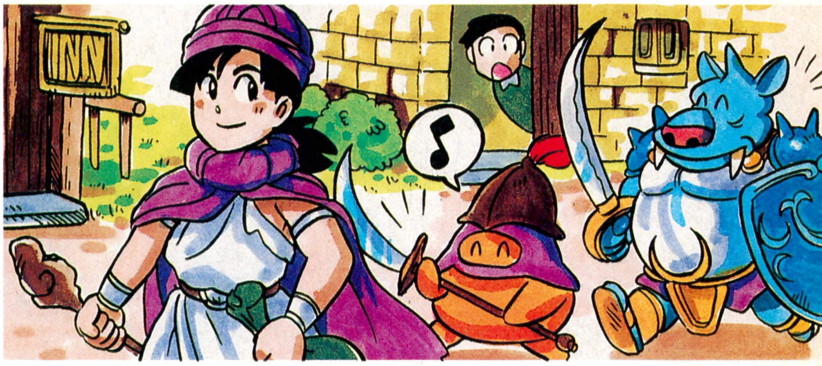
合体モンスターもアリ

キングスライムのように、視覚的にも楽しませてくれるモンスターは登場するのか？　具体的にどんなモンスターが登場するのかは定かでないが、今回もユニークなアクションを見せてくれるヤツが多数いるらしいぞ。楽しみである。



⬅スライムたちがズリズリと集まって、やがて巨大に!!

モンスター預かり所が登場!!



前回の速報で報じたとおり、『ドラクエV』は、モンスターが仲間になるという画期的な新システムが最大の特徴。仲間になるモンスターは、全部で50種類以上にものぼるというから楽しみだ。ところで、強力なモンスターたちを次々に仲間にしていったら、それまでいっしょに戦ってきたモンスターたちはどうなってしまうんだろ？ まさか50匹のモンスターをぞろぞろ連れて歩くわけにもいかないだろうし……。そんな疑問に答えてくれるのが、今回明らかになったモンスター預かり所の存在なのだ！

これは読んで字のごとく、仲間のモンスターを預かってくれるところ。『III』に登場したルイーダの酒場みたいなものなのだ。パーティーから外したいモンスターを預けておけば、別のモンスターを新たに仲間にできるってわけだ。もちろん預けた仲間を再びパーティーに加えるのも自由。要するに、プレーヤーの好きなようにパーティーを組み替えることができるのだ。いろんなパーティーを組んで、バリエーションに富んだ戦闘が楽しめそう。

どんなモンスターが仲間になるのか、まだわからないけど、預かり所のおかげでいままでのシリーズにはなかった楽しみも出てきそうだね。

仲間になるのは誰だ!?



⬆このなかに、仲間になるヤツはいるのだろうか？どういうシステムで仲間になるのか楽しみだね。

モンスターといっても基本的には人間と同じ

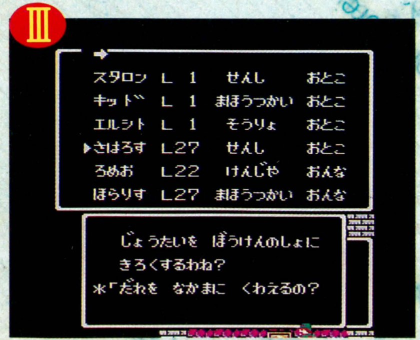


⬆ライアンとホイミン。モンスターを従えて歩く主人公の姿がはやく見たいね。

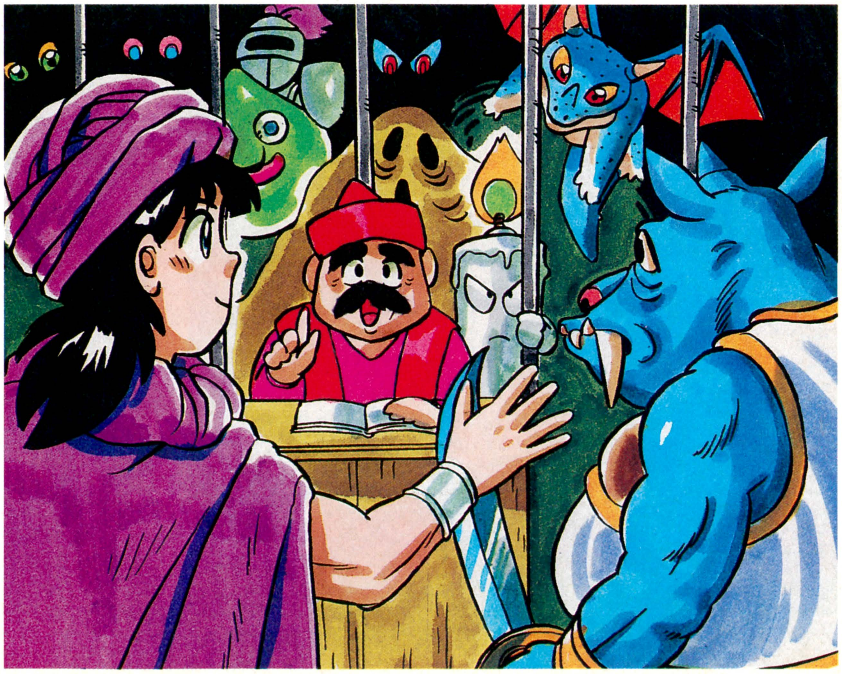
今回仲間になるモンスターは、『IV』のホイミンのようなノンプレーヤーキャラクターとはぜんぜん違う。主人公と同じようにレベルアップするし、武器や防具を装備することもできるのだ。姿は違うけど、ほとんど人間のキャラクターと同じと考えていい。レベルアップすると、呪文や特殊攻撃も覚えるみたいだぞ。つまり、ほかのキャラクターと同様、成長させる楽しみがあるってわけだね。

復習 ルイーダの酒場って？

『III』では、登録所で名前、職業、性別を選択してパーティーのメンバーを自分で作ることが可能だったよね。そこで作った仲間をパーティーに加えることができる唯一の場所が、ルイーダの酒場だ。加えるだけでなく、パーティーのキャラクターを外したいときに、キャラクターを預けることもできたのだ。『V』のモンスター預かり所もきっとこんな感じで、自由に出し入れ(？)できるんだろう。たくさんのモンスターを預けてみたいね。



⬆さーて、今日は誰といっしょに戦おうかな？……てな具合になるのかな。



便利になった買い物システム

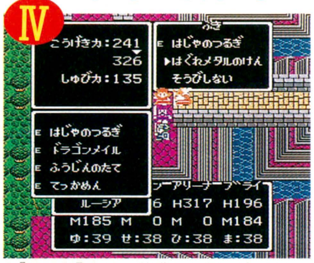
持ち金をやりくりしながら、武器、防具、アイテムなどの買い物をするのも『ドラクエ』の楽しみのひとつだよね。『V』では、買い物をするときのシステムも改良され、いままで以上に親切になったぞ。

武器、防具を買うまえに、装備可能かどうかがわかるのは『IV』にもあった親切設計。それに加えて今回は、装備したあとの能力値の変化までわかってしまうのだ。たしかに『IV』では、買ってから装備しないと、どの程度パワーアップするのかわからなかったもんね。間違って弱い武器や防具を買ってしまうこともなくなるわけだ。

さらに買ったあとその場で装備できるのも新趣向。お店の主人が装備するかどうか聞いてくるから「はい」を選んで装備させてもらおう。こうすれば、いままでのように装備し直す面倒が省けるってわけですな。

また、同じものをもう一つ買おうとすると、「そうびしている」というメッセージが表示されるようになった。いちいちアイテム覧を確認しなくても、同じものを買ってしまう間違いがなくなったわけだ。かゆいところに手が届く心遣いだね。

いままでは？

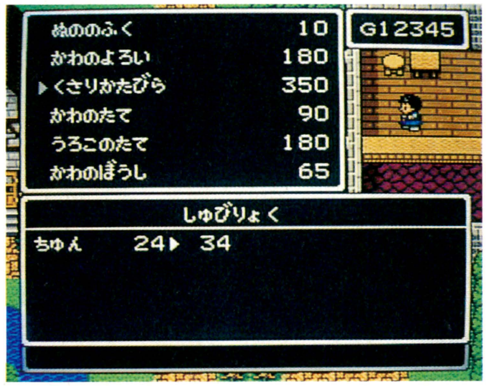


⬆『IV』の場合は、装備して能力値がどのくらいアップするか確認した。



⬆ここはとある町の防具屋。カウンター越しに話しかけよう。

能力値の変化がわかる

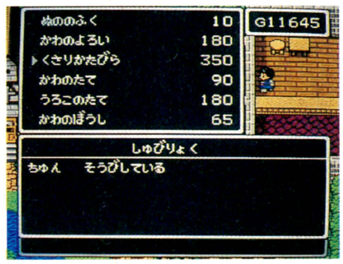


⬆装備すると防御力がどのように変化するかが、下のウインドーに表示されるぞ。

装備もできる



⬆買った防具は、その場で装備できるのだ。お店の人が装備してくれるみたい。照れくさいなぁ。



⬆同じものを買おうとすると、このメッセージが表示される。うーん、親切！

漢字使用で読みやすいメッセージ



やっぱりというか、当然というか、『V』のメッセージには漢字が使われているのだ。メッセージといっても、戦闘シーンやコマンドのウインドーに表示されるものはいままでどおり。会話が表示されるところだけなんだけど。ねっ？大きな文字で読みやすいでしょ。

注意深くこの漢字交じりのメッセージを見るとわかると思うけど、漢字と平仮名の大きさがちょっと違うんだよね。漢字のほうがひとまわり大きめだから、非常に読みやすい。しかも1行ごとに字詰めをちゃんと変えて調節しているという芸の細かさ！　メッセージひとつにここまで気を配っているなんて、まさに驚きだ。

濁点もオーケー

メッセージだけでなく、文字入力に関しても改良されているぞ。いままでの名前入力は、濁点や半濁点だけで1角分とったのが、『V』では文字にちゃんと付くようになったのだ。



⬆「どらく」としか入力できなかったのが『V』では「どらくえ」と入力できる。

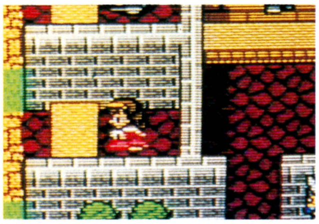
チェックポイントはまだあるぞ！

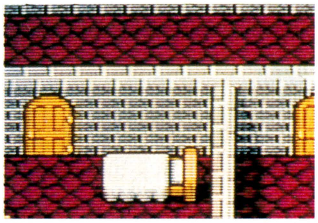


町や城の写真も公開されたので、ここで一挙にお見せしよう。写真中央のキャラクター、これが『V』の主人公なのだ！ 主人公は子供から青年に成長するということだが、これは幼いころの主人公なのかな？ 名前は決められてないらしいから、これまでのシリーズ同様、キミの名前でプレーしよう。

壁がスリムに

『V』の町や城って、いままでとずいぶん雰囲気が違うと思わない？ スーパーファミコンだからグラフィックが強化されているせいもあるが、じつは建物の壁がスリムになっているのだ。とくに建物のなかに入ると、ずいぶん広くなったような印象を受けるぞ。





町の新名所を案内

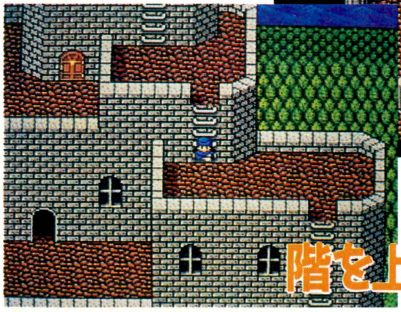


池に浮き草かな？

⬅蓮の池なのかな。よく見ると小さな花が咲いているのがわかる。

⬇建物のなかにある教会。鉢植えがあったりして雰囲気が違うね。

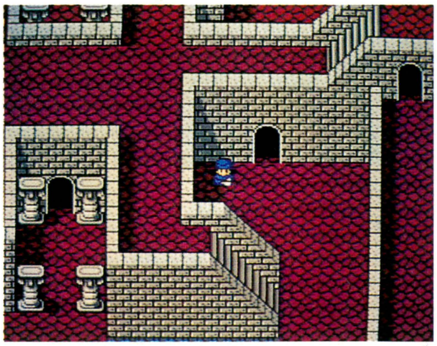




⬅上に上がっていくと、背景が多重スクロールするかもしんない。

階を上ぼると背景が

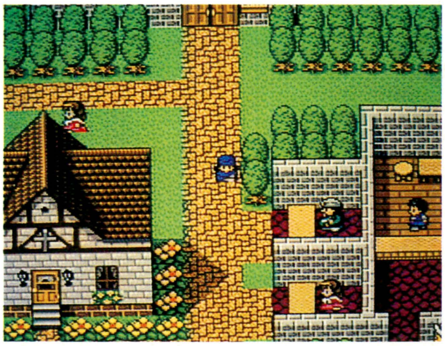
横向きの階段も



ここはどこかの城みたいなんだけど、『Ⅳ』では見られなかった複雑な構造をしているのがわかる。『Ⅳ』の階段はすべて画面の下から上に上ぼるように作られていたけど、『V』には左右に上ぼり下りする階段があるのだ。

建物の影がくっきり

これはどこかの町なんだろう。画面下の地面に注目。左側の家らしき建物の影がくっきり見えるでしょ。『V』ではこのように、建物や壁にちゃんと影がついている。以前にも増してリアルな世界が表現されているのだ。



まだまだ謎だらけの『ドラクエV』

とゆーわけで、おぼろげながらも、その輪郭がはっきりしてきた『ドラクエV』なのだ。これで『V』に対する期待は、膨らんでいくいっぽうになったんじゃないかな。しかしながら、新情報が明らかになればなるほど、新たな疑問が次次と湧いてくるのも事実。

たとえば作戦コマンドは、〝めいれいさせろ〟以外に、どんなものが何種類あって、それぞれどんなふうに戦ってくれるのか？ パーティーの総入れ替えはどのように行なわれ、パーティーの最大人数は何人なのか？ パーティーを運ぶ乗り物は？ 呪文を使うときに、消費MPがどこに、どのように表示されるのか？ モンスターが仲間になることはわかったけど、実際に仲間にするためにはどうすればよいのか？ ……などなど、あげていったらきりがない。システム関係だけでなく、キャラクターたちの素性やストーリーも、厚いベールに覆われている。そしてサブタイトル『天空の花嫁』の意味するものは!? 『ドラクエV』に隠された謎は、つきることがない。

そういった謎のひとつひとつが明らかになるのもそう遠くないはずだ。というわけで、ファミ通では、新情報が手に入りしだい速攻でみんなにお届けしていくぞ。期待して待っていてくれ。

つーわけで続報を待て!!

新春恒例大プレゼント

さあ、年末の風物詩となりつつあるファミ通お年玉大プレゼントなのだ。今年も新作ソフトや、喉から手が出るグッズを取りそろえて、読者のみんなにプレゼントしまくっちゃうぞっ!!

みんなの大好きなソフトたちだ!!

1 ダンジョンマスター
5名様 ビクター音楽産業 スーパーファミコン



ダンジョン型RPGの傑作。パソコン版からの移植。

2 高橋名人の大冒険島
5名様 ハドソン スーパーファミコン



高橋名人が活躍するアクションゲームの第2弾なのだ。

3 バトルコマンダー
3名様 バンプレスト スーパーファミコン



SDキャラたちが活躍するシミュレーションゲーム。

4 ディメンションフォース
1名様 アスミック スーパーファミコン



2種類の高度を使い分ける、シューティングゲーム。

5 スーパーフォーメーションサッカー
1名様 ヒューマン スーパーファミコン



16ヵ国のチームが入り乱れて戦うサッカーゲームだ。

6 スーパーファイヤープロレスリング
1名様 ヒューマン スーパーファミコン



スーパーファミコン版になって技の数が増えたのだ。

7 雷電伝説
5名様 東映動画 スーパーファミコン



ふたり同時プレーのできる『雷電』なのだ。

8 スーパー信長の野望・武将風雲録
2名様 光栄 スーパーファミコン



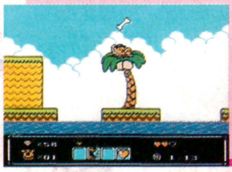
『信長の野望』シリーズ最新版。お茶するのがたいへん。

9 ラグーン
5名様 ケムコ スーパーファミコン



3D感覚で世界を冒険できる、ニュータイプRPG。

10 チキチキマシン猛レース
3名様 アトラス ファミコン



相棒のブラック魔王を助けるため、ケンケンが活躍。

11 バトルストーム
2名様 ヨネザワPR21 ファミコン



5人の仲間と暴動を鎮圧するシミュレーションゲーム。

12 第2次スーパーロボット大戦
3名様 バンプレスト ファミコン



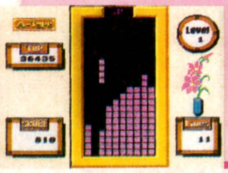
スーパーロボットたちが地球を守るために立ち上がる。

13 アスミッくんランド
1名様 アスミック ファミコン



ファンタジックな世界で、アスミッくんが暴れまくる。

14 テトリスII+Bombliss
5名様 ビー・ピー・エス ファミコン



あの『テトリス』とその発展形『ボンブリス』が一体化。

15 ベスト競馬・ダービースタリオン
10名様 アスキー ファミコン



馬主となって競馬を楽しめるシミュレーションゲーム。

16 モノポリー
5名様 トミー ファミコン



ボードゲームの、『モノポリー』をファミコン化。

17 ドンドコドン2
3名様 タイトー ファミコン



画面に現われる敵をカナヅチでやっつけるのだ。

18 ちびまる子ちゃん クイズでピーヒャラ
3名様 ナムコ PCエンジン



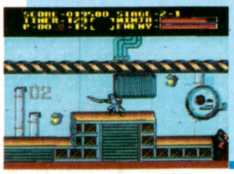
クイズゲームにアクションの要素も加味してあるのだ。

19 R・TYPE Complete CD
5名様 アイレム PCエンジン



『I』と『II』を1枚のCD-ROMに収めたのだ。

20 忍者龍剣伝
5名様 ハドソン PCエンジン



忍者リュウが父のカタキを討つため世界中で死闘する。

21 ゲート・オブ・サンダー
5名様 ハドソン PCエンジン



宇宙の平和を守るために、新型戦闘機が発進する。

22 熱血高校ドッジボール部 CDサッカー編
5名様 ナグザット PCエンジン



ドッジボール部の連中が、なぜかサッカーの試合に。

23 モンスタープロレス
3名様 アスク講談社 PCエンジン



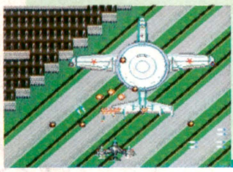
文字どおり、モンスターたちがプロレスで暴れまくる。

24 CD-ROMゲームマガジン ウルトラボックス6号
5名様 ビクター音楽産業 PCエンジン



まるで雑誌のようになん本ものソフトが入っているぞ。

25 タスクフォースハリアーEX
3名様 トレコ メガドライブ



垂直離着陸の戦闘機に乗って敵の部隊をやっつけろ！

26 ファイティングマスターズ
3名様 トレコ メガドライブ



モンスターどうしを戦わせる、格闘ゲームの異色作だ。

27 乱世の覇者
1名様 アスミック メガドライブ



簡単に遊べるシステムの戦国シミュレーションゲーム。

28 惑星ウッドストック ファンキー・ホラー・バンド
5名様 セガ メガドライブ



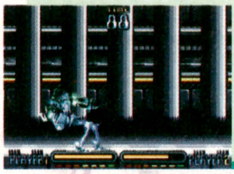
音楽をモチーフにしたミュージカル感覚のRPG。

29 ソニック・ザ・ヘッジホッグ
5名様 セガ メガドライブ



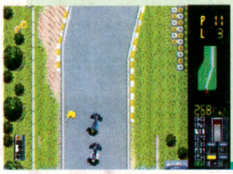
登場とともに大人気を博した、あの『ソニック』だ。

30 ヘビーノバ
5名様 マイクロネット メガドライブ



異星の技術で作られたロボット、ヘビードールの戦い。

31 F1サーカスMD
3名様 日本物産 メガドライブ



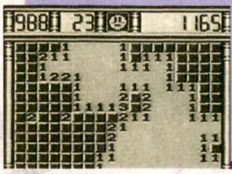
マシンの性能を細かく設定できる、レースゲームだ。

32 ちびまる子ちゃん ワクワクショッピング
3名様 ナムコ メガドライブ



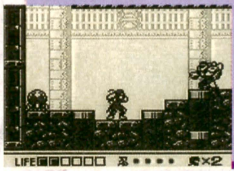
まる子ちゃんが買い物をしながら目的地を目指すのだ。

33 Minesweeper
3名様 パック・イン・ビデオ ゲームボーイ



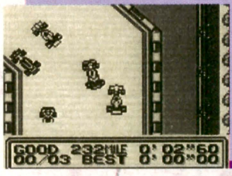
画面上のパネルに隠されている機雷を除去するのだ。

34 忍者龍剣伝GB
2名様 テクモ ゲームボーイ



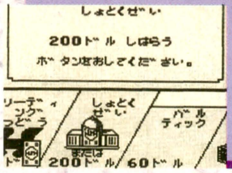
大人気の『忍者龍剣伝』が、ゲームボーイ版になった。

35 ザ・ファーステストラップ
3名様 バップ ゲームボーイ



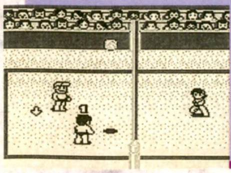
ゲームボーイで、どこでも楽しめるレースゲームだ。

36 モノポリー
5名様 トミー ゲームボーイ



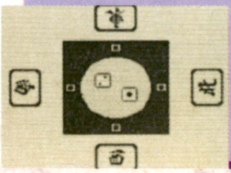
通信ケーブルで、4人同時プレーも楽しめるぞ。

37 ワールドビーチバレー 1991 GBCUP
3名様 アイ・ジー・エス ゲームボーイ



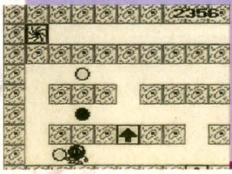
6ヵ国の選手たちが、ビーチバレーで競うのだ。

38 雀卓ボーイ
3名様 ナムコ ゲームボーイ



ゲームボーイでは、初の4人打ち麻雀ゲーム。

39 秘伝陰陽気孔法 華陀
2名様 ヨネザワPR21 ゲームボーイ



パズルを解きながら、自分の体を取り戻していくのだ。

40 ソニック・ザ・ヘッジホッグ
5名様 セガ ゲームギア



ゲームギア版となってもますます元気な『ソニック』だ。

グッズもいろいろとそろったぞ!!

41 ワニワニパニック
2名様 バンダイ



アーケードでおなじみのゲームをLSI化。

42 きんぎょ注意報 ぎょぴちゃんみーっけ
2名様 バンダイ



ぎょぴちゃんを捜し当てるLSIゲームなのだ。

43 SD戦国伝 天下統一編 悪無覇域夢山の戦い
2名様 バンダイ



LSIでお手がるになった「SD戦国伝」だ。

44 バーコードバトラー
3名様 エポック社



すべてのバーコードを戦士にしてしまうのだ。

45 ウォーリー
2名様 タカラ



『ウォーリーを探せ』ですっかり人気者になったよね。

46 人生ゲーム平成版Ⅲ
3名様 タカラ



ボードゲームの古典的な名作。長く遊んでね。

47 ジミーペンドリックスクッション
25名様 シグマ



かわいい小型クッションを、4個セットで。

48 『ロードス島戦記』人形
1名様 パック・イン・ビデオ



キャラの人形をそばに置いて、ゲームに興じよう。

49 ホット・ビィTシャツ
5名様 ホット・ビィ



胸にホット・ビィのロゴが入ったTシャツだ。

50 マイクロキャビンTシャツ
5名様 マイクロキャビン



こちらは、あっさりとしたデザインのTシャツ。

51 『モンスターメーカー』テレカ
5名様 ソフエル



電話の声も、なんとなく明かるくなっちゃうかもね?

52 『ファンキーモンキーティーチャー』テレカ
10名様 ポニーキャニオン



青年誌に連載されていたマンガのビデオ化記念テレカだ。

53 『スーパーアレスタ』テレカ
10名様 東宝



『スーパーアレスタ』の機体をデザインしたテレカだ。

54 『ペインターモモピー』ヌイグルミ
20名様 シグマ



ゲームファンタジアのUFOキャッチャーにあるモモピーだ。

55 ヒューマンテレカ
5名様 ヒューマン



ゲームに燃えた人は、迷わずこれに応募しよう。

56 『スパイラルウェーブ』テレカ
5名様 メディアリング



写真とは別のバージョンもある。それぞれを5名様に。

57 『みんなのたあ坊のなかよし大作戦』テレカ
10名様 キャラクターソフト



ほのぼのとした顔のたあ坊がかわいいのだ。

58 『アルマジロ』テレカ
10名様 アイ・ジー・エス



ゲームキャラとしては特異なアルマジロくん。

59 『ゲンジ通信 あげだま』テレカ
5名様 日本電気HE



ケースに入った、『あげだま』のテレカだ。

60 『ラディア戦記』テレカ
5名様 テクモ



ゲームの主人公たちがきれいにデザインされている。

61 スノーポペット
25名様 シグマ



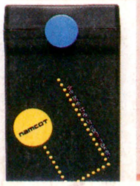
フカフカのぬいぐるみの4個セットなのだ。

62 カンペンケース
10名様 カルチャーブレーン



鞄のなかには、いつもこのカンペンケースを。

63 ナムコット特製ペンセット
3名様 ナムコ



5色のペンが、カッコいいケースに入っているのだ。

64 メサイヤ特製蛍光ペン
2名様 メサイヤ



メサイヤのネーム入り蛍光ペンなのだ。

65 『エル・ヴィエント』下じき



10名様 ウルフチーム

キレイなイラストの入った特製下じきだぞっ。

66 『秘宝伝説 クリスの冒険』カレンダー付きポスター



10名様 パック・イン・ビデオ

これで、クリスが一年中キミのお相手をしてくれるぞ。

67 カプコン パッケージノート

10名様 カプコン



ゲームパッケージの形をしたノートなのだ。

68 『マイト&マジック』ソフト&ポスターセット

3名様 NECアベニュー



『マイト&マジック』のポスター付きソフトだ。

69 ロゴ入りクツヒモ

50名様 トンキンハウス



オレンジ、ピンク、黄色の3本セットだ。

70 スーパーおそうじ探偵くん

3名様 パルテック



マシンとカセットの接続部をお掃除するのだ。

71 キーホルダー

20名様 東亜プラン



カギがなくても、キーホルダーは必需品、かな？

72 日本電気HEオリジナルバッグ



5名様 日本電気HE

PCエンジンのDuoを持ち運べるサイズだ。

73 『バトルトード』サングラス

3名様 メサイヤ



これでキミもバトルトード気分になれるぞ。

74 『シュビビンマン2』キーホルダー

2名様 メサイヤ



これで、カギをなくすことはもうないぞ。

75 『ソル・ビアンカ』フロッピーディスクケース

3名様 メサイヤ



パソコンユーザーにはうれしいケースなのだ。

76 『魔物ハンター妖子』バンダナ



3名様 メサイヤ

キミの工夫しだいでいろいろな使い方のできるバンダナだ。

ハードは、各5名様にプレゼント

77 ファミコン



新しいファミコンてのは気持ちがいいぞ。

78 PCエンジンCGⅡ



ファミコンもいいけどPCエンジンもね。

79 メガドライブ



熱烈なファンも多いメガドライブだ。

80 ゲームギア



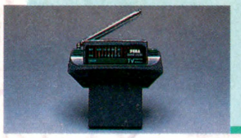
ハンディーな体に高性能のゲームギア。

81 ゲームボーイ



対戦用に、もうひとつのゲームボーイを手に入れよう。

82 ゲームギア用テレビチューナー



どこでもテレビを見られる幸せを。

83 JB KING



高機能なジョイスティックで高得点。

84 アスキーパッド



パッドのほうが好きな方にはこちら。

応募要領

欲しいプレゼントの番号と名前、それにキミの名前と住所、年齢、電話番号、右のクイズの答えを官製はがきに書き、応募券をはって応募のあて先まで送ってください。

クイズの正解者のなかから、抽選で当選者を決定します。

クイズに答えてね！

ファミ通編集部には、ヘンな記録を持っている人がたくさんいます。下にある記録で、実在するものはどれ？

（ヒントはファミ通12月27日号クロスレビューにあるぞ）

1. サウナマン野口の13杯どんぶり飯（36分）
2. ジョルジョ中治&水PINの編集部10泊11日（マグロ型）
3. 青山画像の人格改造講座遍歴3カ所（編集部に布教）
4. 渋谷洋一の3日連続白バイとレース（免停180日）

あて先

ファミコン通信 新春恒例大プレゼント係まで

応募の締切は、1月17日（当日消印有効）です。

ゲームソフトの発送は、そのゲームソフトの発売日以降です。発売中止の場合は、ほかのゲームソフトと取り替えさせていただくことがあります。

当選者の発表は2月28日号で！（2月14日発売）

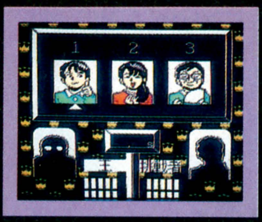


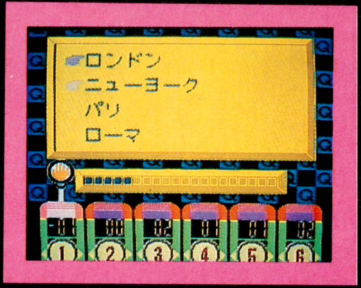
※このプレゼントに入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できないことがあります。

ギミア・ぶれいく

史上最強のクイズ王決定戦

©TBS





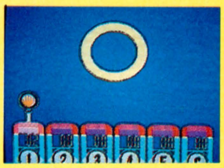
CHECK 1

プレイヤーモードで優勝した者だけがクイズ王に挑戦できるのだ!

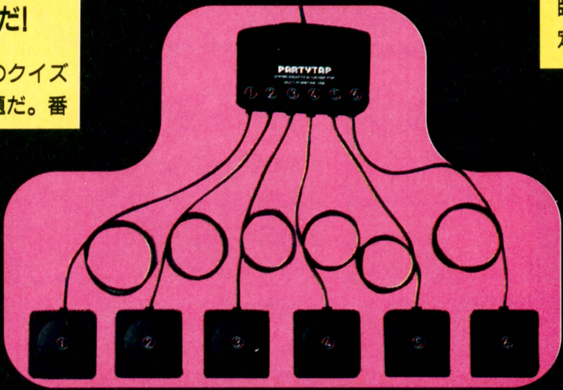
TBS『ギミア・ぶれいく』の“史上最強のクイズ王決定戦”と同じ制作スタッフが作った問題だ。番組に出場しているような気分で挑んでくれ/最高5人までのライバルを倒してプレイヤーモードを勝ち抜いた者だけが、さらに手ごわいクイズ王挑戦モードに進める。クイズ王を負かすのは難しいぞ/

CHECK 2

プラクティスモードで、友達集めてもりあがりクイズ大会だ!



本に出ている問題や自作の問題でクイズ大会をしよう。ストップウォッチや答えの○×を画面に表示できるから臨場感バッチシ/パーティータップが早押し判定機となる。



↑このパーティータップで最高6人まで同時プレイが楽しめる!

CHECK 3

パーティータップに注目せよ!

パーティータップとは、最高6人まで同時プレイが楽しめる6人用コントローラーのこと。シューティング,アクション,スポーツゲーム,etc.も遊べるので、今後のパーティータップ対応ソフト発売をお楽しみに。

TBS『ギミア・ぶれいく』の“史上最強のクイズ王決定戦”がついにファミコンで登場!
君はクイズ王の頭脳に勝つことができるか!?

好評絶賛発売中!

ファミコン用カセット

なんと!

パーティータップ(早押しボタン6個)付

希望小売価格9,800円(税別)

早押し

難問



クイズ王に挑戦できるのは誰だ!?

PARTY ROOM 21

株式会社ヨネザワ パーティールーム21事業部

〒111 東京都台東区浅草橋3-16-6 ソフト係 ☎03-3865-0021(直通)

罰に処す

●悪のりする罪深き若人たちよ。ヘンなモノをはがきの代用として送ってくる痴れ者どもよ。ああ、総統は怒りを静電気を放った。すなわち罰を与える。な〜む〜。

●ライバルですか？

（大阪府　谷口　淳）

●罪深き谷口はファミマガの表紙に切手を貼って送ってきた。罰として盆も正月も休まず学校へ行け。

●中身は食べました。葉っぱはぶじに届きましたか？

（大阪府　ダライやす）

●貴様はヤリ過ぎである。かしわ餅のハッパなど送ったからには、こちらからはガバスを納豆のパックにつめて送るから覚悟せよ。

●女神様の下半身もこんな感じですか？　（大阪府　危険人物001）

●ヤングメンのトレンディー雑誌ブルータス付録のエッチなはがき（ヒップ写真付き）であるな。ふむふむ。苦しゅうない。貴様は許す。

●タバコを吸うというけど、本当は煙じゃないでしょうか。

（福岡県　365歩のマーチ）

●単なるダンボールをはがきの代用にしおったな。罰として心霊現象の刑（地縛霊＆ラップ現象付き）。

●野口英世はいいぞ。日夜読み続けるべし。

（埼玉県　西武のさだやん）

●ああ崇高なる野口英世物語の表紙に切手を貼り使用するとは。罰として野口英世物語全文書き取り。

●牧瀬里穂さん元気ですか。ぼくは病気です。（広島県　立山耕一）

●痴れ者のつぎはバグ者である。マトモな者はおらんのかまったく。

●トレーニングすれ。そうだぜ、パワーなんだよん。うーん、コマネチコマネチ。　（福島県　晃太）

●いつも「アニキとか言ってる」謎の熱血バグ野郎とは一味違って、わりとマイルドであるな。よい。

●営業社員募集年齢不問要普免昇給年一回賞与有応面接。

（熊本県　いちごチップス）

●新手の漢字野郎であるか!?　理解面倒意味不明一生便所掃除之刑。

●我、遂発見!!　於調査葉書「印」塗付最上方法。
一、先、葉書横方向設置。
二、徐鉛筆「印」枠部分擦擦。
三、其後「印」内滑滑迄塗付可。
此方法献呈致我総統閣下乱筆御免。
（神奈川県　小島恵美子27歳主婦）

●さすが主婦は気合が入っておる。

●「アッア〜ン。その穴じゃなあ〜い。ウッウンそこよそこそこっ!!　イヤ〜ンたたく前に奥まで入っちゃったあ〜ん」どうですか。OLのもぐらたたきは？　僕はおっ立ちくんです。（愛知県　ドラ待ち）

●ギリギリであるので注意せよ。次回は美人有閑マダムのUFOキャッチャーと夜の女子大生のプライズマシンにも挑戦するがよい。

●7、8本のRPGをかけもちしていたら処理しきれなくなったので、これからはアクションゲーム一筋で生きていきます。

（秋田県　バグディウスだ!!）

●ゲームの基本はアクションであるがRPGもシミュレーションもパズルもアドベンチャーもシューティングもメダルもエレメカもやれ。

●オレはPCエンジンを親に内緒で買った。だから、ディスクシステムをどかして、PCエンジンをファミコンの下に置いている。まだ見つかってない。（埼玉県　1UP冗談）

●非常におめでたい親であるな。その勢いなら冷蔵庫であろうと電子レンジであろうとファミコンの下に置けばバレぬであろう。

●先日、同じクラスの女の子に告白した。気持ちよかった。

（奈良県　しいきち）

●お、珍しくすがすがしいはがきであるな。人間、気持ちいいのがいちばんである。さらに精進せよ。

ゲーム帝国



帝国は早くも夏をむかえたのでビーチは魔物や霊魂やエクトプラズムやチャネラーでいっぱいである。ああ夏は恐ろしいものよの。

悪魔の安楽椅子



■よく行くゲーセンのピンボールは左に傾斜しているので、右のフリッパーはめったに使わない。店ごと傾いているのでどうしようもない。（千葉県　グラッ）

●よくあるよな、傾いているゲーセン。でもそういうピンボールマシンでうまくなっちゃうと、ふつうのゲーセン行ったときにテクニックが通用しないじゃん。でもお前さんが傾けばいいんだよな。

■悪魔さん、ナゾナゾです。「おいしくてつよくなるグリコとビ〇〇」。簡単でしょう。（北海道　ガンモ）

●ビール!?　ビキニ？　ビビンバ？　わっかんな〜い。

■人間はサルから進化しましたよね。もし人間がなにかに進化するとしたら、人体に異変が出てくるのではと心配です。（栃木県　ペンネームは思考中）

●いきなり出てこないんだよ、そういう異変は。そんなことを心配していないでファミコンしてなさい。

■今日は。叔父偽装が碑でも綴じるか実験していたら萌え茶居真下。（群馬県　まいちんげーる）

●おまえのワープロバグってんの？　マニュアル読め。

女神の四の字固め



■女神さん、ナゾナゾです。「冬でもおいしいグリコの〇ッ〇ー」。どうです簡単でしょう。（北海道　ガンモ）

●あんた悪魔にもそういうの出したわね。まあいいわ。えっとね〜、ヨッシーかな？　あ、ホッピーかしら。ヤッピー？　ハッピー？　脱皮かな？　う〜ん、以前ならウッキーでござる。わからないでござる〜ん。

■「ヘビの絵を描いてください」と言われてヘビを描いたとき、ヘビの舌を描く人はスケベだそうです。女神なら描くであろうな。（宮崎県　だいこんパン）

●あらいや〜ん。アタクシったら舌まで描くタイプよ。舌のワレ目まで丹念に描いちゃうかも。うふん。

■アレが親に見つかってしまった。よい隠し場所はないか？（福島県　晃太）

●アレというとエッチで恥ずかしいモノね。まったくあんたったらオバカなんだから。意外な所に置いとくのがミソよ。表札の上とか食卓とか斬新でいいわ。

■秋茄子の香り付きはがきです。（秋田県　やほぽわ）

●紫の汁が乾いて気色悪いわ。こういうのはおやめ!!

アルゴ情報局

今週のメニュー ●ラグーン●ファンタジア ミッキーマウス・マジック●特救指令ソルブレイン●ソニック・ザ・ヘッジホッグ

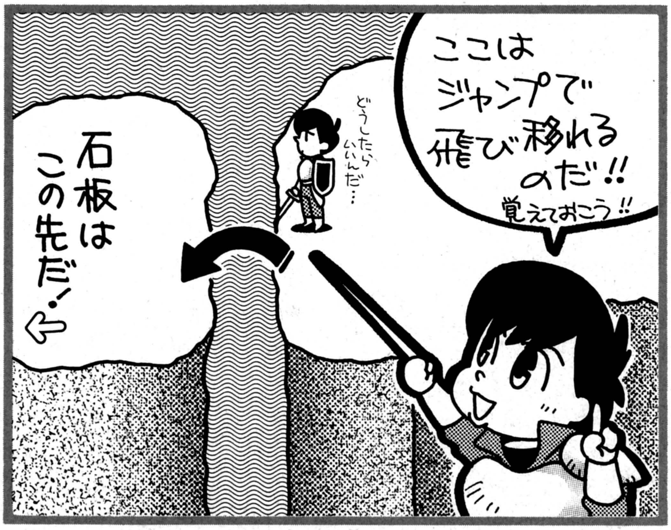
読者のみんなは、いまは冬休みで好きなゲームをやりまくってるところかな？　困ったところがあったら、いつでもアルゴマンに相談してくれよな！　親身になって答えるぞ！

スーパーファミコン ラグーン

Q フィリップス城に入るために必要な３枚の石板のうち、１枚がどうしても見つかりません。いったいどこにあるんですか？

奈良県　松本喜大

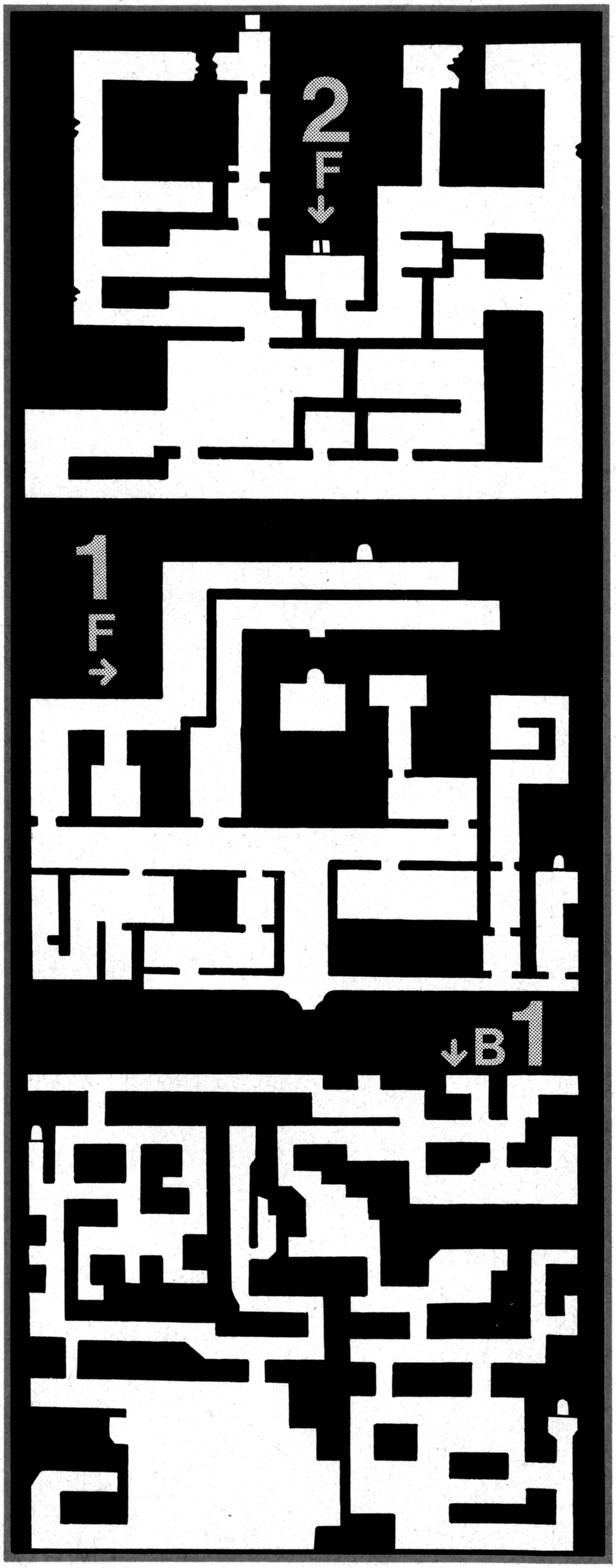
A フィリップス城の前まで来ていれば、最後の石板は近いぞ。主人公のジャンプ機能で、壊れた橋を渡れることは知っているよね。じつは、橋だけじゃなくて、島もジャンプで飛び移れるのだ。ここまで教えてあげれば、どの場所に石板がありそうか予想がつくよね。



Q ひえ〜、ダンジョンが広いよ〜。ゴールドの洞窟はなんとか通れたんだけど、フィリップス城になるともうダメ。マップを載せてちょうだい！

神奈川県　吉岡勉

A よっしゃ〜！　ご希望にお答えして、右にド〜ンとマップを掲載しておいたぞ。さて、おまけとして、フィリップス城で注意しなければならないことをひとつお教えしよう。１階で牢屋の鍵を手に入れることができるんだけど、手に入れただけでは牢屋の扉は開かないのだ。アイテム画面に切り替えて、カーソルを牢屋の鍵のところに合わせなければならないぞ。

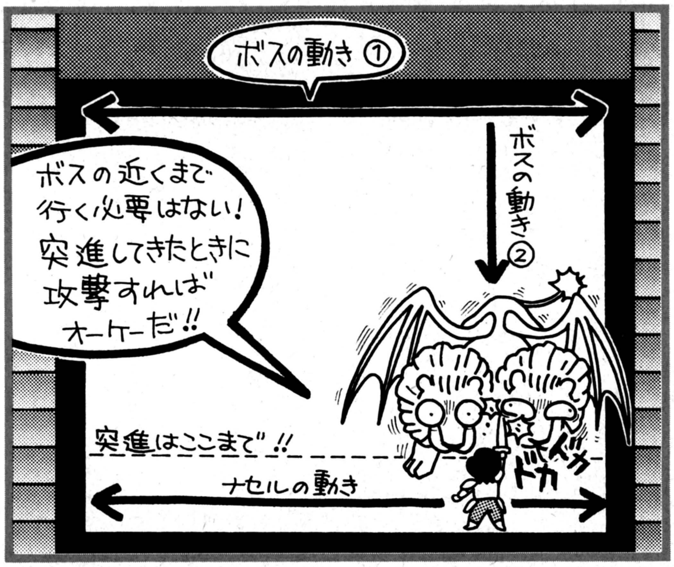


Miniアルゴリズム 『ラグーン』で、ギルスを助け出したときの注意だよ。ギルスの遅い動きに合わせて、こちらもゆっくりゆっくりと離れすぎないように歩かなければいけないぞ。なぜなら、ギルスが画面上から消えていると、出口に着いても外に出られないからだ。

Q ジークフリード城のボス、ナテラに勝てません。いくら剣を振り回してもダメージを与えられないのですが、弱点はどこなのですか？

沖縄県　宮平利幸

A ナテラと戦うんだったら、レベルを13ぐらいまで上げておかないと苦しいぞ。こいつの弱点は、ふたつに分かれた首の付け根だ。まずは、ナテラが口から吐く超光熱ブレスの飛ぶ方向を見定め、ジャンプでよけよう。そして、ナテラの左右の動きに合わせて動き、突進してきたときに首を攻撃だ！



Q エルフの村から出たところで、願いの石板を探しているんですけれど、どうしても見つかりません。いったいどこにあるのですか？

千葉県　石川正彦

A キミは大事なことを忘れているぞ。エルフの草原で探す願いの石板は、ナセルひとりで探しているわけじゃなかったよね。エルフの村を出たときに別れちゃったけど、ソアも石板を探しているのだ。草原のなかでソアを探してみて、石板を見つけたかどうか聞いてみたほうがいいんじゃないかな。

Q ドワーフの洞窟のなかでムーンストーンを探しているのですが、どこにあるのかわかりません。宝箱のなかに入っているのではないのですか？

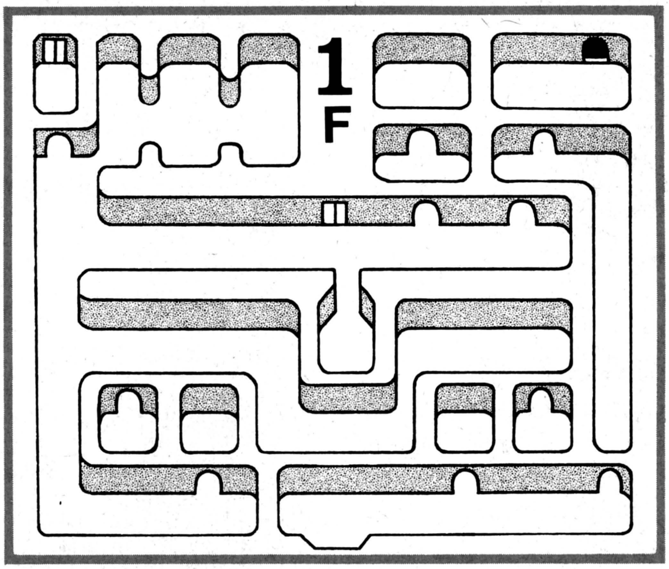
三重県　松村大樹

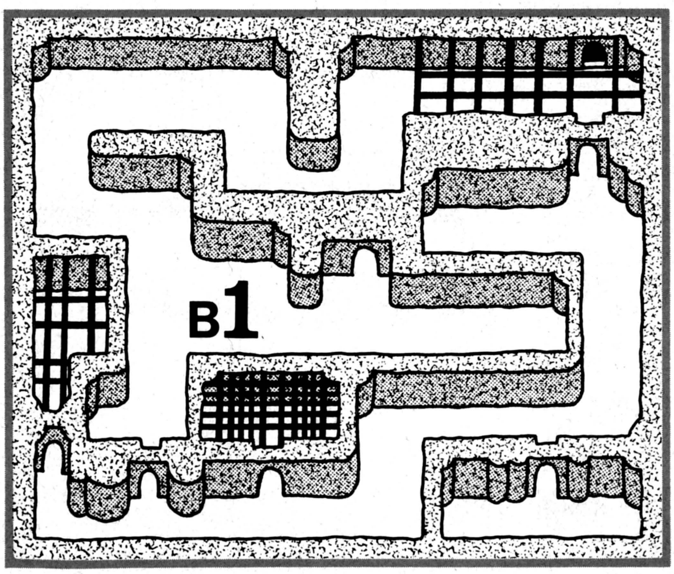
A ムーンストーンは、どういう状態で洞窟のなかにあるかという情報がなかったよね。宝箱のなかにあると思ったら、それは大間違いだ。静寂の洞穴の壁の一部に、三日月型の模様があったよね。じつは、それがムーンストーンなのだ。壁に向かって立ち、Aボタンを押せば手に入れられるぞ。

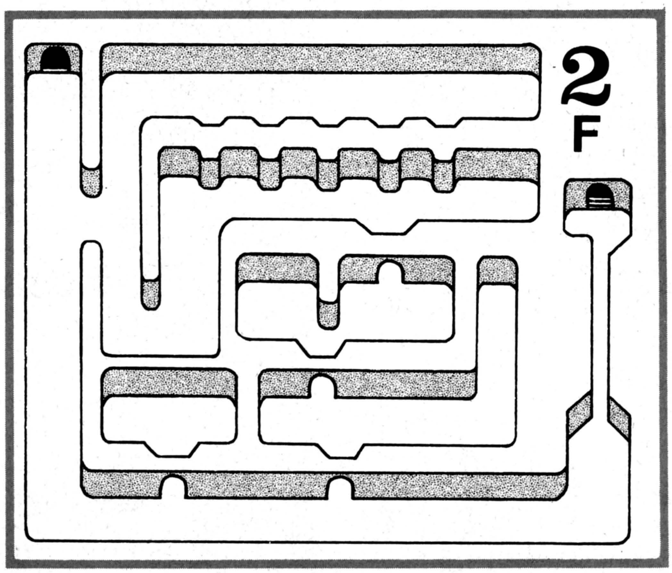
Q やっとジークフリード城までたどりついたのですが、城のなかで迷ってしまいました。アルゴマンのお力で、マップを見せてくださいな。

兵庫県　石田正道

A ジークフリード城は、フィリップス城ほど広くはないけれど、構造はより複雑だ。そこで、3層のマップを右、右下、左下にそれぞれ載せておいたぞ。ここまでくるとザコキャラも強くなり、こちらの魔法が効かないこともあるので、レベルは22から23あたりまで上げておきたいところだ。





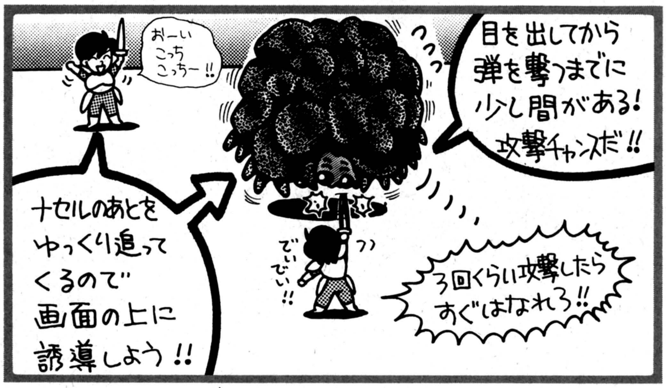


Miniアルゴリズム 『ラグーン』で、知っていると便利なことをお教えしよう。ゴールドの洞窟に入るまえに、アトランドの村でポーションを買っておくといいぞ。じつは、ポーションがないと、洞窟内に取り残されているギルスを助けることができないのだ。

Q ドワーフの洞窟にいるボス、アードンが強すぎて倒せません。弱点を見つける暇もなく、あっという間に壁にはさまれてやられてしまうのです。もしかすると、レベルが低すぎるのかな？　アルゴマン、こんなボクを助けてよ〜。

静岡県　三橋友雄

A アードンを簡単に倒せるレベルは、だいたい21くらいだ。こいつの弱点は、左側の大きな目だ。ふだんは目を堅く閉じているから、目を開いたらすぐに近付いて、一気にやっつけよう。防御力を上げるために、EQUIP欄の左の指輪にカーソルを合わせておくといいぞ。



Q ムーンストーンと天の杖を手に入れたんだけど、なぜかドワーフの洞窟の奥に進めないんです。いったいどうやったら先に進めるの？

新潟県　佐野秀美

A ここを抜けるためのヒントは、セネガルの町にあったのだ。セネガルに「ムーンストーンが見たい」と言っていた人がいたよね。ムーンストーンを手に入れたら、セネガルに戻ってその人に見せてあげよう。見せるといっても、話すだけでオーケーだぞ。すると、熔岩を凍らせる冷気の壺が手に入り、洞窟の奥のほうに進めるようになるのだ。アイテム欄で、ムーンストーンにカーソルを合わせるのを忘れないようにしよう。

Q 天空の雲のところまで進んでいるのですが、ここから先へ進めません。雲から足を踏みはずしたらゲームオーバーだし、どうしたらいいの？

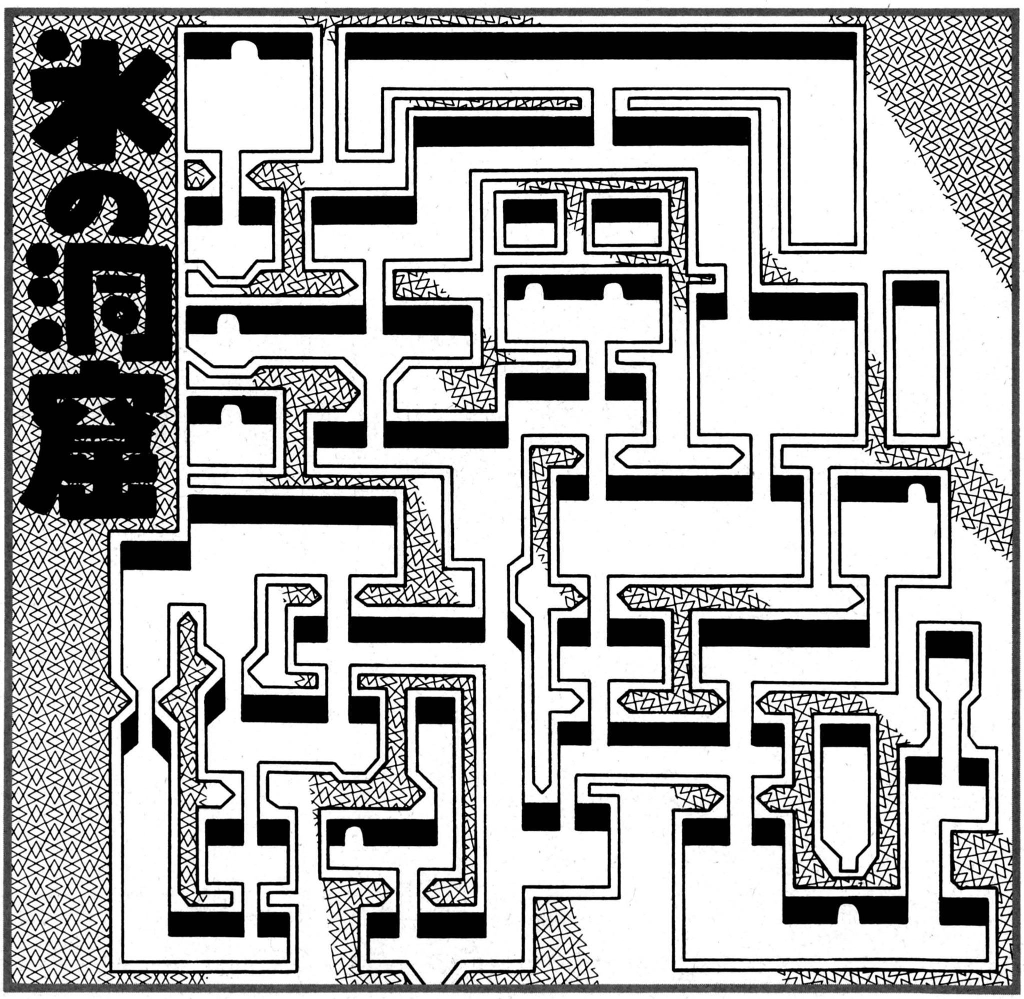
滋賀県　佐藤文夫

A 雲の切れ間から下をのぞくと、いくつか島が見えるよね。じつは、そのひとつに飛び降りることができるのだ。そして、その島からラグーン城にたどりつけるというわけだ。ポイントは、落ちるように下に降りるのではなくて、ジャンプで降りるというところ。しかも、島に飛び降りることのできる場所は、広い雲の上で1ヵ所しかない。まずは雲の上でセーブしておいてから、島に飛び降りられそうな場所をこまめに探していこう。

Q リラティを抜けて、ついに氷の洞窟までたどり着いたんですけど、洞窟が広くて広くて、どうしても頭がこんがらがってしまいます。アルゴマンのみなさん、こんな方向音痴なボクのために、ぜひ、氷の洞窟のマップを掲載してください。

岩手県　坂本時雄

A そうかそうか、右のマップを見て氷の洞窟を進んでくれよ。さて、いくつか注意点も教えよう。いちばん気をつけてほしいのが、床にいくつもある氷の裂け目だ。ザコキャラを倒すのに夢中になって、うっかり足を踏みはずすとゲームオーバーになってしまうぞ。また、氷の洞窟内にいる敵には、当然のことだが、氷の魔法は通用しない。魔法を使うなら、火の魔法か風の魔法で攻撃しよう。ザコキャラで手ごわいのが、火の玉を吐いてくる透明なヤツ。こいつは筒の形になったら火の玉を吐いてくるが、まずは、その火の玉をやり過ごそう。ゼリー状に姿が変わったら、こちらの火の玉でやっつけよう。



Miniアルゴリズム　『ラグーン』で、フィリップス城に入るには3つの石板がいるんだけど、集めればすぐに城に入れるわけではないのだ。いったんボロウの村に戻って、村の老人と話さなければならない。これでやっと城のなかに入ることができるようになるぞ。

メガドライブ ファンタジア ミッキーマウス・マジック

Q **ステージ2の、洞窟みたいなところにある大きな割れ目が越せません。下に降りるとダメージを受けるし、いったいどうすればいいのですか？**　埼玉県　奥田英二

A そうそう。ここは大ジャンプしても越せないし、下に降りるとダメージを受けるしで、ハートの数が少ないときなんて、とっても悲惨だよね。でも、もう大丈夫だ。安心してくれいっ!!　最初の割れ目は、右のイラストのようにすると隠れた足場が現われるのだ。２番目の割れ目は、右端から大ジャンプして、すぐに✚ボタンの下を押す。この要領でジャンプすると、下に落ちようとするところで敵にヒップアタックが決まってもう一度ジャンプできるから、割れ目を飛び越せるのだ。ただし、このときにもう１匹の敵が飛んでくるから、すぐによけなきゃダメだ。



ファミコン 特救指令ソルブレイン

Q **エリアEのボスが強くてまったく歯が立ちません。戦っている最中にグルグル画面の上下は変わるし、全方向に飛ぶ散弾を発射するしで、も〜イヤ！**　東京都　大場真

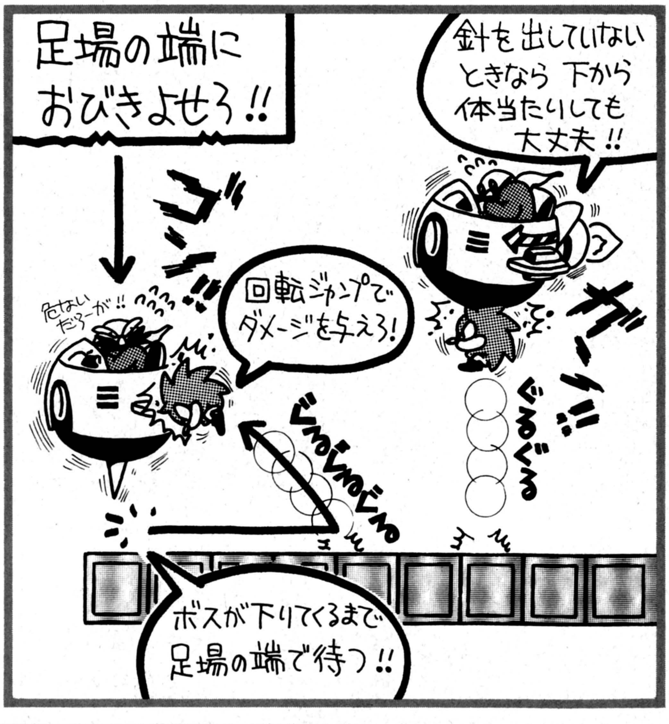
A 画面が反転すると、どう対処していいのやらわからなくなってほんとうにイヤだよね。でも、そんなときはディスプレーを逆さにすれば……。というのはウソです。こいつを倒すには、a、b、bの組み合わせのオプションを持ってボスのところに行き黙々と連射するだけ。たったこれだけで、30秒もかからずに倒せるぞ。もしオプションを持っていなければ、多少のダメージを覚悟の上で、下のイラストを参考にして戦おう。とにかく、逃げ回っているだけではダメ。積極的に突っ込むことが大切だ。



メガドライブ ソニック・ザ・ヘッジホッグ

Q **スプリングヤードゾーンのドクターエッグマンが倒せません。足場が壊され、逃げ場がなくなるのですごくツラいです。攻略法を教えて！**　東京都　藤田直人

A このボスと戦うときに注意しなければならないのは、あっちこっちのブロックを壊させないということだ。こいつには、止まったソニックの頭上まで来てから降下するという習性がある。これを利用すれば、ある程度なら壊されるブロックを自分で決定することが可能だぞ。つまり、攻撃したあとは一度画面の左に行き、左側のブロックから壊させるようにするのだ。そのあとは回転ジャンプでななめ下から攻撃することになるが、このときのタイミングや方法は、下のイラストを参考にしてくれ。



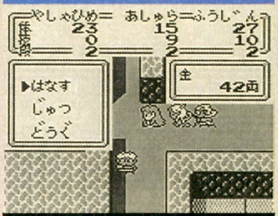
質問はがき大募集!!　今週号から、Miniアルゴリズムの情報もアルゴマンがお届けすることになったのだ。でも、質問はがきは従来どおり募集しているから、どんどん送ってくれよな。

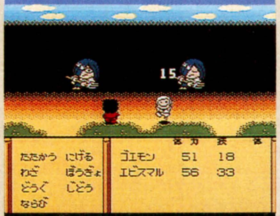
NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

'91年12月30日～1月12日

発売日	12月26日	1月3日	1月7日
作品	桃太郎伝説外伝	がんばれゴエモン外伝2 天下の財宝	ピザポップ
	ゲームボーイバックアップカートリッジ ハドソン 4500円[込]	バックアップカートリッジ コナミ 6980円	カートリッジ ジャレコ 6300円
	おなじみ『桃太郎伝説』のサブキャラクターたちを主役にすえたRPG。3本のシナリオから構成されており、貧乏神、夜叉姫、浦島太郎の3人が活躍する。	コナミの名キャラクター、ゴエモンが活躍するRPGの第2弾。世界ドロボウ大会に優勝するため、日本中を舞台に珍道中が繰り広げられるのだ。	ピザ屋でアルバイトをするキッドくんが主役の、横スクロール型アクションゲーム。時間内にピザを届けて給料を稼ぐのが目的。動きがコミカル。







評論家

評論家	桃太郎伝説外伝	がんばれゴエモン外伝2	ピザポップ
東府屋ファミ坊	5	6	4
水野店長	7	6	4
森下万里子	8	6	6
ジョルジョ中治	6	5	4

東府屋ファミ坊



わが家の猫も成長してきて、最近は1メートル50センチの垂直跳びをマスターして、塀を乗り越えるようになってしまった。ドアは余裕で開けちゃうし、棚の上に置いてある餌は勝手にいただこうとするし、成長するのも考えもんだね。そろそろ対策を考えないとなあ。

桃太郎伝説外伝（5） 短編3本とも基本はパロディー版『ドラクエ』。しかも下ネタ満載。パーティーへの加入形式が変わったり主人公が変わったり、非協力的な仲間が良心に目覚めたりなど、確かに小手先はいじってるけど、ストーリーは短くて淡白だし、イベントも少ない。ちょっと欲求不満な印象だなあ。

がんばれゴエモン外伝2（6） 純粋なRPGというよりは、アクションゲームで人気のゴエモンを主人公にしたキャラクターゲーム。ストーリーはしっかりしてるし、バランスも取れているので、安心して遊ぶことができる。ただ、システム面はじつにノーマル。新しいファクターはとくにない。そのへんかなあ。

ピザポップ（4） 設定はちょっと変わっているんだけど、ゲーム内容はいたって普通の、斜め見おろし型アクションゲーム。ただ、キャラどうしの当たり判定関係が、アバウトなんだよね。当たり判定はこのテのアクションゲームの基本中の基本だし、もう少し練り込みがほしかった気がするなあ。

水野店長



寒い冬はホントーに嫌いなのだ。ぶくぶくした重いコートを着るのもイヤだし、だいいちピューピュー北風のなかをふるふる歩くのは大大大嫌いなのだ。やっぱしカーッと太陽の照りつけるバカみたいにクソ暑い夏が、いっちゃんいいと思うんですけど。そうでしょ？

桃太郎伝説外伝（7） 単純ではあるが、私はこーいったストレートなロープレのほうが好き。だいたい最近は複雑なRPGが多すぎるよね。ショートストーリー3つで構成されていて、そんなに意地悪な謎もなく楽しめちゃう。キャラクターも印象的。ヘンなタヌキくんには笑わせていただきました。

がんばれゴエモン外伝2（6） 一部に熱狂的なファンもいるというゴエモンさまなのだ。今回も、基本的なシステムはいままでのものを踏襲した作りになっている。アニメーションをからめた戦闘シーンは、なかなかの楽しさ。ただひとつだけ言わせてもらうなら、ダンジョンの作りが相変わらず味気ないんだな。

ピザポップ（4） ピザといえば、シェーキーズのアンチョビ関係が大好きな私であるが、やっぱりお好み焼きのほうがいいかもしんない。んで、ピザ配達人が主人公のアクションなのね。攻撃できる範囲がきわめて抽象的で、どのあたりで敵にダメージを与えられるのかが、よーわからんかった。

森下万里子



最近、ケルト神話や、北欧神話の本を集めています。でも、このふたつってあまり本がないのでなかなか集まらないの。あと欲しいなって思っているのが旧約聖書。これって本屋さんには置いてないみたいですけど、どこへ行ったら買えるんでしょう？

桃太郎伝説外伝（8） 桃ちゃんの仲間たちが活躍する、3本のシナリオの入ったお得な1本です。それぞれのシナリオの出来もかなりよいし、キャラクターの性格もよく出ています。『桃太郎』シリーズをやったことのない人でも十分に遊べるし、けっこう手軽にできるのも魅力。説明コマンドがうれしいわ。

がんばれゴエモン外伝2（6） 外伝の『1』と同じくRPG仕立てになっています。『1』と比べて、操作性やストーリー展開など、よく練られているなと感心しました。内容は普通のRPGだなーと思いますが、『ゴエモン』シリーズならではの雰囲気がいっぱいなので、ファンの人ならかなり遊べるんじゃないかしら。

ピザポップ（6） 時間内にピザの配達をするというアイデアがなかなかおもしろいアクションゲームです。操作性はとてもよいのですが、当たり判定がちょっときついんじゃないかしら。それに、アイテムの入った風船が取りにくいのもちょっと気になります。ライフももう少し多いほうが……。

ジョルジョ中治



年末進行に借金苦も加え、とんと夜の街にご無沙汰だ。ここで一句。「冬過ぎて 春になったら 色々と」さて、近ごろ気になるマイケル現象について少々。おいらは静電気を人一倍豊富に蓄積しているらしい。なんとつい最近、指先から電撃を飛ばすことに成功したのだ。

桃太郎伝説外伝（6） 『桃太郎』シリーズっていったい何本出とんのじゃ!? ……なんてことは一切気にしないんだな、オイラは。主役以外のキャラクターにスポットを当てて、物語の世界を広げていくやり方はわりと好き。複数のシナリオを用意するのは、これから携帯ゲーム機で流行るのかもね!?

がんばれゴエモン外伝2（5） 『ゴエモン外伝1』より操作しやすくはなっているが、とりたててコレってものが……。戦闘シーンがちょっとアクティブになったぐらいかなあ。なんちゃーねーRPGなのだ。『ゴエモン』シリーズはとりあえず押さえてますって人なら。相変わらずなゴエモンギャグは健在。

ピザポップ（4） パッと見はアメリカンで軽快なアクションゲーム。けど、実際にプレーしてみるとかなりシビアだ。当たり判定が厳しいのに攻撃力が乏しい。典型的な耐えゲーなのだ。高速スクロールのスピード感やボーナスステージのデキがいいだけに、いっそうアクションがつまらなく思える。

1月4日

冒険男爵ドン



PCエンジンHuカード
アイマックス　6800円

横スクロールのパワーアップ型シューティングゲーム。点数を競うコンペモードや、シナリオにそって進むドラマモードなどがある。敵キャラがユニーク。

パワーアップ型シューティングゲーム。グラフィックはなかなか見せてるし、パワーアップも派手だし、このテのゲームが好きな人には、それなりに楽しめる。ただ、けっこう長いターンで展開するゲームなので、パワーアップの速度がちょっと散慢になっている。そのへんだよね。

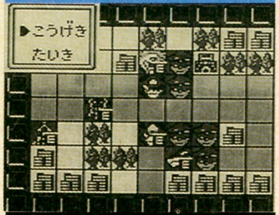
地球を守るというたいそうな使命を持ったシューティングゲーム。奇抜なキャラクターで雰囲気を盛り上げたりと、最近のゲームにありがちな設定ではあるが、けっこうノリノリでプレーできるのはバランスがいいからかな。オプションでいろいろ操作できるのは親切だよね。

ストーリー仕立てで、ステージをクリアーするたびに武器やシールドがパワーアップしていくというシステムです。特に目新しいところはないのですが、敵キャラの不気味なグラフィックや、特撮ヒーローものを連想させるイベントシーンなど、細かく作られていますね。

うわー、ものごっつう背景がキレーやんかあ！　と見とれてる間に背後から敵機がうじゃらうじゃら。これはあくど過ぎる。うしろに攻撃できないのをいいことに、バックから蹂躙プレーだなんて！　シューティングゲームの風上に置けない。それさえなけりゃーなあ……。

1月8日

機甲警察メタルジャック



ゲームボーイカートリッジ
タカラ　3800円 込

未来の警察アーマードポリスとなって犯罪者を倒すのが目的のバトル・シミュレーションだ。自分のキャラは3種類から選べ、15のミッションを戦うのだ。

一部で人気のアニメのゲーム版。制作者サイドが原作ファンのみをターゲットとして意識しているせいか、原作を知らない人にはかなり取っつきにくい内容になっている。ゲーム自体は、複数シナリオ型のシミュレーションゲーム。原作ファンなら感涙モノなのかもしれないけど……。

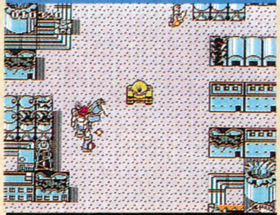
入門用シミュレーションといってもなかなか難しいものがあったりするんだけど、このゲームの場合、じつにホントにスンナリ入り込めちゃったりするもんだから、よいんじゃないかと思う。原作のストーリーとか知らなくても十分楽しめるし、ゲームボーイ向きだよね。

ユニットを合体させて強力にできたり、いろいろ工夫されていますね。ただ、ダメージを回復できる場所がないの。マップ上の建物も目的地以外は意味のないものが多いし。シミュレーションよりキャラクターに力が入っているからかしら。でもけっこう遊べるから不思議。

原作は、たぶん唯一絶対正義のヒーローが悪をぶちのめす……んやろね。んで、ヒーローが負けることは許されない。そのへんの制約のためかザコとの戦闘など、ゲーム中たびたび緊張感がなくなるときがある。ファンにはたまらないのかもね。横綱相撲に酔いしれたい人なら。

1月11日

太陽の勇者ファイバード



カートリッジ
アイレム　6800円

邪悪な宇宙生命体ドライアスを打ち砕き、地球の平和を守るために戦う、たてスクロールのシューティングゲーム。各ステージは前半と後半に分かれている。

人気アニメのゲーム化。いちおうシューティングゲームのスタイルを採ってはいるけど、どちらかというと、原作のファンだけが楽しむといった類のゲームだ。ゲーム自体を楽しもうとすると、敵のワンパターン攻撃とか平坦なマップとか単調なゲーム展開とかが気になるからなあ。

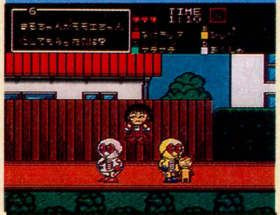
アニメ視聴者をターゲットにしたゲームなもんだから、私のような一般ピーポーにはちょいキツいゲームであるな。ただ、ゲームがまだ複雑化する前の古き良き時代を思い出してしまうような雰囲気があって、なごんでしまいました。スクロールで圧死ってのは反則だけどね。

ゲームボーイ版とほぼ同じようなステージ構成ですね。ファイバードへ変形するときのアニメーションなど、ファンの人へのサービスがあちこちに入っていて楽しませてくれます。ただ、シューティングとしては物足りないですね。敵の攻撃など、もう少し多くてもよいのでは。

ファミコンのシューティングゲームは限界がきたのだろうか!?　どーにもこーにも先祖返りなカンジだ。むやみにデカイ自機はシューティング向きとは思えないし、敵の攻撃も単純。変形もあまりありがたみを感じなかったりする。ポーズ画面にだけ心が動かされるってのは悲しい。

1月10日

ちびまる子ちゃん クイズでピーヒャラ



PCエンジンHuカード
ナムコ　6800円

オヒュヒュ星人にさらわれた友達を助けるため、まるちゃんが質問に答えて敵を倒していくクイズゲーム。問題にはさまざまなコースがあって楽しめる。

クイズゲームとアクションゲームの合体型。ただ、問題数が多いというわけじゃないし、かといってアクション部分が面白いわけでもないし、じつに中途半端な感じだ。ひとりでクイズやってもなんだしね。原作やアニメのファンで、まる子を操ること自体が楽しい人用、かなあ。

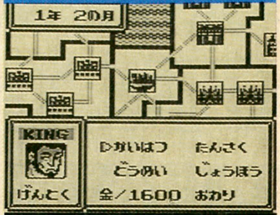
画面左上の問題を読み、その答えを画面右上から選んで答えの色を覚え、同じ色の敵を倒して出てくる玉をひろって正解するという、なんともじつに回りくどいシステムを持ったゲーム。まるちゃんをお好む年代のお子様たちには、かなーりシンドイんじゃありませんかね。はい。

クイズとアクションの合体というアイデアはおもしろいのですが、答えのボールを持っている敵を倒すのに時間がかかりすぎるのでは。まる子コースでのクイズは、まるちゃんマニアでも答えられないような難しさです。ほかのクイズはやさしめですね。グラフィックはマルです。

ブレーンなただのクイズゲームにしたほうがよかったんじゃないか……というのが率直な感想。まるちゃんのアクティブな解答者ぶりっていうのは、なんか彼女のキャラクターと違う気がする。とりあえず、まるちゃんの知識はバッチリ身に付くんだけどね。いけずう～!!　だな。

1月10日

トキオ戦鬼 ～英雄列伝～



ゲームボーイバックアップカートリッジ
ヒューマン　4500円 込

剣と魔法の世界を舞台にした戦略シミュレーションゲーム。16の国に分裂したトキオ大陸を統一しなければならない。戦闘以外に内政などの要素もある。

お手軽シミュレーションゲーム。光栄のシリーズほど複雑じゃないし、戦闘部分にRPGの要素も入ってるので、シミュレーション初心者にはよいかも。ただコマンドの少なさはさすがにちょっと気になるし、戦略性もそれほど強いわけではない。暇つぶし的感覚で遊びたいゲームだね。

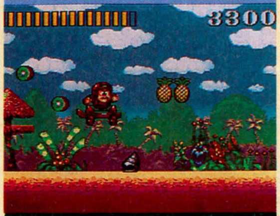
中世の物語とかヘンなSFとかにしちゃわないで、別の世界の東京を舞台にしてしまうなんて、じつに目のつけどころがよろしいと思う。簡略化されたシステムは、初心者向けシミュレーションというよりは、新種の将棋またはチェスといった感じだね。さまざまな難易度設定も親切だ。

どこかで見たようなマップで戦うシミュレーションです。登場人物が歴史上の有名な武将たちなのはそのほうがすんなりとプレーできるからかしら。どうせなら現代の政治家とか、有名人のほうがおもしろかったかも。アイデアはよいのにけっこうふつうのゲームって感じです。

オーソドックスなシミュレーションゲームを戦闘、戦略などあらゆる面でゲームボーイ用に簡素化しました的な作品。シミュレーションをこれくらい思い切ってとっつき易いモノにしてくれると、ちょっといいかも……なんて思うな。お手軽なゲームボーイにふさわしいゲームだ。

1月11日

高橋名人の大冒険島



スーパーファミコンカートリッジ
ハドソン　8500円

あの高橋名人が久しぶりに登場。石にされた恋人を助けるため、石斧やブーメランを武器に敵を倒していく、横スクロール型アクション。トロッコが爽快。

Best Picks of The Week

合併号だというのに、今回の新作ゲームは9本だけ。先週までの新作ラッシュを考えると、ちょっと拍子ぬけってやつかなあ。でも、そのぶんじっくりプレーする時間もあるわけで、評論家のみなさんは喜んでおりました(だよね?)。

今週はけっこう中だるみって感じだね。アクションは3本。ファミコン版のファンなら『高橋名人』、原作ファンで『ファイバード』、設定の新しさなら『ピザポップ』。シューティングはパワーアップ派なら『ドン』。RPGは2本。量より質ならば『ゴエモン』、質より量なら『桃伝』。シミュレーションも2本。原作ファンなら『メタルジャック』、初心者なら『トキオ』。クイズ好きでまる子ファンなら『ちびまる子』。ただ、どれも決して強いヒキはない。お年玉だけど、我慢して見送りの雰囲気。

5

横スクロール型のアクションゲーム。グラフィック関係とマップ関係がリニューアルされた以外は、基本的にファミコン版と同じ。とくに新しさはない。もともとがアメリカ向けに開発されたゲームなので、前作のファン向けへの発売ってことなのかな。そのせいか、難易度は高い。

今回のオススメは『桃太郎伝説外伝』だろね。『ゴエモン』あたりもおもしろいけど、ちいとメンド臭いとこが私向きではなかったみたい。それにしてもさ、最近のロープレってどんどん複雑になってきてるって思わない?　多人数パーティーでそれぞれ職業が違ってて、魔法が50種類以上もあってしかも武器は100種類!　とかね。このままじゃマニアのためのゲームになっちゃうような気がして心配なのだ。ここらあたりで初心に返って、どーんと骨太なRPGを作りましょうよ。

5

なんとBGMにハウスミュージックを採用するというオサレなアクションゲームだ。ファミコン版の『冒険島』はけっこう好きで何度も遊ばせていただいたが、スーパーファミコンになってガラリと変化したかというとそうでもなく、あんまし変わってないのでちょいガックリだな。

今回はどうしてもっていうソフトは残念ながらありません。前回お金が足りなくて買えなかったソフトを買って遊ぶ、というのがよいかも知れませんね。しいてあげれば、桃太郎シリーズをずっとプレーしている人には『桃太郎伝説外伝』、シューティングに自信のある人には『冒険男爵ドン』っていうところかしら。お金がある人は、このさい思い切って持っていないハードを買うというのも手。むりなら貯金するか、ゲームセンターに走るというのも。

5

デモやグラフィックにはとても力が入っているのに、内容はいたってふつうの難易度の高いアクションゲーム。シリーズをずっとプレーしている人にはうけるかも知れませんが、いきなり買うっていう人にはちょっとつらいのでは。いちどダメージを受けただけで死ぬのもちょっと。

今週は見(ケン)するのが無難。塵も積もれば山となる、小さなことからコツコツと、千里の道も一歩から。そんなとこ。とにかく、お金はチピチピ貯めましょう。わざわざつまらんゲームを買って、マネーをブードーに捨てるようなことをしちゃダラバーだ。どーしても買い買いしちゃいたいシトは、ゲーム以外のモノを購入しませう。たとえば、中島みゆきのアルバムをデビュー作からぜ~んぶ揃えてみるとかね。『ガラスの仮面』をこっそり集めて、ひとり感動に耽けるんも可。

4

どーもノレない。そのココロは、アクションゲームに不可欠な楽しい演出に乏しいんだな。スケボーに乗ったり、クジラの体内を泳いだり、木に上ったり。楽しく冒険しているように思えるハズなんだけど……。敵の攻撃がわりと地味だし、目新しい仕掛けもあまりないんだよな。

読者クロスレビュー

グラディウス

コナミ　6000円



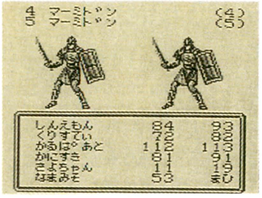
9

遅すぎるコナミのPCエンジン参入第1弾!　グラフィックや操作性のよさもさることながら、BGMを聞くたびに過去への哀愁をおぼえた。ぜひ『II』も『III』も移植してね。

大阪府　ポワトリン2

ウィザードリィ外伝・I

アスキー　4635円[込]



9

はっきり言ってファミコン版よりおもしろい。とくに戦闘シーンが召換魔法や後方攻撃のおかげで楽しすぎる。敵が強すぎる気もするが、『ウィザードリィ』はこれでいいのだ。

愛知県　林高士

クイズアベニュー2

NECアベニュー　6000円



8

前作以上の問題数で、いくらやっても同じ問題にあたらないところがよい。F1モードは多人数のとき、最高に楽しめる。しかし、ちょっと難しすぎる問題もある。

大阪府　小川覚

マリオオープンゴルフ

任天堂　6000円[込]



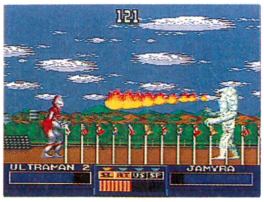
8

前作はオッサンゴルフって感じだったが、今回はかなりパワーアップしていてなかなか楽しめる。ただ、パッティング感覚が、前作に慣れている人には少々キツイかも。

茨城県　小松崎光一

ウルトラマン

バンダイ　7800円



6

テレビそっくりのオープニングにドキドキしたが、難しいので悲しくなった。エネルギーをためるのが大変すぎる!　イージーモードでも終わらなかった私っていったい……?

埼玉県　小泉浩子

読者のみなさんのレビューを募集しています。これまでに自分がプレーしたゲームについての感想を100字前後にまとめ、はがきに書いて送ってください。このとき、ゲームのタイトルと点数を忘れずに。採用者には1000ガバス進呈。

あて先　読者クロスレビュー係まで

※価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

ソフトウェア　インプレッション

Software Impression

ひょっとしてニュータイプのシミュレーションゲームではなかろうか

ひと口に戦略シミュレーションゲームといっても、いくつかのタイプがある。光栄の『信長の野望』に代表されるアレと、いろいろな機種でいろいろなメーカーから出ている『大戦略』シリーズのアレ。『信長』タイプは、兵隊を送り込んで国を占領していって、一定のエリアをすべて自分の領土にすればいい。これに対して『大戦略』タイプは、予算に応じて生産したユニットを次々に前進させ、最終的に敵の首都を制圧する。

さて、ボクが『シュヴァルツシルト』を初めてプレーしたのは、'89年の10月だ。そのときは、『信長』タイプのゲームを想像していて、そのつもりでゲームを始めたのを覚えている。ゲームのしょっぱなにとなりの国から援軍を求められて、ン？　と思ったりもした。それもその国が滅びて、今度は自分が戦争に巻きこまれてくると、「ああ、やっぱり領土を増やしていけばいいんだな」と単純に納得してゲームを進めるようになっていく。

やたらめったら戦争を仕掛けて領土を増やし、そこいら中が敵になり、そろそろゲームも終わりかな……と思い始めたころ、自分の歩んできた道がまったくのまちがいだったことに気づかされる。まあ、それはこのゲームの山場なのであまり深く言及しないが、とにかく自分ひとりではどうにもならないような難儀が降りかかってくるのだ。そして、涙のリセット。

つまり、このゲームは同盟関係を結んだ他国の助けを借りて、初めて、勝利を得ることができるという作りになっているのだ。『信長』や『大戦略』のように、ゲームの後半になってくるとあまり考える必要がなく、物量にモノをいわせて勝利に持ちこめるといったゲームとはひと味ちがう。そして、そのことがもっとも感動的な形で現われるのが、いくつかの友好国とともに迎えるエンディングなのだ。それまでのような、すべてを抑えこんだひとりぼっちのエンディングが、なんと味気なく感じられることか。

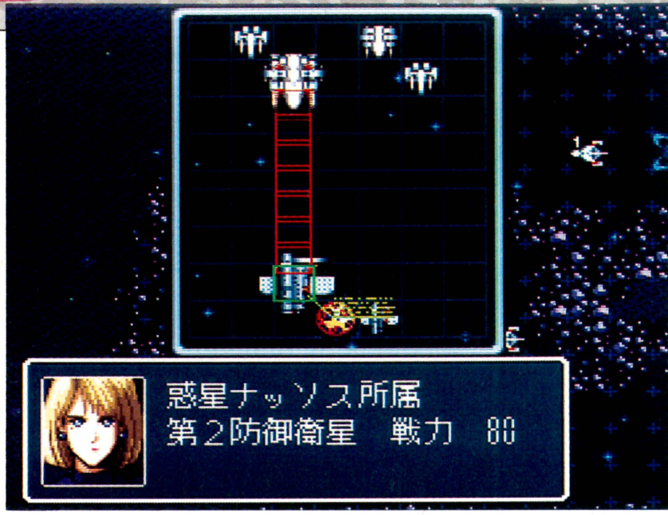
そんなこんなで、『シュヴァルツシルト』をプレーし続けて3年、とうとう家庭用ゲーム機のPCエンジンにこのゲームが移植された。

PCエンジン版をプレーして最初に感じたことは、「だいぶちがうなあ」ということだ。しかし、それもゲームを続けていくうちにあまり気にならなくなる。そのちがいは、パソコン版が全マップを通して追っていくシナリオを、PCエンジン版では小さめに区切られたマップで何回も繰り返すという形になっているに過ぎない。戦いに巻きこまれ、追いつめられて敗退、やがて同盟国を得て反撃するというシナリオの基本は残っている。やはり、『シュヴァルツシルト』は『シュヴァルツシルト』だったのだ。

PCエンジンに対する不満がないわけではない。たとえば、シナリオとシナリオとの間に入るお芝居は、ちょっと長すぎるかなという感じがしたし、あまりに簡素化された戦闘シーンは、戦艦の能力差をわかりにくくして新型艦を開発する意欲をそぐような気もする。

それでもこのゲームの与えてくれる楽しさは、十分に刺激的で魅力的なのだ。シミュレーションゲームに触れたことのない人や、今までのシミュレーションゲームに飽きたらなかった人たちには、ぜひ一度あじわってほしいものだ。

入澤大学之介



スーパーシュヴァルツシルト

PCエンジン	シミュレーション	CD-ROM
	光画堂スタジオ　発売中　7800円	

この人がボクの3年間を奪った!!

ボクが『シュヴァルツシルト』に3年間を捧げた理由のひとつは、隣の国トリスティアの女性君主（パソコン版では名前がない）が、あまりに魅力的だったからだ。ボクが助けなければ、ロッサリアの武力にまったく対抗できない。そして、最初の同盟が期限切れとなったあとは、どんなにお金を積んでも同盟してくれない。その弱々しさと神秘的ともいえるわがままな性格がぼくをとらえて離さなかったのだ。PCエンジン版では配下となって働いてくれる彼女だが、ちょっと活動的過ぎてボクの好みではない（勝手にしろってか？）。



⬅女性の強さも感じさせるPCエンジン版の女性君主。



⬅こ、この胸の谷間が……。ああ、もうダメ!!

スーパーワギャンランド

スーパーファミコン SF	アクション	カートリッジ
	ナムコ　発売中　8300円	8メガ

オーソーレ、ミーヨーな感じの機能を活かした〝モザイク当て〟



ああ。なんだかなあ……。なんなんだよなあ……。なんとかならないかねえ、この〝なんなんだかなあ状態〟は。だってさあ、仕事が詰まりすぎちゃっててやってもやっても減ってかないんだもん。いっつも「ああ、これやらなくちゃ、あれやらなきゃ」って考えてるんだよね。ああ、苦痛。オレの効率が悪いっていやあ悪いんだけどさ。でもさ、オレなりに一生懸命やってんだよ。ほんとだよ、信じてよ。

なんてグチをこぼすために、この原稿を書いてるんじゃないんだったな。イカンイカン。でもさ、それにしてもなんなんだよなあ。いや、今度は仕事じゃなくて、ゲームの話なんだけどね。最近発売されてるゲームには、なんなんだかなあって思うようなゲームが多くない？　パワーがないっていうかなあ、イヤイヤ作ったんじゃないかって感じがしてくるんだよねえ。「こういうゲームを作りたい」とか、「こんなゲームを作って世のなかをあっと言わせてやるぜ」っていうパワー、ポリシーを感じるゲームが少ない。「最近こんなゲームが流行ってるみたいだから、イッチョうちでも作ってみますか」的に骨組み作りが始まって、「締切に間に合わないから、こんな感じでいいんじゃないスか」ってな感じで制作が進んでいるような気がしてならないんだよね。

オレ自身、ゲームを作ってる現場を見たことも体験したこともないから、あくまで想像なんだけどさ。きっと、「ふざけるな！　あんたの臆測だけでそんな勝手なこと言ってるんじゃねえっ!!」と怒りがこみ上げてきちゃった人もいるんだろうね。でもさ、実際できあがった作品を見てみると、流れ作業的に制作していると思わざるを得ないような作品が多いんだもん。

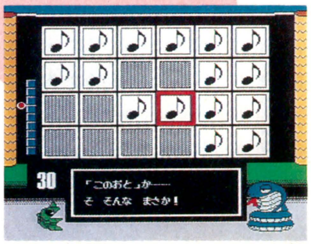
もちろんゲームを作っているほうだって、遊びで作ってるわけじゃない。会社として機能していくためには、原価を安く押さえてより多く売る。会社としての立場上、決められた数のソフトを出さなくちゃいけないっていうノルマのようなものがあるのもわかってる。理屈ではわかってるんだけど、それでも許せないんだなあ。

とくにスーパーファミコンのソフト。スーパーファミコンが発売されるときには、個人的にもそうとう期待してたんだよ。天下の任天堂の新機種だし、社長さん自ら息巻いてたしさ。発売されると同時に即買ったよ。『スーパーマリオワールド』と『F・ZERO』もいっしょにね。そのときには「ああ、なんてすばらしいゲームマシンなんだ」なんて感動したもんだけどね。それからパッタリ。発売から1年過ぎたけど、そのほかに「こりゃあ、買わなきゃいかん」と思ったゲームって、『ゼルダの伝説』だけだもん。考えてみりゃ、3本とも任天堂のゲームだなあ。別に他意はないよ。たまたまオレの好みに合うゲームが、全部任天堂のゲームだったっていうだけ。あと『ファイナルファンタジー』ね。一応買おうと思ってたんだけど、タイミングを失ったって感じかな。結局買ってないんだけど……。

オレがスーパーファミコンのソフトを見て一番気になるのは、他機種のソフトの移植とか続編が多いってこと。別に移植とか続編が悪いって言ってるわけじゃないんだ。なんの工夫もされてなかったり、変更点があってもロクな変更じゃなかったりする移植とか続編が気になるってことなんだな。そういうときにメーカーさんに話を聞いてみると「いやー、スーパーファミコン第1弾のソフトだから、とりあえず、そのまま移植してみようと思ったんですよ」なんて言われることが多い。「あー？　あんたんとこにとっちゃ、第1弾だか段田男だかしらねえが、まあ特別なもんかもしれねえよな。でも、一般ユーザーにとってみりゃそんなの関係ないんだよ。とにかくおもしろいソフト出せっての。それにそんな守りの姿勢になるほど、元のゲームがよくできてるのか？　もう一度作り直せ」なんてことを言いたくなるんだけど、そこはそれ、オレだってハタチ過ぎた大人だから、グッとこらえちゃったりするんだなあ。情けない。

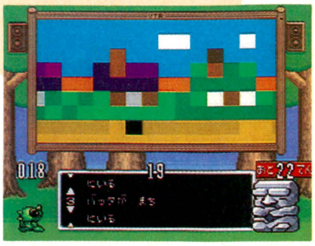
え？　あっ、そうそうそう。このページの本筋は『スーパーワギャンランド』だったっけ？　あのー、すごいよ。サンプルロムがきたときにゃ大人気。みんなでモニターの前に集まって〝モザイク当て〟してたな。その輪のなかには、必ずイザベラ永野がいてさ、「キャー、これはカニよカニ。えっ、ヘビなの？　なによ、もっとわかりやすくしなさいよ、キーッ!!」なんて大騒ぎしてた。〝モザイク当て〟なんてスーパーファミコンでしかできないことだもんね。でもね、オレはこのゲームをプレーしてるとき、ワクワクドキドキしなかったんだよねえ。ファミコン版の『II』をプレーしてるときは、もっとワクワクドキドキしたと思ったんだけどなあ。やっぱりスーパーファミコンに、過度の期待があるのかなあ、オレ。　**水ピン（ナムコ担当）**

ワギャンランド2



⬆あたしゃ『2』のほうが、アイデア満載だと思いますぜ。写真は〝音神経衰弱〟ね。

スーパーワギャンランド



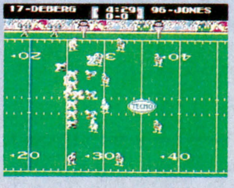
⬆『スーパー』のウリにもなってる〝モザイク当て〟。まあ、よいとは思うけどね。

ゲームバトルロイヤル

今週のタイトル **テクモスーパーボウル**

一部でにわかに人気の上がっている、アメリカンフットボールを題材にしたスポーツゲーム。各選手の細かいパラメーターや、試合のなかでの演出などマニアでも納得できる完成度だ。

テクモ　発売中　7980円



レバーをガチャガチャさせていたころ

かとちゃん(以下加藤)　アメリカンフットボール(以下アメフト)のゲームといえば、やっぱり最初に『10ヤードファイト』ありき、だと思う。オレなんてファミコンの本体買う前に『10ヤードファイト』のカセット持ってたもん。

山本えび天(以下山本)　あの発光ダイオードのヤツでしょ？

加藤　その前はアーケード版でプレーしていた。なんでアメフトのゲームが好きかって、本物を遊んでいたからさ。中学時代に好きなヤツ集めてね。ところが、高校では知ってるヤツがいなくて、いちいちルールを教えてやらないといけない。で、あきらめた。

山本　それでゲーセンに行くようになったと。

加藤　そういうこと。でも、このゲームのスコア表示って何万点とかだったよね。これって、まだアメフトというスポーツをシミュレートするというよりは、なんか別のゲームっぽかった。本当はアメフトって攻めかたによっていろんな点数の取りかたがあるんだけど。あと、パスインターセプト(敵の攻撃をカット)されても、実際のアメフトなら攻守交代するはずなのに、20ヤードだったかな、うしろに下げられるだけでさ、ようするにプレー中はずっとオフェンス側なわけ。その試合で規定の得点をあげれば、より強力な対戦相手との試合に進めた。いまでいう脱衣麻雀みたいなシステムだったんだよな。だけど、ボールを持った選手の前にほかの選手を走らせ、ブロッキングさせるのは最高に楽しかった。

ついに本格派アメフトゲーム登場

山本　勝つと敵のチアガールが服を脱いでいくとか。

加藤　脱がない(笑)。そんななかで登場したのが『テクモボウル』。『テクモスーパーボウル』の前作なんだけど。

山本　うん、あれはよくできてた。

加藤　まずプレーがカッコよかった。パスやランなどひとつひとつのプレーをファミコンの性能をフルに使ってよく表現していた。パスのタイミングが絶妙でさ、やっと本格的なプレーができた。

山本　オフェンスのフォーメーションが４種類しかないというのも変わってたよね。ほかのゲーム、メガドラの『ジョー・モンタナ』や『ジョン・マッデン』は、プレー中に攻守にわたってのフォーメーションがかなりあった。でも数がありすぎてわけがわかんない。おたがいマトがしぼりにくくて、かけひきの楽しみがあまりなかった。

加藤　アメフトのフォーメーションって、そうとう詳しい人じゃないとその違いがわからないからね。そこでこのシリーズではオフェンス側のフォーメーションの数を絞って、ディフェンス側にそれを予測させる形をとっている。これは英断だったと思うよ。

山本　初心者でも、わりとすんなりプレーできる。

加藤　『ファミスタ』でストライクゾーンの高低がないのと似てる。打者は次の球がインコースか、アウトコースかヤマをはるじゃない。はずれれば三振、当たればホームラン、『テクモボウル』の攻守の関係がまさにそれなんだよ。

山本　ディフェンス側の予測がピッタリくると気持ちいい。

加藤　そうそう、一瞬のうちに全員が敵チームのクォーターバックへ体当たりしてバキッて。あれ絶対に死んじゃうぜ。

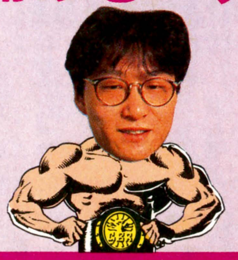
さらに細かくなった選手のデータ

山本　『テクモボウル』ではゲームを通じてアメフトの楽しさを教えてもらった。今回のお題でもある、『テクモスーパーボウル』じゃどんなところに注目してる？

加藤　フォーメーションが64種類から好みに合わせて８パターン選べるというのもあるけど、やはり、前作に較べて選手個人に振り分けられたパラメーターが細かくなっている点かな。たとえば、走力でも最高速と加速力に分けられているし、ボールを持って走っているときに敵のディフェンスに対する当たり強さとか。さらに、その選手の成績がシーズンを通じて記録される。ちょっと専門的になるけど、パッシング、ラッシング。まあ、野球でいえば最多勝や首位打者かな。それどころか最多犠打みたいな地味っぽいものまでほんとに細かく集計されるんだよね。だからリーグ優勝はもちろん、個人成績のほうまで気になっちゃう。ウチのカンザスシティーチーフスのオコイエなんてラッシングはぶっちぎりでリーグトップだもんね。

山本　選手の体調なんてのもあって、期待どおりの働きをしてくれ

オイラーズで親知らずの痛みもつゆ知らず……



スパゲティパス
山本えび天

最近はもっぱらオイラーズ専門だね。ホワイトの代わりにギビンズをＲＢに据えて、その華麗なラッシングに酔いしれている。オコイエなんて、あんなデブちんメじゃないぜっ！　このまま走り続けてリーディングラッシャーの座を獲得するつもり。勝敗よりタイトル争いのほうが熱くなれるんだな。

ない部分もある。あと、打ちどころが悪いと、ケガをすることも。この場合入院することになって、しばらく試合に出ることができないんだよね。

加藤　選手がケガしたときのグラフィックがなかなかおもしろくて、ほかの選手がどいてフィールドの中央にケガした選手がポツリと残される。なんかさみしい。

山本　強いチームも負けることがあるという、そこらへんの不確定要素があるのもヤル気が出る。

加藤　たしかに。自分は操作せずに作戦だけを支持するコーチモードもあるし。さっき、強いチームがかならず勝つとは限らないと言ってたけど、このモードで何回か試してみると、たしかに優勝チームが毎回違ったぞ。

山本　その場その場の試合も大切だけど、１シーズンを通した戦略が必要になると。

加藤　前作が『ファミスタ』レベルまできたとしたら、今回は『ファミスタ』と『ベストプレー』、つまり、監督と選手の視点でプレーできる。

お得意のイカした演出も健在である

山本　あと初心者がプレーしたときに選手のデータに加えて、名前と顔が出るからアメフトを知らない人でも、感情移入しやすい。

加藤　テレビのアメフト中継で出てくるアレでしょ。ドットっぽいのはガマンするとして、かなり似てる。

山本　実名出したくない選手もいたよね。

加藤　そうそう、そういう選手はシルエットで出てくるんだよな。NFLPA&NFLP（アメリカのプロフットボール団体）の了承を得ているんだけど、なかには名前を出すのをイヤがる選手もいるわけ。そういう人は〝私は誰でしょう？〟になると。

山本　自由の国アメリカ、だね。あと演出面なんかもなかなか。

加藤　まあ、テクモだから。

山本　『キャプ翼』のテクモだもんね。実績がある。

加藤　ハーフタイムショーにもランダムで何種類か用意されていて、一般的なブラスバンドとか、観客のウエーブとか、ロケットエンジンを背負った人のパフォーマンスとかいろいろ。

山本　でも、一番イカスのはチアガールでしょ。

加藤　やっぱり、パンチラ（白）。あの娘って日本人っぽいよね。このほかに試合の最中にも、パスを投げた瞬間や、キャッチング、ディフェンスのときにそれぞれ、選手の動きがクローズアップされる。いつもってわけじゃなし、うまいプレーをしたときってわけでもない。出現の条件はわからないけど、それでいいと思う。

山本　そのグラフィックを出すためにプレーするっていうのは勘違いってことでしょ？

加藤　そういうこと。こういう演出って、ヘタするとプレーのリズムっていうか、そこらへんが損われる心配があるじゃない。でも、このゲームはあまり気にせずにプレーできる。バランス設定が絶妙なんだな。

やはり続編を期待してしまう

山本　スーパーファミコンで続編が出るとしたら、どんなところを改良してほしい？

加藤　やっぱりグラフィックをもうちょっとね、いまのままでも悪くはないんだけど。どうせスーパーファミコンで出すなら、もっとキレイにちらつかないようにしてほしい。あと、戦術の幅を広げるためにオプションプレーも取り入れたいところ。

山本　スポーツゲームってジャンルはスーパーファミコンの機能を活かしきれないところがあるかも。逆に無理やり使うとヘンになるっていうか。

加藤　うん、そう思う。このジャンルって自分が操作していて、その選手の動きに納得できるかって重要じゃない。『ファミスタ』のなにがスゴイかって、打球の飛びかたでしょ。ホームランやピッチャーフライを打ったときの感触、あれは特許もんでしょ。

山本　このゲームも悪くないよね。たて画面が多いなかで、テレビの雰囲気と同じ横画面にしているし。

加藤　『テクモボウル』が最初に出たときにスゴイと思ったところは、パスとランのバランス。いままでのアメフトのゲームって、敵のタックルをかわしながら外側に走っていればいい、というものばかりだった。でも敵のウラをかけば、ランで中央突破もできるし、もちろんパスでロングゲインも狙えた戦術がゲームから、よりアメフトよりになったといえると思う。このゲームの制作者はおそらくアメフトのことをよく知っている人物なんだろうな。やっぱりそういう人にゲームを作ってほしい。

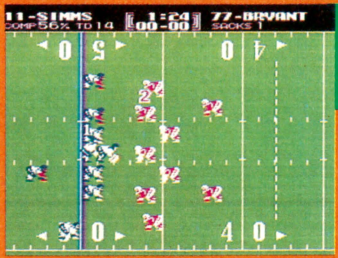
今回、話題にのぼったゲーム

10ヤードファイト
アイレム



➡日本のフットボールゲームの老舗的存在。スコアは万単位で表示され、規定のスコアをクリアーすると次の対戦相手との試合へ。プレー中はずっと攻撃側になる。

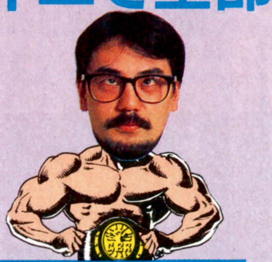
テクモボウル
テクモ



⬅攻撃のフォーメーションを４種類に限定し、攻守のかけひきをスリルのあるものにしている。アメリカで先行発売され、大人気を呼んだフットボールゲーム。

上オコイエ、下オコイエ、まんなかオコイエで全部

おれは強いチーム選ぶと楽勝だから、チーフスだ。ウチのオコイエちゃんは２回もケガで入院しながら、ラッシング部門はダントツトップ！　２位以下には1000ヤード近くも差をつけてるぜ。なんたって、４つのランプレーは全部オコイエのラン。ギビンズなんてへなちょこなヤツは屁でもないね。



ナイジェリアの白昼夢
かとちゃん

THE SELECTION

Since 1991

We, Famicom Tsushin, recommended this game as an excellent work which won't fail your expectation.

■スーパー信長の野望・武将風雲録
■スーパーファミコン
■光栄
■発売中　11800円
■バックアップカートリッジ
■8メガ

3機種で同時発売となった今回の『信長』。どれを買おうか迷っている人のために、独断と偏見でナンバーワンソフトを選考してみたのだ。乞うご期待。

米田崇

歴史モノを敬遠ぎみな人にも遊んでほしいな

スーパー SUPER 信長の野望 武将風雲録



3機種同時発売なんてスゴイ。でも……

今回の『信長』は、歴史上のイベントや武将のセリフをかなり豊富に盛り込んだ秀作。首を長くして発売日を待っているファンや、今回から初めてやってみようという人がたくさんいるみたいだね。

さて本題。今回の『信長』はファミコン、スーパーファミコン、メガドライブで同時発売されたということはご存じだろう。そこでユーザーの関心は、どれがいちばんのお薦めソフトなのか、ということではないだろうか。

まず、単刀直入に言おう。ボクがユーザーにお薦めするのはメガドライブ版だ。ゲームの内容やシステムには違いがないので、比較の対象となる要素は処理速度になるだろう。メガドライブ版は、その処理速度が他機種と比べて著しく速いのだ。たしかに、メガドライブ版はスーパーファミコン版に比べ同時発色数が少ないことなどから、画面の華やかさではいくらか劣っている。しかし、シミュレーションゲームにおいていちばん重要な要素は、プレーヤーがテンポよくプレーできるスピードだ。はっきり言うと、スーパーファミコン版はなにをするにもノロマなのだ。シミュレーションゲームは長時間遊ぶものだけに、ゲームの進行具合が遅いというのは困りものだ。ただ、これはハード自体の性能の違いなんだけどね。メガドライブ版とスーパーファミコン版両方をプレーしてみる機会があったら、そのあまりのスピードの差にビックリすると思うよ。



⬅あえて紹介しなかった各種イベントと武将のセリフは各々で発見してほしい。

[金山]

金山はコマンドを実行してすぐに収入を得られるのですごく便利だ。埋蔵量の多い国と、まったく採掘できない国があるので紹介しよう。埋蔵量の多い国は越後、信濃、駿河、越前、石見。反対にまったく採掘できない国は下野、安房、伊賀、山城、大和、紀伊、讃岐、阿波、伊予、肥後、日向。



⬅非常に便利なコマンドなんだけど、行動力を50も消費してしまうのだ。

[覇者たちの憂鬱～弱小大名の宴～]

シナリオ２でプレーしてみようかな、という人にお薦め大名をひとり紹介しよう。その大名の名は赤松義祐。播磨に領地を持つ大名だ。えっ!? と思った人がほとんどだろう。実際の歴史においても、このころの赤松家には室町時代当時の隆盛はなく、家中の混乱に右往左往していたという状態だ。しかし、お薦め大名として紹介したからには、それなりの理由がある。

ひとつは、黒田官兵衛、山中鹿之介、後藤又兵衛、黒田長政といった優秀な人材が播磨に仕官してくること。しかも、黒田官兵衛は始まって１カ月程度で仕官してくる。黒田官兵衛は、政治能力と戦闘能力の合計数値が登場武将中最高の軍師だ。ほかにも、摂津に隣接している。城が堅固。織田信長と同盟を結んでいることなどが挙げられる。

ただ、全国統一に近い大名というよりも、やっていて楽しい大名という感じなので、結構やり込んだ人向けかな。多人数プレーのときに選択してもおもしろいぞ。



浪人
黒田官兵衛



浪人
後藤又兵衛

⬇大名の政治能力52、石高上限670。文化62。本来ならばCクラスの大名なんだけどね。



光栄未確認情報

今週の光栄情報は、今後メガドライブで発売されそうなソフトについて。とはいえ、これから列挙するものはすべて未確認情報、というよりも、ほとんど予想に近いものばかりなので、そこのところはご承知ください。さて、今後のソフトのラインアップだけど、どうやらパソコンからの移植作が続きそうだ。いままでにファミコンにも移植された作品、中国大陸を舞台に権力と妖術が渦巻く『水滸伝』や、フランス皇帝ナポレオンの生涯を描いた『ランペルール』あたりが怪しいかな。それと、架空の世界で6つの宝石が巻き起こす物語『ロイヤルブラッド』が、最近の作品ではいちばん怪しいね。光栄がもし、メガCDに参入したとしたら第１弾は『大航海時代』かなぁ。



ONE POINT

メガドライブ版で大ヒットした、アクションゲームの移植。あのスピード感はそのままなのだ。

あのソニックが帰ってきた

ソニック・ザ・ヘッジホッグ

ゲームギア	アクション	カートリッジ
	セガ '91年12月28日発売 3800円	2メガ

メガドライブで発売されたアクションゲームのなかで、'91年の作品中ナンバー1の人気を誇ったあの『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』がついにゲームギア版となってお目見えするのだ！

操作方法は、基本的には以前と変わらずに✚ボタンにジャンプボタンのふたつだけだから単純明快なのだ。ところで『ソニック』のウリは、なんといってもあのすさまじいほどのスピード感だよね。もちろんそっちのほうもバッチリなのだ。きっと「これホントにゲームギア版なの？」って驚いちゃうかもしれないぞ。

今度もサウスアイランドが舞台だ!!

メガドライブ版の『ソニック』同様、サウスアイランドを舞台に、またもやソニックが暴れまわるぞ。

マップはもちろん新しいものに変わっているので、また以前とは違った雰囲気で楽しめるのだ。

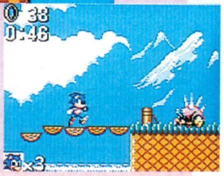
悪の科学者ドクター・エッグマンは、幻のカオスエメラルドを狙って島の動物たちをカプセルに閉じ込めてしまい、自分の手下としてロボットにしてしまったのだ！はたしてソニックは島の動物たちを助け出し、カオスエメラルドを守ることができるのだろうか……。



⬅これが島の全景だ。バラエティーに富んだ面が多いぞ。



グリーンヒル ⬅南国の香りがする面なのだ。



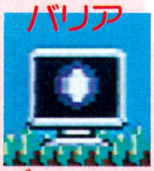
ブリッジ ➡文字どおり、橋があちこちにある面だ。

エッグマンから島を救うため、日日戦いに明け暮れるわれらがソニックを助けてくれるさまざまなアイテムたち。その効力などは、メガドライブ版に出てきた物とさして変わってはいないけど、やっぱりあるのとないのとでは大違い。ホント嬉しいものばかりなのだ。今回はそれらお助けアイテム5種類に関してもう一度復習していこう。

アイテム類もそのままだ



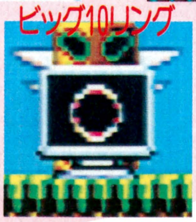
1UP ⬅ソニックがひとり増える。お徳だね。



バリア ⬅1回だけ、敵からソニックを守ってくれる。



無敵 ⬇一定時間だけ敵の攻撃を受け付けなくなるぞ。



ビッグ10リング ⬅リングが、一気に10枚増えるのだ。こりゃいい。



ハイスピード ⬇一定時間、すさまじく足が速くなるのだ。

こんなところが変わったのだ!!

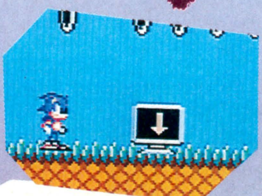
その1

変わったことその1は、注意の立て札ができたことと、ポイントマーカーだ。注意の立て札があると、その先が危険だということを示している。アイテムボックスに入った矢印はポイントマーカー。これが再スタート地点になるのでマメに壊そう。



⬅これは、メガドライブのものだ。

これが



こーなった

目印などに変化アリ、だ



⬆このマークを見つけたらその先が危険な証拠。慎重に進んでいこう！

その2 カオスエメラルドの取り方

メガドライブ版との変更点その2は、カオスエメラルドの取り方だ。以前はボーナスステージで集めることができたけど、ゲームギア版は各ゾーンのどこかに落ちている。もちろんすべて集めれば、真のエンディングを拝むことができるぞ。

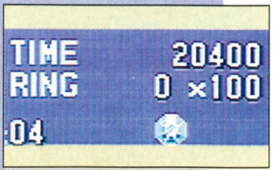


こんなところにあるのだっ!!

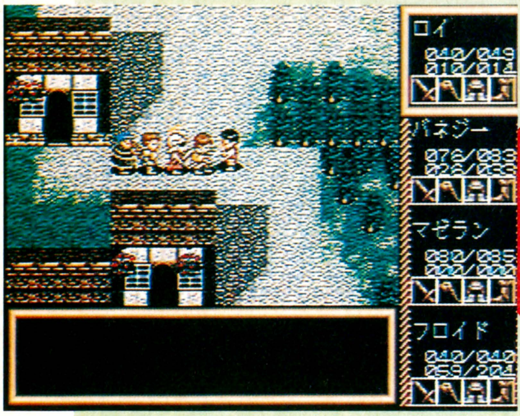


⬆メガドライブ版のボーナスステージだ。ここでカオスエメラルドを取れたよね。

このとーり



⬅このように、エメラルドが表示されるのだ。たくさん集めよう！



ONE POINT

5つのシナリオを順にクリアーしていくRPG。動作などはアイコンで入力する方式なのだ。

世界の平和を取りもどせ

港のトレイジア

青年ロイは港町ヨハンナで生まれ育った。いつしか彼は、異国の地をこの目で見たいとの思いを募らせるようになった。ある日、幼なじみのトレイジアに必ず帰ってくると約束し、旅の商人である叔父の後について異国の地へと旅立ったのだ。

ロイの訪れる地のところどころで、えたいの知れない何者かがひとびとをあやつり、混乱を巻き起こしている。ロイはこれを解決しながら新たな地をめざし旅を続ける。そして約束どおりヨハンナへと帰ってくるのだ。ところがそこには真の敵が……。

MD メガドライブ	RPG	バックアップカートリッジ
	RIOT・日本テレネット 2月14日発売予定 8900円	8メガ

異国を求めてロイは旅立った

この物語の主人公、ロイは港町ヨハンナに住む18歳の若者。好奇心、冒険心が強く、いつの日か冒険家になって世界を渡り歩くことを夢見ていた。そんなある日夢が実現し、幼なじみのトレイジアを町に残したままロイは異国の地を求めて旅立ったのだ。



⬆トレイジアからペンダントをもらった。なくさないように気をつけよう。



⬆オープニングのビジュアルシーン。ロイが旅に出るまでのシーンが展開される。ロイが町を出る理由もわかるのだ。



⬆最初に着いたのはサロンの町。セーブはこまめにしておいたほうがいいぞ。

豊富なアイテムを使いこなそう

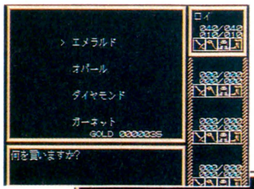
このゲームに出てくるアイテムは食料がほとんどだ。HP回復やMP回復、そして両方とも回復してくれるものがある。そのほかにも、毒状態や石化を治す宝石などがあり、いずれも種類が多いのだ。



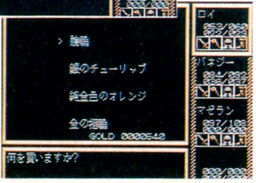
⬅食料はHPを回復してくれる。値段が高いほど効果が高い。



➡料理系統の食料はHPとMPの両方を回復してくれる。



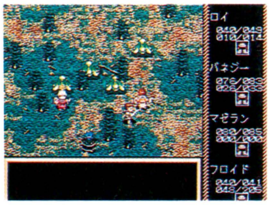
⬅ガーネットは石化のダメージを回復してくれるのだ。



➡これらのアイテムを装備すると特別なステータスがアップ。

注目の戦闘シーン

この『港のトレイジア』のいちばんの特徴は戦闘シーン。敵と味方のキャラが向かい合った形で戦闘開始だ。プレーヤーはターンごとに、味方の各キャラにアイコンで動作を入力して戦っていく。キャラの機動力をきちんと把握しておくように努めることが重要だ。



⬅相手の動きをヨミながら作戦をたてよう。

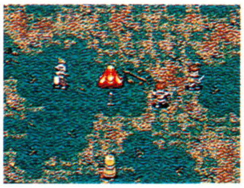


⬅鎧と盾を装備していればほとんどノーダメージ。

入力はアイコンで

戦う

手持ちの武器で攻撃する。カーソルで狙う敵を決定すると、移動可能範囲で敵に近づき、攻撃する。



⬅弓矢を装備できるキャラは離れた敵にもダメージを与えられる。

魔法

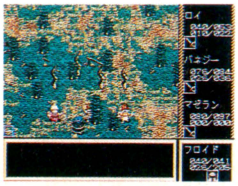
魔法は離れた敵に対しても有効。ただし、魔法は一直線に飛んでいくので自分の正面か真横の敵にしか効かない。



⬅どの魔法を使うか選んだら、どこに飛ばすか決定しよう。

防御

受けるダメージが半分になる。どこで防御するか指定できるので、安全なエリアへ逃げることができる。



⬅HPが残り少なくなったら敵のいないところまで退却させよう。

逃げる

だれかひとりが逃げると全員が逃げる。もちろん必ず成功するとは限らない。失敗した場合そのキャラは1回休み。

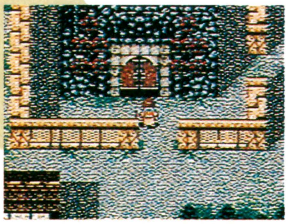


⬅逃げる場合はだれかひとりがアイコンで選択すればだいじょうぶ。

サロンの町からスタート

仲間を見つけよう

ヨハンナを後にしたロイが最初にたどり着いたのがサロンの町。最近、この町の近くの森には怪物が頻繁に現われるらしい。領主は希望者を募って怪物狩りをやっている。領主の館に入って怪物狩りに志願すると仲間ができるぞ。



⬅最初は領主の館の扉は閉まっている。情報収集だ。



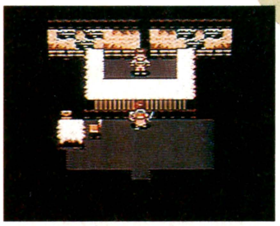
⬅まずは町の長老に話を聞いてみよう。



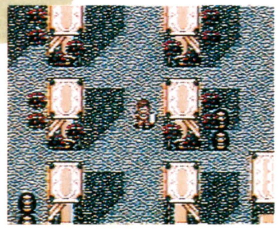
⬅ほかの森狩り志願者たちと仲間を組んだぞ。

町にはお店がいっぱい

サロンの町にはたくさんの家があり、そのほとんどが武器や食料などを売っている店だ。町の中央あたりでは食べ物市場も開かれているぞ。どこでなにを売っているかをメモしておくと後でベンリ。



⬅町はけっこう広い。いろいろな店をまわってみよう。



⬅ここが市場。食料関係はほとんどここで手に入る。



➡ひと通り見てから、お買い得なものを買おう。



➡ここは武器製造所。小売りはしてくれない。

魔法も売っているぞ

店のなかには魔法を売っているところもある。仲間のうちマゼラン以外はみんな魔法が使えるぞ。ここで注意しなくちゃならないのが回復の魔法。なんと戦闘中は使えないのだ。気をつけよう。

火の魔法	火の塊を発射する。ハウンド、ハウデス、ハウ・カーンがあり、この順番に威力が強くなっていく。
氷の魔法	氷の塊を発射する。フォンス、フォルガ、フォンがある。威力もこの順番に強くなる。ロイは最初からフォンスを持っている。
電光の魔法	狙った方向に電光が飛んでいき、敵にダメージを与える。フルグルやファル・カーンなどがある。
雷の魔法	狙った敵の上に落雷させる魔法。インドラは単発、イデゥラスが2連発、そして最強のイリ・オーンは4連発だ。
回復の魔法	戦闘中は使えないのが残念。ダレト、ダレクス、ダキスタ、ダギスの順に回復値が大きくなっていく。

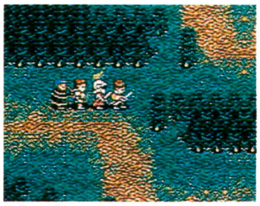
森の怪物狩りへ出発

入り口はどこだ?

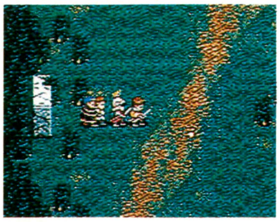
領主の館へ行って仲間を見つけたら、いよいよ森へ出発だ。始めのうちは町の近くで経験を積み、お金をためて装備を整えたほうがいいぞ。準備ができたら森の入り口を探そう。フィールドはかなり広いから迷子にならないように。



⬅歩きまわったあげく、やっと森の入り口を見つけた。



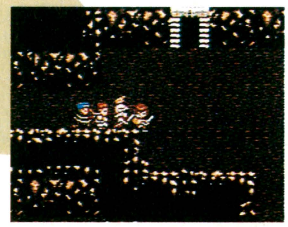
⬅森の内部は複雑な迷路のようになっている。



⬅また外に出てしまったぞ。入り口は2ヵ所あるのだ。

森の中に洞窟が……

迷路のような森をどんどん進んでいくと洞窟がある。洞窟の中に入ると宝箱があるから中身をいただいておこう。わずかだけど食料が手に入るぞ。また、なぜかベッドも置いてある。ここで休んで体力を回復しておこう。



⬅洞窟の中も迷いやすいから気をつけよう。



⬅だれのベッドか知らないけど寝てしまえ。



⬅フタの開いた宝箱もある。前に来た戦士たちだろうか。

裏切り者出現!!

洞窟の中を進んでいくと、仲間のフロイドが本性を現わす。彼はサロンの領主とグルになり、森狩りと称して町の強い者を集め、怪物に襲わせていたのだ。この怪物を倒して先に進もう。洞窟を出ると村があり、ここで聞けばサロンへの帰り方がわかる。サロンに帰ると仲間がひとり増え、領主とフロイドを倒せば第1章クリアー。



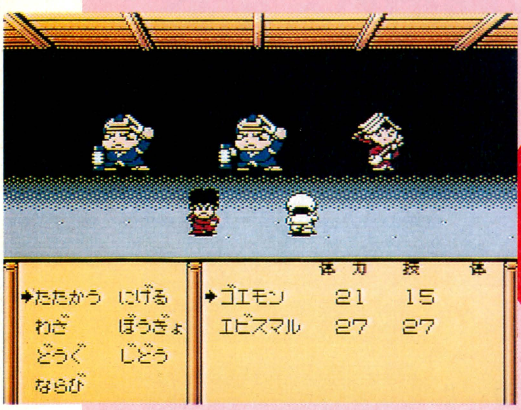
⬆出た！　最初の中ボスだ。こいつを倒すと来た道が埋まっちゃうのだ。

⬇洞窟を抜けたところにある町。サロンに帰る方法を聞こう。



そういえばドロボウさんなのね

がんばれゴエモン外伝2 天下の財宝



ONE POINT

またまたゴエモンの珍道中が楽しめるぞ。前作のシステムが改良されて遊びやすくなったのだ。

ファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	コナミ 1月3日発売 6980円	4メガ

スーパーファミコンにもなってますます大人気のゴエモンが、再びファミコンのRPGで登場するのだ。世界ドロボウ大会に優勝して賞金1億両をもらうため、またもや冒険の旅に出たゴエモンを待つものはいったい何か？ 前作『消えた黄金キセル』のシステムが改良されて、さらに操作性が向上。パワーアップされた戦闘シーンはフルアニメーションでテンポよく進むぞ。最大4人パーティーで、4人揃うと必殺の合体技も繰り出せる。いろいろなところでパワーアップした『天下の財宝』、乞うご期待！

おはなしのはじまり

ここのところ世の中が平和なもんで毎日ゴロゴロしているゴエモンのところへ、大江戸タウンで行なわれる"世界ドロボウ大会"の案内を持ったエビス丸が飛び込んできた。最初は出場を嫌がるゴエモンだったが、賞金が1億両と聞いたとたん目の色を変えて、大江戸タウンへと旅立つのであった。



⬅ほんの腕試しのつもりで出場を決心。



➡舟は行く行く大江戸タウンへ。さまざまな想いを乗せながら。

おなじみゴエモンとエビス丸



ご存じ天下の大ドロボウ。力も強いし、今回は術も使えるようになったのだ。

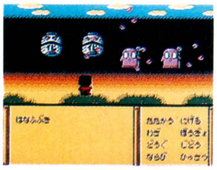


ちょっとおまぬけな、自称正義の忍者。最初から回復の術、りふるが使えるぞ。

一新された戦闘システム

敵との戦闘は前作に比べてテンポよくなったのだ。攻撃など、すべての行動が迫力あるアニメーションで展開する。

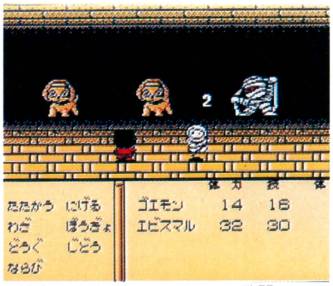




⬅強力な術は、見た目も派手ハデなのだ。

戦闘はフルアニメ！

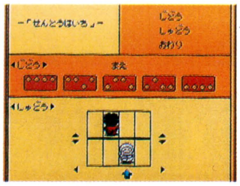




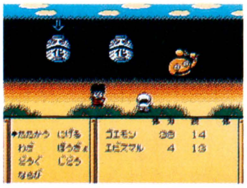
⬆現在の状況がひと目でわかる戦闘シーン。

あぶなくなったらならびかえ

新システムのならびかえを選ぶと、戦闘中のキャラクターの位置を前列、後列に変更できるのだ。後列に下げたキャラクターは攻撃力が弱くなる代わりに、敵からの攻撃も当たりにくくなる。危なくなったら後列に下げよう。

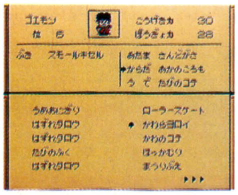


➡ならびかえは、いつでも行なえるのだ。



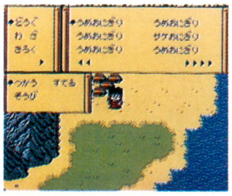
⬅飛び道具や術は後列でも普通に使えるぞ。

ほかにもこんなところがパワーアップ



装備しやすくなった

前作ではなかった装備コマンドが加わった。武器や防具の着けはずしが簡単にできるようになったのだ。



道具も使いやすく

今回は使いたい道具を選ぶとき、✚ボタンの左右を押せば次ページのウインドーが表示されるようになった。

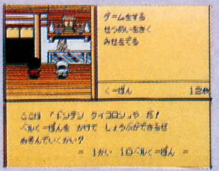


あずかり屋、登場

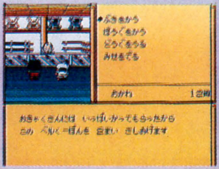
持ちきれなくなった荷物をひとつ5両で預けられるあずかり屋。でも、重要アイテムは預かってくれない。

ベルクーポンを集めよう！

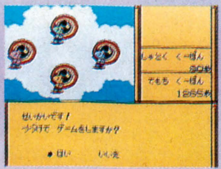
買い物するともらえるベルクーポンをたくさん集めると、あるところでお店では買えないアイテムと交換してくれるのだ。また、ミニゲーム屋ではベルクーポンを賭けたバクチが打てるぞ。



⬅勝てばがっぽり。負ければしおしお。



➡お店で品物をたくさん買うとくれる。



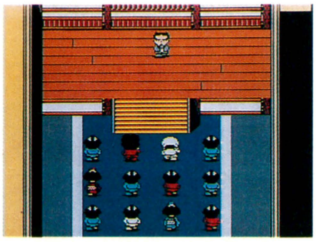
➡ミニゲームはたくさんの種類があるぞ。

さあ、いよいよ世界ドロボウ大会の開幕だ!!

やってきました、大江戸タウン。大会に集まったドロボウたちは腕に自信のある者ばかり。まずは予選会が行なわれるのだ。大江戸タワーに隠された、これぞうくんを見つけられればよいのだが……。



➡町の人の話はよく聞こう。重要なヒントもあるからね。

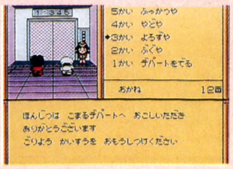


➡予選を通過するまでは、セーブができないので気をつけて。

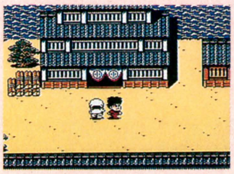


とりあえず装備でもかためましょうか

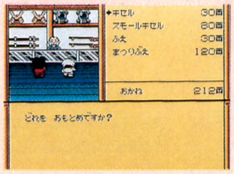
いきなり大会会場から大江戸タワーに向かってもいいけれど、急がば回れ、装備をじっくり整えよう。小丸デパートに行けば武具屋、よろづ屋、宿屋、復活屋、なんでもそろっているぞ。



➡ご利用階をお申しつけくださいませ。



➡小丸デパートは日本各地にございます。



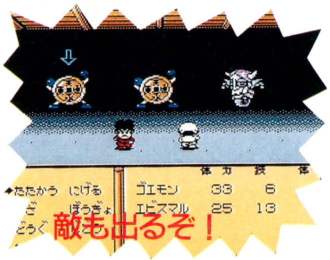
➡今回、武器屋と防具屋が一緒になった。

予選会 大江戸タワーで、これぞうくんを探せ!!



➡大江戸タワーは、大江戸タウンのシンボルなのだ。

大江戸タワーは4階建ての簡単な迷路になっている。障害として敵のカラクリメカも出てくるけど、特殊攻撃をしてくるヤツはいないから心配することはない。一刻も早くこれぞうくんを探しだそう。



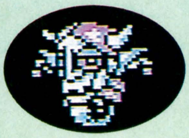


➡みんな、なかなか見つけられない様子。



➡ハズレの宝箱には人を小馬鹿にしたようなハズレ太郎が入っている。

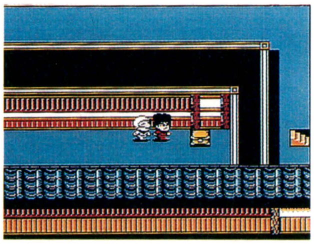
行く手を阻むカラクリメカ



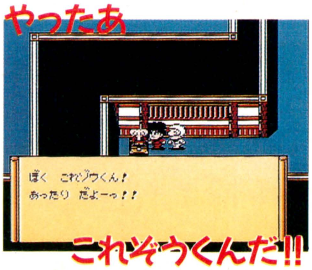




オニ丸	のぞきカラクリ	ゼニ郎
⬆いかめしい顔をしているけど、あまり強くない。	⬆こいつもザコ敵なのだ。集団で襲ってくるぞ。	⬆ほかの敵より攻撃力が高いので、注意しよう。



⬆これぞうくんは宝箱に隠れているぞ。



選ばれた4組のドロボウたち

やっとのことで、これぞうくんを見つけたけど、どうやらいちばん最後の予選通過組になったらしい。とほほ。選ばれたドロボウたちは全部で4組。ライバルは、なにか一癖ありそうな奴らばかりだ。



➡8つのカギを全部集めたら賞金の一億両が。じゅる。



仮面忍者ベニトカゲ

と



我らがゴエモン





怪盗ルポン　怪人百面相

⬆フロンス国から来た大ドロボウ。　⬆ヘンな格好だけど油断は禁物だよ。

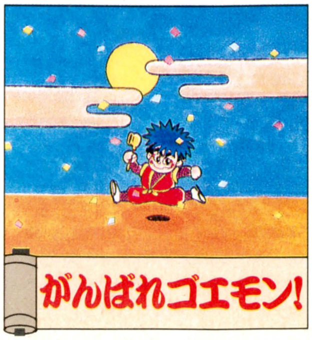
さあ出発だ、と思ったら

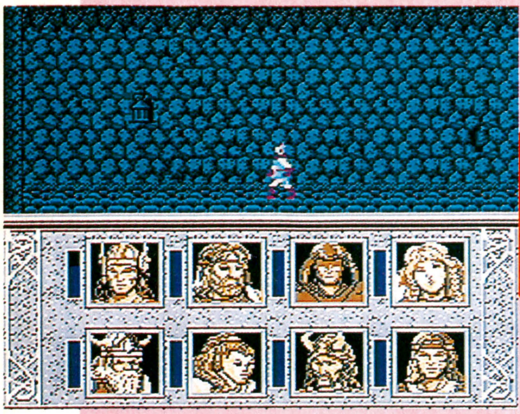
世界ドロボウ大会決勝戦は、この世のどこかにある、天下の財宝を手に入れるために必要な8つのカギを全部、探しだすこと。とりあえず離れ小島の大江戸タウンから出ようとした矢先、怪盗ルポンが唯一の橋を爆破してしまった。どうやら困難な旅になりそうだ。



➡橋を爆破し、気球で悠々と飛び去るルポン。待てえ。







ONE POINT

アメリカの本格的なRPGの雰囲気がいっぱい。8人のパーティーが協力しあって戦うのだ。

ドラゴンランスシリーズなのだ
AD&Dドラゴン オブ フレイム

FC ファミコン	アクションRPG	バックアップカートリッジ
	ポニーキャニオン 2月21日発売 6800円	2メガ

AD&Dというのは、テーブルトークRPGで有名なD&Dの上級者向けのゲームのことなのだ。そのAD&Dの世界が、ファミコンでしっかりと再現されているのがこの『ドラゴン オブ フレイム』。魔法使いや、僧侶といったスペルユーザーの使う呪文などもD&Dの世界にそくした本格的なものが使われているぞ。そして、このゲームで冒険に参加するのはぜんぶで8人いる。それぞれ種族や職業の異なるメンバーがパーティーを組んで、ともに戦っていくのだ。暗黒の女王の野望を打ち砕け！

小説だけじゃなくてゲームもプレーしろ(命令)

この『ドラゴン オブ フレイム』、もともとの原作は『ドラゴンランス戦記』という小説なのだ。その小説も、AD&Dのシナリオをそのまま文章にしたものから成り立っている。つまり、隅から隅までゲームの世界の臨場感でいっぱいなのだ。登場するキャラクターも人間、エルフ、ドワーフから『ドラゴンランス』の世界で確立されているケンダーやドラコニアンなど盛りだくさん。ファミコン版ではそのキャラクターたちの特性が十分に引き出されていて、ファンはもちろん、『ドラゴンランス』シリーズを知らない人でも楽しめる作りになっているぞ。このゲームでの目的は暗黒の女王に仕えるドラゴン卿、ヴェルミナルドとレッドドラゴンを倒し、とらわれの身となった人々を助け出すこと。きみはランスの勇者となれるか!?

前作から続いてるぞ

この『ドラゴン オブ フレイム』のストーリーは前作『ヒーロー オブ ランス』の続きになっている。オープニングでは、ザク・ツァロスに住む黒竜キサンスから無事にミシャカルの円盤を取り戻したタニスたちが帰還するシーンなども見られるのだ。



⬅美しいビジュアルシーンで説明してくれる。



➡キャラクターの個性もバッチリ出ているぞ。

ドラゴンランスシリーズでもおなじみの8人だ

タニス
ハーフエルフ



ハーフエルフである自分の生きかたに疑問を持っている。この一行のリーダー格だ。弓を使うのが得意。エルフには珍しく、髭がある。

フリント
ドワーフ



かなり老齢のドワーフ。口うるさいが、心の温かい性質。細かい細工を作るのが得意だが、その反面一行の先頭に立って斧をふるう場面も多い。

スターム
騎士



ソラムニアの騎士としての誇りを持つ、礼儀正しい正義漢。戦いにおもむくときは敵に対しても一礼するという律儀な性格。剣の腕は一流だ。

タッスルホッフ
ケンダー



明かるく、好奇心でいっぱいの性質を持つ。罠や錠前をはずすのが得意。人のものをくすねるといった、ちょっと困った癖もある。



キャラモン
戦士

双子の弟、レイストリンとともに傭兵などをして身を立ててきた歴戦の戦士。パーティー中でいちばんの力持ち。ちょっと思慮が足りないかも。



レイストリン
魔導士

クリンの地を救うであろうと予言されたほどの力を持っている魔導士。魔力を得るためには、自分の体をも犠牲にするというほどの野心家だ。



ゴールドムーン
僧侶

蛮族の族長の娘。このクリンの地でただひとりの真の僧侶でもある。失われた神の教えを広めるため、一行とともに旅をしている。



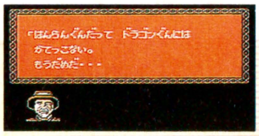
リヴァーウインド
蛮族の戦士

ゴールドムーンを守るため、付き従って旅をする戦士。彼女の恋人でもある。とても誇り高く、弓や槍などを使うのが得意。力もかなりあるのだ。

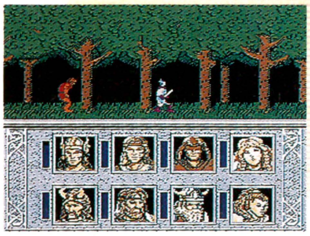
ソレースをあとにしたタニスたちはパックス・タルカスへ

ゲームのオープニングは、ソレースへ戻ってきたタニスたちが、自分たちの町がドラゴン軍によって焼かれているという惨状を目にするところから始まる。ここで彼らはドラゴン軍たちが造り上げたという要塞、パックス・タルカスのことを知り、そこに捕らえられている人々を救うため冒険の旅に出ることを決意するのだ。敵を倒しつつ、パックス・タルカスへ向かうのだ。

まずは情報集め

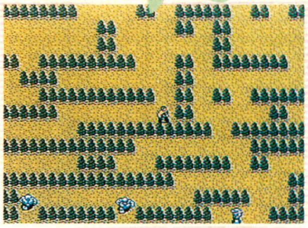


⬆フィールド上にいる人々はいろいろ教えてくれるのだ。



⬅森のなかでの戦闘シーン。このように、敵はいつでも襲いかかってくるぞ。

迷う迷う〜

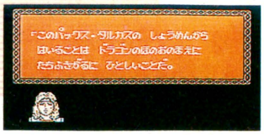


⬆まるで迷路のような森。ここを抜けないと要塞へは行けないぞ。



⬅あっ、あれはもしかしたらパックス・タルカスではないか?

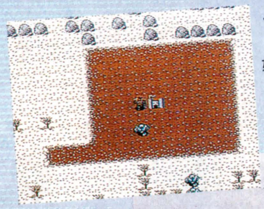
パックス・タルカスだ!しかし……



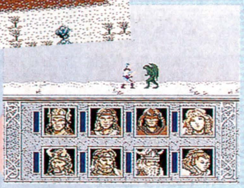
⬅エルフの王子、ギルサナスだ。

戦闘はアクションだ!

このゲームでは、フィールド上の敵にキャラクターが触れると画面が見おろし型から横スクロール型に切り替わる。この横スクロール画面でアクションの戦闘が開始されるのだ。基本的には敵は左と右、2方向からしか出てこないので、一方を倒してからもう一方を倒す、といった戦法を取るとよいだろう。ただ、敵のなかにはなかなかいやらしい攻撃をしてくる奴や、死ぬ前に自暴する奴などさまざまな種類がいるので、なんども戦って敵の特徴をよくつかむことが大切だ。また、戦闘中は敵の種類に応じて戦いに参加するメンバーをなんども入れ替える必要がある。魔法を使いたいときは、パーティーの状況をよく見極めてから使うこと。けっこう頭を使わなくてはならないからたいへんだぞ。万が一、体力が尽きてもエルフの村で休息を取れば回復するぞ。



⬅フィールド上で敵に触れると画面が切り替わって戦闘が始まるのだ。



➡この敵はドラコニアン。死ぬ前に自爆するので、近くにいるとダメージを!!



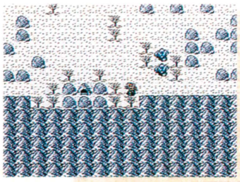
⬆ダンジョンのなかにも敵はたくさんいるぞ。

道のりは遠いのだ

なんとかパックス・タルカスの目前までたどり着いたタニスたち一行であったが、要塞の守りは堅く、とても侵入できそうにない。そこへ彼らを助けてくれるエルフの王子、ギルサナスが現われる。要塞へ侵入するための近道、スラ・モリへ案内された一行は要塞へ向け、突入を開始するのだ!



⬅エルフの村で歓待を受け体力も全快するのだ。



➡雪原を抜けると、その先にスラ・モリがあるのだ。



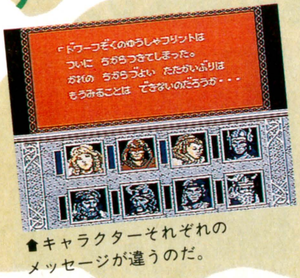
⬅スラ・モリもかなり迷いやすい。パーティーの体力などは十分に気をつけよう。



⬅パックス・タルカス内に侵入した。もう戻ることはできない。

いよいよ突入だっ!

死んじゃうのはくやしいのん



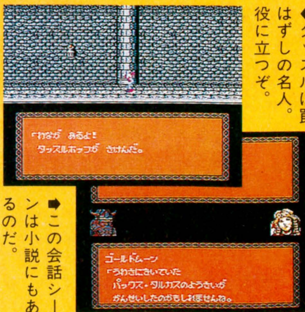
⬆キャラクターそれぞれのメッセージが違うのだ。

⬇キャラモン死す。戦闘の専門家なのにぃ。



ゲームをプレーしたら小説も読め(命令)

さっきも書いたように、これは小説の原作がある。本格的なテーブルトークのシナリオなので、ゲームの世界を文章でもどっぷり味わいたいという人はこっちも読もう。ゲームをやっている人ならわかる、というおたくっぽいところもけっこうあってハマれるのだ。読んだらまたゲームもプレーしろっ!!



⬅タッスルは罠はずしの名人。役に立つぞ。

➡この会話シーンは小説にもあるのだ。



ONE POINT

ファンタジックなシナリオに3Dダンジョンと、由緒正しきRPGを味わえる佳作だ。

本格RPGの香り
バーズテイルⅡ
ディスティニーナイト

旅を続ける冒険者たちのもとに、ある国から姫を救ってほしいという依頼がきた。彼らの武勇を見込んでのものだ。ここで断わったら男がスタル、というわけではないが、彼らはこの依頼を引き受けることになった。

アメリカのゲームをオリジナルとする、人気のRPGシリーズの第2作。ウィザードリィなどで、すっかりおなじみとなった暗い雰囲気の3Dダンジョンはプレーヤーをドップリとゲームの世界に引きこんでやまない。古いシステムの中にも新しいなにかを感じる、そんなゲームだ。

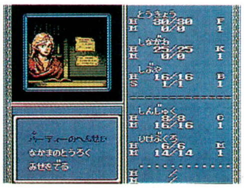
FC ファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	ポニーキャニオン 1月25日発売 7000円	2メガ

冒険者たちの新たなる旅

さあ冒険を始めよう、というわけでパーティーの結成だ。まず、このゲームのタイトルにもなっているバーズテイル(吟遊詩人)はやはり必要だし、サブタイトルにディスティニーナイトとあるからにはナイトも押さえたい。カンジュラー、メイジの両魔法使いの力もほしい。あとはオーソドックスなファイターなんかがいい。これで、パーティーの5人は決まり。



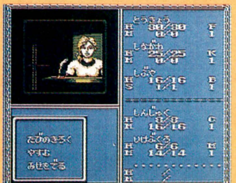
⬅王に仕える魔導師サドラン。死んでしまった仲間をタダで蘇らせてくれるアリガタイ人。



⬅アドベンチャーズギルドでパーティーを組む。キャラクターの能力値はランダムだ。

メンバー紹介			
		シーフ	ワナはずしが得意。でもはっきりいって役立たず。
ファイター	力と体力がウリの戦いのプロ。頼りになるヤツだ。	バード	戦士なみの攻撃能力と、魔力を秘めた歌を持つ重宝者。
ナイト	名誉を信じ、ときには身を挺して仲間をかばう正義漢。	カンジュラー	攻撃系の魔法の使い手。体力がないのが玉にキズ。
ハンター	狩人というより忍者。一撃必殺の力を発揮することも。	メイジ	攻撃と治療両方の魔法が使える。やはり体力がない。

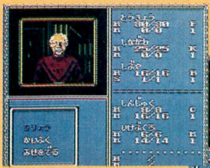
タングラメンの街案内



⬅宿屋だ。冒険者たちにしばしの休息を与えてくれる。うれしい。



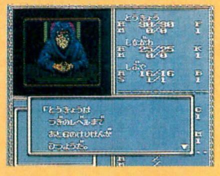
⬅なんでも屋のガースの店だ。ここで武器や防具の装備を整えよう。



⬆ヤブ医者くさいがちゃんと治療してくれる。



⬇バードのノドをうるおしてくれる酒場。



⬆高レベルの魔法使いのクラスチェンジもしてくれる。

ジメジメした地下水道を行く

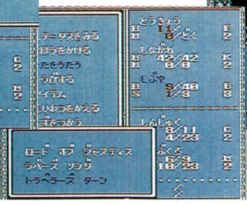


⬅ここが問題の地下水道。ジメジメしたカンジでイヤーン。

街はずれには地下水道への入り口がある。ここにはモンスターがワンサカいて、パーティーにおそいかかってくる。この奥にはさらわれた姫とコワーイ誘拐犯が待っているはずだ。着実にレベルアップをして対戦に備えよう。



⬅戦闘シーン。後方にいる敵には直接攻撃はできない。



➡仲間が傷ついてしまった。バードの歌で迷宮から脱出するのだ。



⬆巨大な裂け目が行く手をはばむ。この先がどうもアヤシイぞ。



⬆不気味な姿のモンスターが話しかけてきた。敵か？　味方か？



⬇思っていたとおりのコワイ姿の誘拐犯だ。戦いまくれっ!!



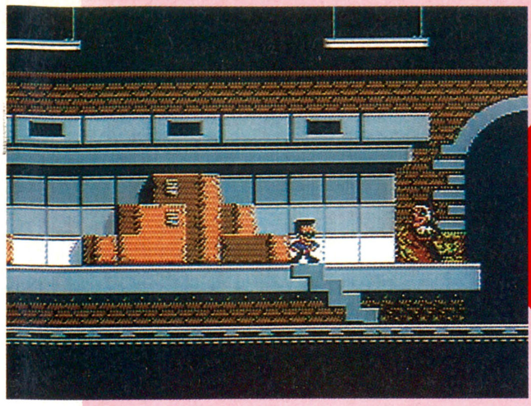
⬆街を旅立つシーン。冒険の旅はこれからが正念場だ。

冒険はまだまだ続くのだ

このゲームのとりあえずの目的は姫の救出だったが、じつは単なる序章でしかなかったのだ。パーティーはタングラメンの街から広いフィールドに出る。そこには数数のイベントが待ち受けている。お楽しみはこれからだ。



⬅ある人からもらった地図を見てみる。世界が広がった感じだ。



ONE POINT
同名の映画のファミコン化。さまざまなトラップや障害が待ち構えるなかを進むスリルが魅力。

怪盗ホークの華麗な盗み
ハドソンホーク

FC ファミコン	アクション	カートリッジ
	EPIC・ソニー '91年12月27日発売 5900円	1メガ

『ハドソンホーク』が、ファミコンに登場だっ。アクションがウリのゲームだから、主人公ホークの魅力あるアクションが映画そのままに楽しめるわけだ。ゲームの目的は華麗な盗みのテクニックを駆使してお宝を頂戴しようというもの。しかし、そうヤスヤスと盗めるわけじゃない。警備は厳重を極めているぞ。ホークのかろやかな動きも簡単操作で再現だ。ジャンプでトラップをかわし、野球のボールを投げつけて敵を倒して進んでいくのだ。ホークの強さ、機敏さにグッとひかれることだろう。

STORY

10年の刑期を終えたエディ・ホーキンス(ハドソン・ホーク)の所へやってきた知らせは、親友の誘拐という悪い知らせだった。「親友を返してほしくばオレたちの命令に従え！」とオドされて、再び盗みに挑戦することになる。盗み出すのはダ・ビンチの3つの美術品だ。

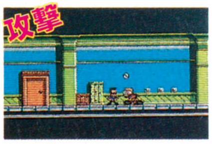
なかには錬金装置を破壊する装置が隠されている。これは誘拐犯たちの目的であるダ・ビンチ錬金術の再現の邪魔になるわけだ。しかし錬金術が可能となれば、世界経済が大パニックになってしまう。苦境に立たされるホークであった。

第一のターゲットはルサーフォード・オークションハウスの馬の彫刻スフォルツァだ。

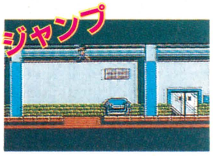
見よ！ この動き

ホークの動きは、まるでファミコンの性能がアップしたかのようにすべてが軽快。すみやかに敵を倒し、かろやかにジャンプし、必要とあれば床をはって、ホフク前進するのだ。

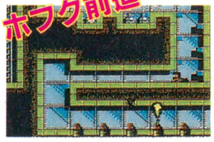
攻撃



ジャンプ



ホフク前進

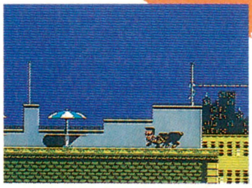


⬆Bボタンでボールを投げ、押し続けるとパンチだ。Aボタンでジャンプ。いすなどを足場にすると高く遠くへ跳べる。ホフク前進は警報器をよけるときなどに便利だ。

厳重な警備網を突破せよ！

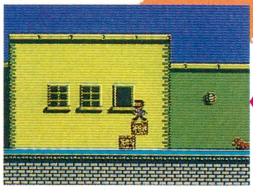
ここの警備はとても厳しい。とても普通のドロボウでは進めそうもない。そこは盗みのプロ中のプロ、ハドソン・ホークだ。1コのボールと腕っぷしの強さで、どんな困難もスイスイとクリアーしてしまえる実力を持っているのだ。

番犬注意



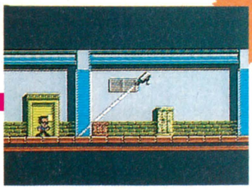
➡スタート地点に出てくる番犬。一度かみつかれたらもう離れないぞ。

すみやかに侵入せよ



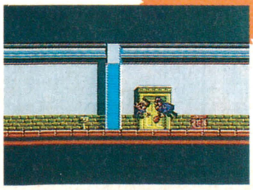
➡窓ワクの下に箱を積み重ねてオークションハウスのなかに侵入しよう。

恐怖の殺人光線



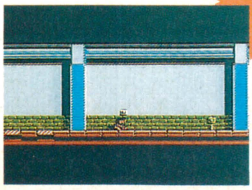
⬅なかに入るとレーザー光線が待ち構えていた。これに当たったら即死だ。

凶暴警官出現！



➡ドヒャー。いきなりコンボウで殴りかかってきたぞ。コワーッ。

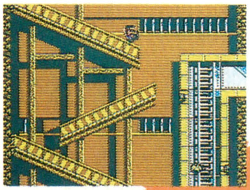
あちこちに警報機が！



⬅いたる所に警報器がある。これに触れるとサイレンが鳴り響くぞ。

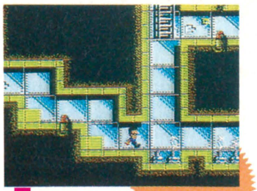
進むほどにさまざまな仕掛けが

ガス噴出機、放電装置がホークの行く手をはばむ。トラップも面が進むにつれ、ますます複雑になっていく。よく考えて進もう。



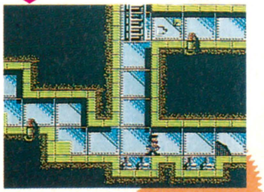
➡長い長いスベリ台をすべっていく。絶叫マシンよりコワそうだ。

あれ？ 行きどまり



➡このままでは通れそうもない。どこかにスイッチかなにかがあるはずだ。

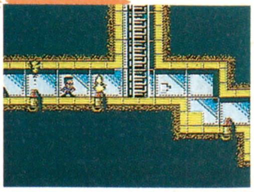
スイッチOFF



➡スイッチを切ると放電が止まった。こんな仕掛けが山ほどあるのだ。

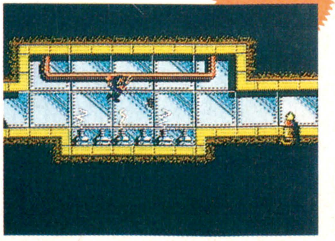
レッツゴー！

毒ガス噴出！



⬅床から有毒なガスが噴き出してくるぞ。死にたくなければ気をつけて。

命がけの綱渡り



⬆テスリにつり下がって渡っていこう。ジャンプ一番、テスリにとびつけ！



ONE POINT

サイドビューのボクシングゲーム。多彩な技を駆使して、4人の強豪たちを倒していくのだ。

ジャブだボディーだそれ!
ヘビーウェイト チャンプ

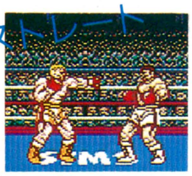
GG ゲームギア	スポーツ	カートリッジ
	シムス '91年12月27日発売 4200円	1メガ

『ヘビーウェイト チャンプ』といえば、1976年にゲームセンターに登場したボクシングゲーム。その昔なつかしのゲームがゲームギアに移植されたのだ。もちろん、アーケード版そのままってわけじゃなくて、どっちかっていうとゲームギア版のオリジナルに近いような形で移植されているのだ。だから、アーケード版にも負けないほどのできばえになっているぞ。

通信機能を使って友だちと対戦すれば、おもしろさが倍増する。勝負の決め手は、キミのかけひきいかんにかかっているぞ。

情け無用で打ちまくれ!

このゲームには、全部で6種類のオフェンスと、4種類のディフェンスがあるのだ。そのなかでも基本的なものを、下に紹介しておいたぞ。これさえ覚えておけば、キミも一流ボクサーだ!!



⬅基本中の基本だ。いちばんリーチが長いが、相手に読まれやすいパンチ。



➡リーチは短いけど、相手に決定打を与えることができる。はずしやすいので注意。



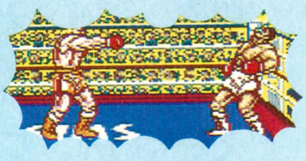
⬅ガードが上がっているときに、いきなり打つと効果的だ。かなり強力だぞ。



➡後ろに反り返って、相手のパンチをかわす技。たいていのパンチはよけられるぞ。

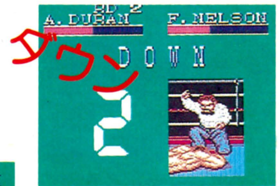
スーパーパンチを打て!!

スーパーパンチは、1試合に3回だけ使うことができる。相手がダウンしそうになったら、すかさず使おう。決定的ダメージを与えられるぞ。

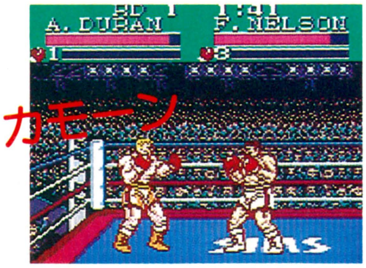


試合でも打ちまくれ!

試合は、リングを横から見た感じになっている。試合に勝ったら、ボーナスポイントを各ステータスに振り分けていくのだ。



⬅ボタンを連射すると、普通よりはやく立ち上がることができるぞ。



⬆いきがっているわりには、ロープに追いつめられているなあ。若気のいたりだな。

⬇パワーポイントを振り分けていこう。





対戦でも遊べるぜ!!

通信ケーブルを使えば、友だちと対戦プレーが楽しめるぞ。対戦ゲームのときは、下にいる5人のボクサーからひとりずつ選んで戦わせるのだ。

これがリングの強者だ

ボクサーにはそれぞれ、パンチ力、回復力、フットワーク、スーパーパンチのパラメーターがあるぞ。ひとりで遊ぶときは、相手に勝利するごとにパワーアップポイントが与えられ、それを各パラメーターに振り分けていく。だから、対戦相手に合ったパラメーターにすることもできるのだ。

アレックス デュラン



パンチ力：1
回復力：1
フットワーク：1
スーパーパンチ：3
最初は弱いけど、成長していくぞ。

フランク ネルソン



パンチ力：2
回復力：1
フットワーク：2
スーパーパンチ：3
最初の対戦相手だ。心してかかれ！

ジョージ ブラウン



パンチ力：5
回復力：2
フットワーク：4
スーパーパンチ：4
強烈なパンチには気をつけるのだ。

グレッグ スティール



パンチ力：2
回復力：5
フットワーク：1
スーパーパンチ：3
回復力が異常に高い。ひたすら打て。

トミー ルイス



パンチ力：5
回復力：5
フットワーク：5
スーパーパンチ：5
これはもう、腕と運だけで勝負だ。



ONE POINT

人気の『きんぎょ注意報』が、女の子もたくさん持っているゲームボーイでソフト化されたのだ。

わぴこと楽しも〜

きんぎょ注意報
わぴこのワクワクスタンプラリー

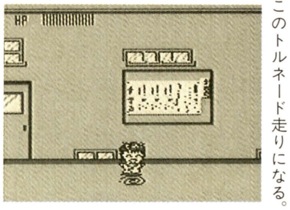
今日は、新田舎の中学校輝けビンゴ大スタンプラリーの日です。決勝戦のうすのろ生き残りゲームに出るためには、スタンプを集めなければなりません。さて、わぴこは決勝戦に出て優勝できるでしょうか!?

スタンプの集め方は簡単。2階建ての校舎の教室をかけめぐって、いろいろなゲームをクリアーすればオーケー。結構、頭を使うものや勘だけが頼りのものなど、種類は多彩で誰にでも楽しめるようになっている。スタンプがたくさん集まったら校長室に持って行こう。

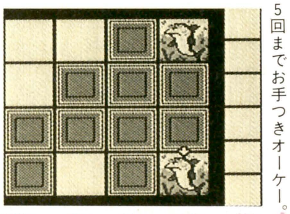
GB ゲームボーイ	パズル	カートリッジ
	ユタカ　発売中　3500円[込]	1メガ

わぴこちゃん スタンプラリーでおおいそがし!!

スタート地点では、まず校舎内の全体図が表示される。このとき教室に打ってある数字が、スタンプ帳の番号と対応しているので効率のいい集め方をしよう。ぼてちや、やきそばパンを拾っておくと廊下でもスタンプをもらえるぞ。



⬅Bボタンを押しておくと、このトルネード走りになる。



⬅これは、普通の神経衰弱。5回までお手つきオーケー。



⬅この方が校長先生だ。スタンプをたくさん集めたら、点数と交換してもらおう。

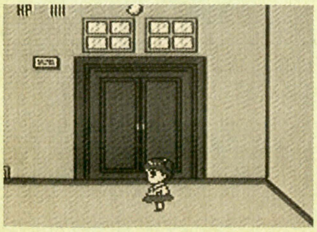
スタンプラリーのルール

①スタンプ帳には、教室の番号と同じ所にスタンプが押され、教室以外で取った場合、あいている所に適当に押されるぞ。

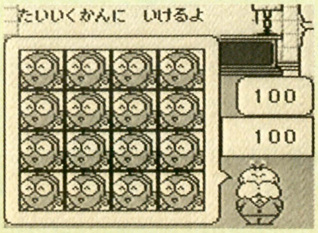
②スタンプは、スタンプ帳の縦・横・斜めに4つ連続して並べないと点数にならない。そろったら校長室へ持って行くのだ。

③校長先生の所へ持って行くと点数がもらえるけど、かわりに今まで取ったスタンプがなくなる。いっぱいためたほうが、お得なのだ。

④スタンプを取っていない教室にはなんども入ることができるけど、スタンプを取った教室には、もう入ることはできないぞ。



⬆ここが校長室だ。苦労してためたスタンプを、ここで交換。一列につき10点。



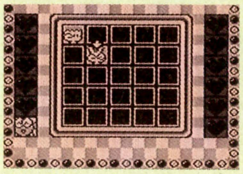
⬆だから、全部集めると、100点になる。これだと、一発で体育館に行けるのだ。

教室や廊下で いろんなゲームに挑戦しなきゃ

教室内や廊下でのゲームは本当にたくさんあって、全部は紹介しきれないくらいなのだ。どのゲームも✚ボタンで選択、Aボタンで決定、Bボタンでキャンセルという操作方法。

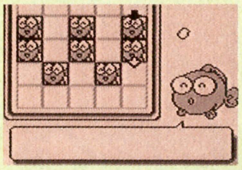
始めたばかりでちょっと不安という人は、菅平由利香ゲームあたりからやってみるといいだろう。

じゃんけんゲーム



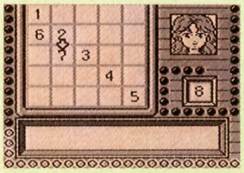
⬅ぎょぴちゃんの位置を決定したら、じゃんけんで勝つのだ。

ぎょぴちゃんゲーム



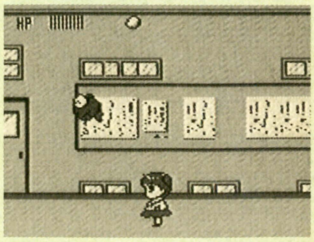
⬅飛び越されたほうが消えていく。一匹だけ残すゲームだ。

菅平由利香ゲーム



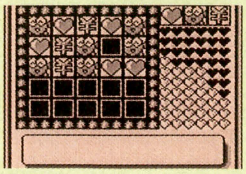
⬅25枚あるパネルを、1から順番にめくっていけばいいのだ。

ぎょぴちゃんとぽてち



⬆ぽてちを持っていると、ぎょぴちゃんにさわるだけでスタンプを入手できる。

占いゲーム



⬅わぴこが元気になるボーナスゲーム。どれでもいいことがある。

応援してくれる

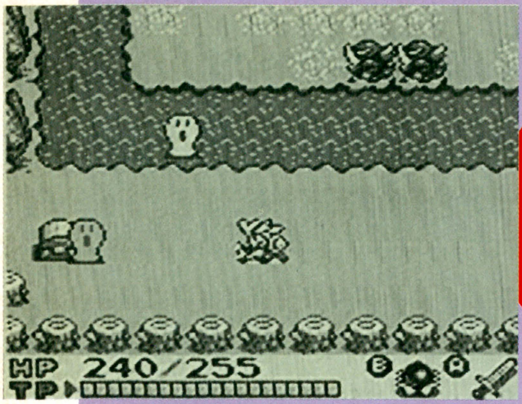


⬅全体図で数字のない教室に入ると、文太が応援したり、ヒントをくれたりする。



⬅点数をもらった後、セレクトボタンを押すと、パスワードも教えてもらえるぞ。

コンティニューもある



ONE POINT

『II』になってシステムも大幅にパワーアップした『ベリウス』。グラフィックも一段とキレイに。

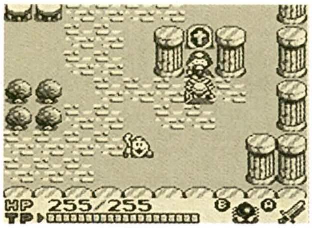
新感覚アクションRPG
復讐の邪神 ベリウスII

GB ゲームボーイ	アクションRPG	バックアップカートリッジ
	サミー工業　2月21日発売　4300円[込]	1メガ

前作の倍という大容量で、シナリオ、システム共にバージョンアップした『ベリウスII』。そのかわり、前作の特徴だったふたり同時プレーが排除されたのはちょっと残念だ。でも、今度は操作するキャラをパーティーから自由に選べる〝キャラクタ―チェンジ〟というシステムが採用されている。パーティーは最大8人で、みんな個性の強いやつばかり。シナリオも、大容量化と新システムの採用で、前作より一層ボリュームあるものになった。バックアップのおかげでコンティニューもラク。

魔神ベリウスの復活！

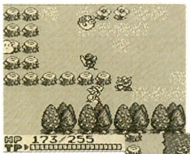
前作『ベリウス』で、勇者と彼を支える人々の信頼によって打ち倒された魔神ベリウス。その名前も戦いの記憶さえも、忘れられるくらいの時間が流れた。そんな平和な世界に、再びおとずれた災厄。魔神ベリウスの復活だ。滅び去ったはずのベリウスは、暗闇の底で傷を癒し、力を蓄えていたのだ。世界には再び魔獣が現われ、人々を苦しめている。そして、また新たな勇者の登場を待っているのだ。



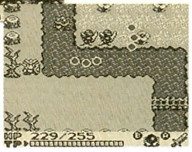
⬆「行く先々の教会を訪ねなさい」と最初の助言を受けて、復讐の旅に出るのだ。

基本はあくまで『ベリウス』だ

前作と同じで、経験値という概念がなく、各キャラクターは決められたアイテムを取ることでレベルアップするのだ。無駄な殺生はやめよう。画面構成も雰囲気も、全体のベリウスの雰囲気をそのまま残している。パワーアップしていても、基本は『ベリウス』なのだ。



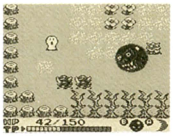
⬅ホラ、懐かしい感じがするでしょ？　見た目には前作と大差ない感じだよね。



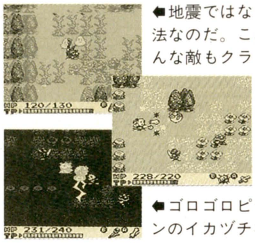
➡やっぱり川も流れてたりする。四角いパーツで構成されてた前作とはちと違う。

ド派手な魔法もある

パーティーには特殊攻撃が使えるキャラクターがいる。この攻撃の演出がメチャクチャ派手なのだ。



➡ひえ～、こんなのに当たったら、そりゃやられるわなぁ。それにしても豪快。



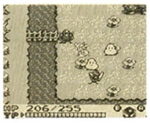
⬅地震ではない。魔法なのだ。これでどんな敵もクラクラ。

⬆とりゃ～！破岩拳だっ。

⬅ゴロゴロピシャーンのイカヅチなのだ。

目玉はキャラクターチェンジシステム

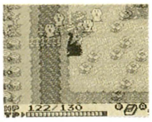
新システムのいちばんの目玉は、8人のパーティーから操作するキャラクターを自由に選んでプレーする〝キャラクターチェンジシステム〟だ。このシクテムの画期的なところは、アクションRPGでありながら、パーティーを持ち、すべてのキャラクターを自由に使えるところ。単に新しいだけでなく、シナリオとの関連や操作の簡略化など、よく考えられているのだ。



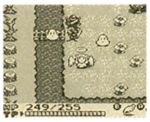
いつでも

⬅敵が多くて困ったぞ～。魔法を使ってやっつけよう。

自由に



➡魔法使いにキャラクターチェンジして～、えいっ！



選べるぞ

⬅こんなところは天使になって移動しようっと。

旅の仲間たち

旅の仲間である、7人のキャラクターたちは、最初から主人公と一緒に旅をしているわけではない。シナリオが進むに従って、しだいに集まってくる仕掛けなのだ。システムとシナリオはまさに表裏一体というわけ。キャラクターは、別々にレベルが用意してあって、それぞれに決められたアイテムを取らないと、レベルアップできないのだ。ちょっと面倒かもね。



主人公

愛と正義のひと。闇の世界から蘇ったベリウスを倒すべく立ち上がった勇敢な戦士なのだ。



森の妖精 ピット

森の奥に住んでいる妖精族のひとり。ひとり気ままに冒険の旅を続ける陽気な妖精だ。



僧侶 エリーナ

困っている人をホイホイと助けちゃう優しい女の子。それでも戦闘は得意だというから不思議。



魔法使い ラバーン

攻撃主体、いわゆる黒魔法を専門にしている魔法使い。といっても、魔物じゃないから安心。



武道家 タイロン

お坊さんになる修行をしている拳法の達人。魔物に寺を襲われて、ひとり復讐の旅に出るのだ。



暗黒剣士 ゾルド

秘密の中の秘密の剣士。誰も正体を知らないのだ。少々怪しいけど、悪いやつではなさそうだ。



ゾンビ カイル

モンスターとまちがっては失礼。元々戦士だったのに、魔術師の呪いでこんな姿になったのだ。



天使 メディア

天使ですよ天使。神様のお使いです。けど、この人は下級の天使。人間と大差ないのだ。



ONE POINT

ハイテク犯罪のるつぼ、近未来の東京を舞台に、驚異的なパワーのアーマードポリスが大活躍。

犯罪都市、TOKYOを救え！
機甲警察メタルジャック

GB ゲームボーイ	シミュレーション	カートリッジ
	タカラ　1月8日発売　3800円[込]	1メガ

ゲームの基本は、バトル・シミュレーション。犯罪組織と戦う特殊機動警察の3人が主人公だ。15のミッション内容は、シンプルなものばかり。そして、このゲーム特有のシステム、ジャックオンで戦略性が出てくるのだ。3人の主人公は通常でも特殊スーツを装備しているが、さらにその上にアーマーを装着する（これをジャックオンという）と、絶大なパワーを発揮するようになる。戦闘のときのコマンドはわかりやすく、バトルシーンはRPG気分でアニメーション表示されるのだ。

近未来東京の治安を守れ！

第一のミッションは、ザイゼン財閥主催のパーティーが何者かに襲われるところから始まる。プレーヤーはメタルジャックの3人と各アーマーを駆使して、町にはびこる悪の組織を根絶やしにし、財閥の御曹司を救出しなければならないのだ。ポイントはジャックオンのタイミング。早すぎても損だし、遅すぎると手におえなくなる。



⬅事件発生。これも、悪の組織イドの仕業なのだろうか？



➡メタルジャック産みの親の博士から出動命令が出る。さあ行くぞ。

我らが主人公3人衆だ

登場ユニットのすべてには、攻撃力、防御力、移動力、射程距離の能力パラメーターが定められている。主人公の3人は、その基本能力とともに、アーマーの特性まで個性的に設定されているのだ。

ケン



⬆バランスが優れた、レッドジャックを操る。

リョウ



⬆元レーサーだけあり、移動力に優れている。

ゴウ



⬆元プロレスラーらしく、パワーが自慢だ。

アニメーションバトルは大迫力

主人公3人の攻撃コマンドには、パンチ、キック、バスターショットのほか、ジャックオン後は各2種類の必殺技が使えるようになる。攻撃は、それぞれにダイナミックなアニメーションが見られるぞ。



⬆もっともシンプルな攻撃。ジャックオン後も使用できる攻撃コマンドなのだ。

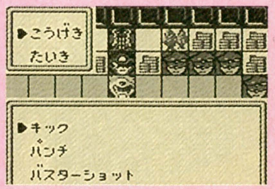


⬆パンチよりは強力？　これもジャックオン後はパワーアップして使用できるぞ。



⬆離れた場所の敵も攻撃できる主要武器。ジャックオン後は必殺技がこれに代わる。

コマンドもカンタン



⬆攻撃方法の使い分けは、とってもカンタン。ウインドーから選ぶだけ。

全15本のシナリオ中、3本をかけ足紹介だ！

15本のシナリオはミッションと呼ばれ、それぞれに異なった条件が示される。オープニングのメッセージだけでは目的が判断できないときは、スタートボタンを押してみよう。はっきりした目的がわかるはずだ。ミッション2以降では、3人のうちひとりだけがアーマーユニットとともに登場するケースも多い。そんなケースでは、ますますジャックオンのタイミングが重要になるぞ。とにかく、どの面でも、アーマーを単独行動させて失うことだけは避けよう。

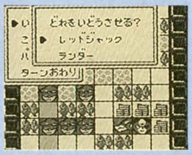
シナリオ1



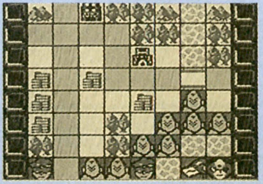
⬅まずは3人揃って出撃だ。敵もまだ弱いから、ジャックオンしなくてもなんとかなるぞ。

➡このミッションは、敵を全滅させればよし。楽勝さ。

シナリオ2



➡ケンひとりでさびしく出撃。目的は病院に行くだけ。

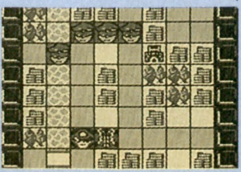


➡画面中央上にあるのが病院。わかりにくいけど。

シナリオ3



⬅シナリオ3に入ると、今度はゴウの出番だ。幼なじみの娘を救え！



➡ひとりで敵を壊滅させるのはちょっとたいへん。ジャックオンだ。

SUPER Famicom

Nintendo®



ハッと息のむ 謎解きアクション

こんなこともできる。
あんなこともできる。
あらゆるアクションを
駆使して謎を解く。
自由自在であるからこそ、
指先よりも頭脳で勝負する。
アクション・アドベンチャー
という、新しいジャンルの
確立を宣言してしまう、
今度の『ゼルダの伝説』です。





SHVC-ZL（バッテリーバックアップ機能付き）
税込価格 8,000円（税抜価格 7,767円）

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

SUPER Famicom®
ゼルダの伝説®
神々のトライフォース

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113

東京支店 TEL.(03)3254-1781 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

Nintendo®

ファミリーコンピュータ

GAME BOY





12月14日(土)
同時発売



HVC-YO
ファミリーコンピュータ・カセット
税込価格 4,900円 (税抜価格 4,757円)

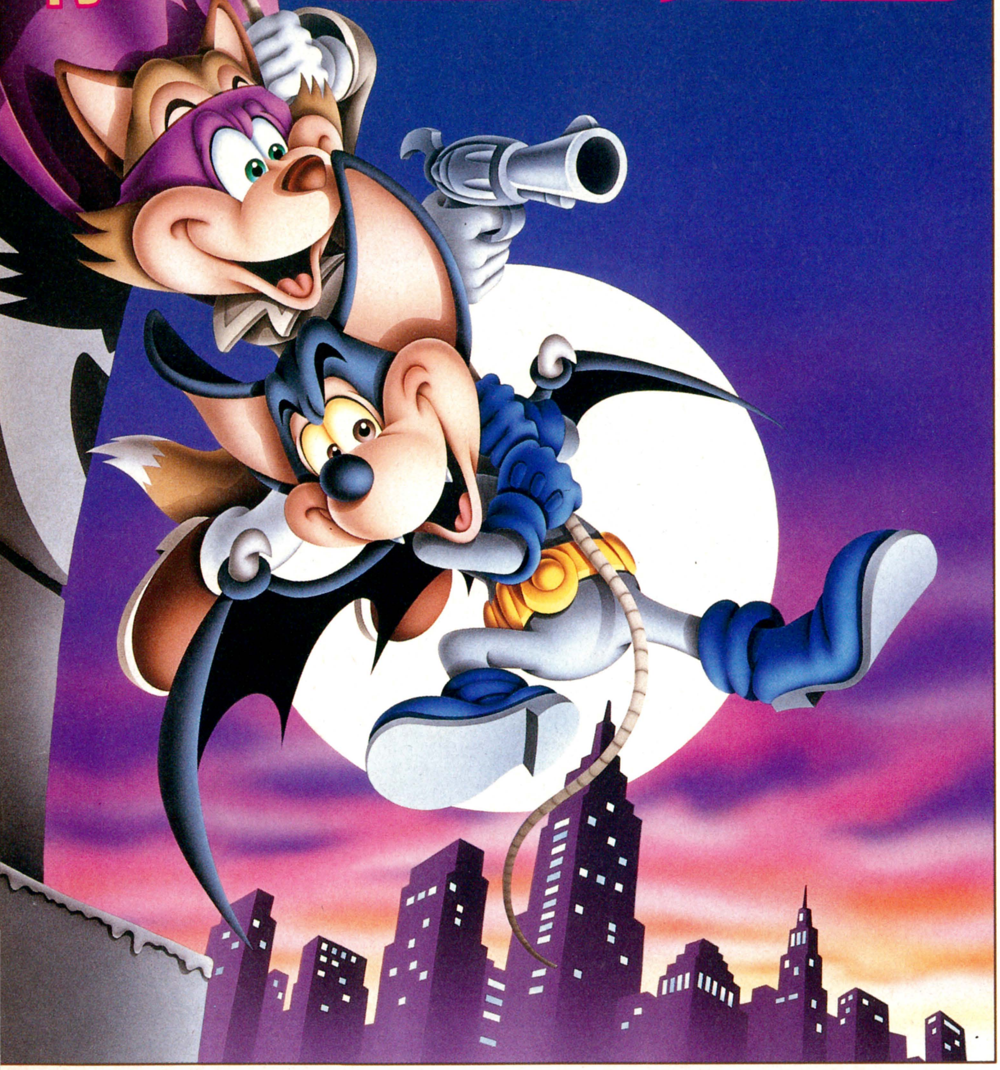
DMG-YOJ
ゲームボーイ・対戦型カートリッジ
税込価格 2,600円 (税抜価格 2,524円)

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113

東京支店 TEL.(03)3254-1781 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

増刊 ファミコン通信



絶賛発売中
定価980円（税込）

人気ゲーム完全攻略&
年末年始新作164ゲームショッピングガイド

- ◆ロマンシング サ・ガ
- ◆ゼルダの伝説
- ◆Sa・Ga3
- ◆ファイナルファンタジーIV イージータイプ

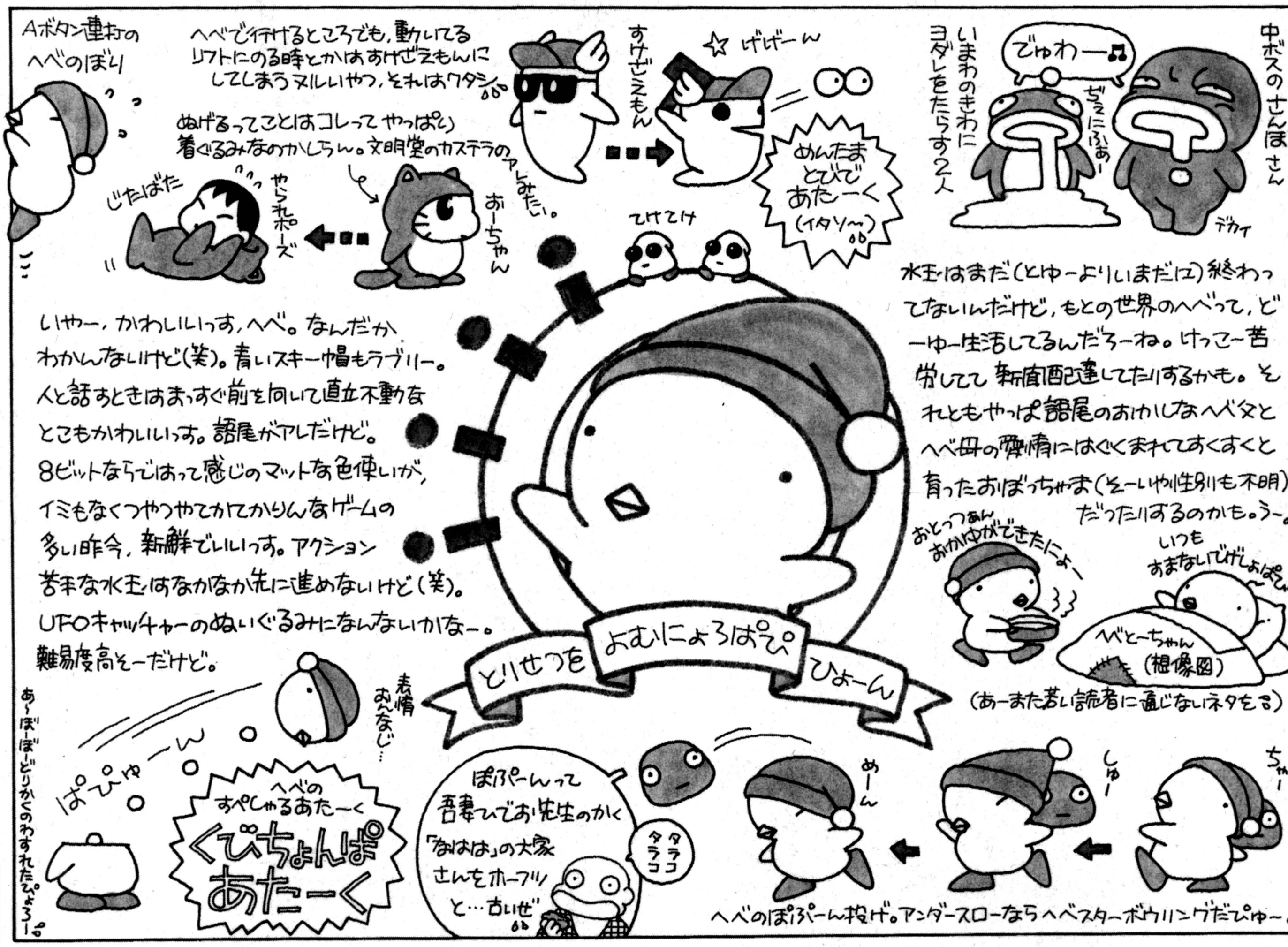
- ◆天外魔境II卍MARU
- ◆ラグーン
- ◆バトルトード
- ◆天下布武
- ◆スーパー桃太郎電鉄II
- ◆LUNAR

- ◆トップレーサー
- ◆アンデッドライン
- ◆ダブルドラゴンII
- ◆ロックマン4
- ◆レミングス

8ヵ月ぶりの
ファミ通手作り増刊
重くても我慢だね

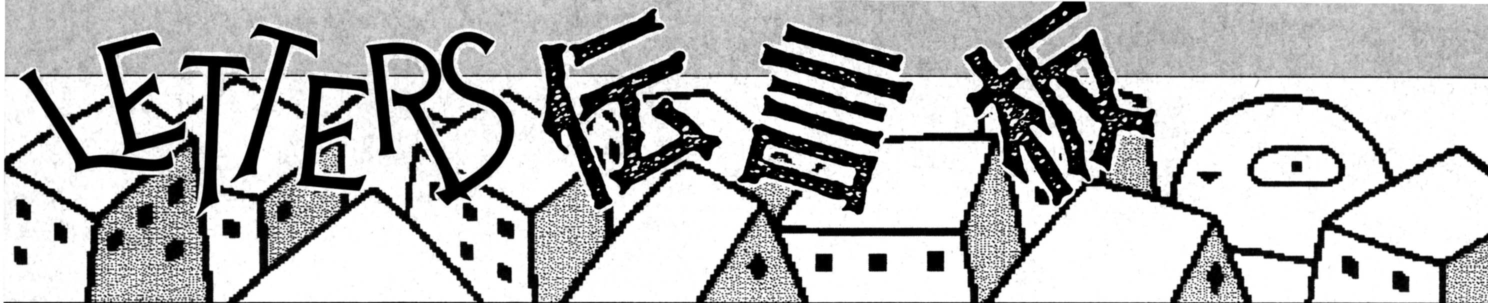
〒107-24 東京都港区南青山6−11−1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

今週のゲスト　へべ　イラスト：水玉螢之丞



――ゲームキャラをゲストに呼んでお送りするこのコーナー。今週のゲストは『へべれけ』の主人公、へべさんです。こんにちはーっ。
「ふぴょーーーーっっっ。なんでわちはここにいるにょー？」
――イヤね、今日はへべさんの正体をズバリ明かしちゃおうかと思いましてね。ズバリ聞きますけど、へべさんって人間ですか？　動物ですか？　それともモンスター？
「わちはわち。へべだにょーぷ」
――いや、そういう意味ではなくてですね……。
「わたくしのへべ様に対して失礼は許しませんわよ」
――あっ、これはこれはおーさん。
「わたくしはおーさんではなくておーちゃんですわ。敬称を付けるなら、“おーちゃんさん”。ほーほほほほほ（高笑い）」
――はあ……。ま、いいや。ではおーちゃんさんにお聞きしますが、へべさんやあなたの正体は一体なんなんですか……!?
「すけざえもんとぢぇにふぁーがいないひほっ」
――あ、そうですね。どうしたのかな……。それはともかく、へべさんの正体が……。
「ぢぇにふぁーは生まれてこのかた、目的地にまっすぐ着いた経験は一度もありませんの。ほーほっほっほっほっ（高飛車）」
――あのですね、この際来ないふたりのことは置いといて、あなた方が動物なのかモンスターなのか、ハッキリと……。
「あ、向こうから来るのはすけざえもんとぢぇにふぁーだにょー」
「せっしゃ、どうやら来る途中で道を間違えたようでござる。まいったまいった向かいの神社」
――あっ、すけざえもんさんでもいいです。あなた方の正体を……。
「うるさいですわね。ぢぇにふぁー、なんか言っておやりなさい」
「おえーっっっぷ」

LETTERS伝言板



土曜日のお昼に放送されているテレビ番組のなかに、子どもがダンスを踊るコーナーがある。それに出場してた10歳の女の子が、いま欲しいものは？　の質問に、「サンローランのバッグ」……怒り爆発。

'91年も終わり。さて水野店長が年頭に予想した流行語、「こりゃまたうっかりくん」は、大流行したのであろうか？

（香川県　さつき）

おっと、こんなはがき載せちゃって、こりゃまたうっかりくん。この言葉は、すでに世界中を席捲しておるのだよ。知らんのはアンタくらいのもんだ。ひょひょひょひょ。

ちょっとわざとらしかったかなと反省する編集者

なつかしい曲を一発。「おっかたーづけー、おっかたーづけー、さあさみんなでおっかたーづけー」あ、なつかしさのあまり、うるうるしてますね。

（兵庫県　虹色らんま　14歳）

うわ――――、なっつかしー。思わず純真な幼稚園時代を思い出してしまったわ。でもね、もっとうるうるしちゃう曲はこれよっ。「手を洗おー、手を洗おー。何度も何度も手を洗おー」どーだ、うるうるしただろー。ふっふっふ。

これってローカルな曲なのかもとちょっぴり不安な編集者

最近薬屋さんのまえに、〝ケロヨン〟が立っていない。ケロヨンだけじゃない。赤い色のウサギも、オレンジ色のゾウも……。友だちにもケロヨンを知らんヤツがいたので、絵を描いてやると、「こりゃど根性ガエルだろ」と言われてしまった。

（宮崎県　だいこんパン）

あれはケロヨンではない。ケロヨンは着ぐるみ劇の主人公で、薬局の前にいたのはコルゲンのケロちゃんだ。ゾウはサトウのサトちゃんで、ウサギは……アレ、ウサギはなんだ？　知ってる人がいたら教えてちょ。　製薬関係編集者



禁断の秘技に採用されたことのある人は、〒859-64長崎県北松浦郡世知原町○○○＊＊の△の僕の家まで、そのコツをはがきに書いて送ってください。１名さまに農林水産大臣賞を受賞した、世知原茶を送ります。

（長崎県　松尾茂利）

ってわけで、もし読者のなかで「俺も世知原茶が欲しいよー、あうう一」なんてヤツがいたら（いないと思うけど）、伝言板内「松尾くんお茶ちょーだい」係まで、どしどしはがきを出そう。もちろん、秘技に採用されるコツをちゃんと書いてなくちゃダメだぞ。あ、それと松尾。こんだけはからってあげたんだから、俺にも世知原茶な。な。○○賞っていうヤツに弱い編集者

僕がこのまえ本屋に行くと、万引きした少年が店員に捕まっていた。少年は「ＦＦⅣのエッジみたいになりたくて、なりたくて……」と言っていた。同じエッジファンの僕としては、彼の気持ちが痛いほどよくわかった。

（大分県　焼肉ヒカリ　16歳）

これが事実かどうかはさておき、ハッキリ言おう。その考えかたは至極危険だ。その少年がいくつなのか知らないが、空想世界と現実は異なるものだということを、もういいかげん認識すべきじゃないかね。幼稚園の子どもが「大きくなったらウルトラマンになるー」と言ってるのとはわけが違うんだぞ。ゲームを楽しむのは大いにけっこう。だがそういう考えかただけは絶対にしてほしくない。『ＦＦⅣ』を作ったスクウェアの人たちも、きっとそう思ってるはずだよ。

たまにゃマジメなことを言って読者を感服させたい編集者

いまだに「手術」とうまく言えずに、「しゅじゅちゅ」と言ってしまう。こんな私でも、社会へ出てうまくやっていけるのでしょうか。　（奈良県　京谷正朝）

あたしもそうなの。もしくは「しじつ」って言っちゃったりね。こんなあたしでも、立派に看護婦をやってられたんだから大丈夫よ。ちなみに「しゅじゅちゅ」って言うのがどうしてもイヤな人は「オペ」って言えば、まわりからは医療関係者かと尊敬のまなざしで見られて一石二鳥よ。　切除術って言葉がどーしても言えない本田やよい

「日記でこんにちは」の最終回で、たった１冊だけ世に出回った、幻の週刊第０号が欲しくてたまりません。ガバスいらないから、増刷してオレにくれ。

（秋田県　バグディウスだ!!）

あーアレね。あれはおもしろかったぞお。なんせお試し用に作られた雑誌だから、みんな妙なことを平気で書いてんの。写真とキャプションが全然違っていたり、「おなかすいたよー」とか、「画面は臭いません」とか書いてあんの。いま

これを書くために読み返してみたけど、もーみんなで大笑い。そーかそーか、そんなに欲しいかね。でもあげないよん。けっけっけ。

ホントは部数が少なくて自分も持ってない編集者

Huカードは、飛ばすと「ヒュー」と飛んでいくから、Huカードなのです。

（滋賀県　昭二メルクルー　17歳）

へなへなへなへな（全身の力が抜ける音）。まったく昭二よ。高校2年生にもなってこんなことを書いてくれるなよ。ヒューと飛んでいくからHuカードなのです、じゃねえよ。たまにゃあPKO協力法案の是非についてとか、ウルグアイラウンド問題についてとか、そんなことでも考えてみちゃどうだい。

『ゼルダ』で忙しくてそんなこと考えてらんない編集者

僕たちだけ大きい文字を使って、ちょっとかわいそうなので、編集部の人も大きい文字を使ってもいいですよ。

（神奈川県　バックテイオー）

ありがとうございますううう。ぼ、僕いちどでいいから大きい文字で書きたいことがあったんです。それここに書いちゃっていいですか？　じゃ書きますよ。せーの。

佐百合さん

ああっ！　せっかく告白しようとしたのに、5文字しか入らない！

告白したい相手にはとっくに大バレの編集者

ミミズだってオケラだってアメンボだって、みんなみんな生きているけど、友だちではありません。どうすればいいと思いますか。　（愛知県　ドラ待ち）

知らん。　怠惰な編集者

スーパーあっとプリンターの真似は、NEC以外の会社でやるとブチ殺されると思う。

（埼玉県　超フィリピーナ仮面）

あれ見たい見たい見たいーっ！　ゼイゼイ、ちょ、ちょっととり乱してしまったわね、あたくしとしたことが。だってあたくし、野村宏伸があの場でいったいなにをしているのか、とても知りたくてたまらないの。あんなにおおぜいの人が大爆笑するような芸とはいったいなんなのか!?　ああ、考えはじめると仕事中も眠れないわ。

芸には厳しい編集者

この前、彼女のK子に「ケーキを作って～」と頼んだ。K子は「ケーキじゃないとダメ？」と、とてもPRETTYに言うので、「K子の作ったものなら、なんでもOKさ！」と言ったら、とつぜんK子が「プラモデルなら作れるよ」とぬかし、俺が大爆笑したらK子は泣いて帰ってしまいました。その後1週間も話をしていません。どうすればよいでしょうか。

（北海道　笑ってゴメン　15歳）

……さて。みなさんもうおわかりですね。このノロケ野郎をどう処分したらいいと思います？　なーにが「とてもPRETTYに言うので」だ！　なにが「K子の作ったものならなんでもOKさ」だっ！　15歳で彼女がいるってことだけでありがたく思いやがれってんだ、ちくしょーっ！　つい最近彼女にフラれた機嫌の悪い編集者

いまの仕事に満足ですか？　一生ファミ通で働くつもりですか？　考えなおすなら今です。

（神奈川県　バニラ・アイス）

そーねえ、ここもそろそろ潮時かしら。まっ、アタシの美貌とプロポーションをもってすれば、第2の岡本夏生を狙うこともカンタンだし、芸能界にでも入って、おいしい生活ってヤツをやらせてもらおっかな。幸いその道の知り合いは多いしー、事務所も知ってるしー。ほーんと人生ラクでいいわ。ホッホホホー。このあと編集部の全員にタコ殴りにされた女編集者

僕は、裸足で泥を踏んだときの感触が大好きです。あの足の指の間から泥が"ニュルッ"というのがたまりません。変態でしょうか？　（福島県　火のくるま）

わしもあれは好きじゃのう。あと気持ちいいのは、プールで耳に入った水を抜くときじゃ。あの、"ジュルッ"という感覚がもーたまらん。あの感覚を手軽に味わうには、中耳炎になることじゃ。そーすると、病院で耳のなかに液体の薬を入れられて、横向きに寝かされたのち、スポイトで薬を吸い取ってくれるんじゃよ。その感覚がまさに……ああ、思い出しただけでゾクゾクもんじゃ。また中耳炎になりたいのう。　変態編集者

ファミ通を読んでいる限りでは、編集部の人たちはおもしろいと思うけど、実際はどうなんだろう。こわい人ばかりだったりして……。（埼玉県　山崎正美）

そりゃーまあ、一応はお仕事してるわけだから、怒られたり、意見が衝突したりするのはよくあることやね。けど、読者ちゃんには楽しく読んでほしいから、そんな部分は見せないようにしてんの。決して心底バカなわけじゃないからね。断じて違うからね。絶対違うってば。　弁解が怪しい編集者



子どもなら子どもらしく、バービーちゃん人形とでも言わんかい！　そんなアーパー娘に育てる親も親だっ、大バカ者！　こんな子が10年後、イケイケ系になるんだぜ、絶対。

おたよりの内容はなんでもオーケー。伝言板係まで、なるべくはがきで送ってね。採用者には、1000ガバスを進呈します。

Somebody! Oh! Shuji

[サンバでお習字]



サンバ賞

2430 ガバス

男「うっはー」
女「ノーブラなの。やろう」
男「うっひょー」
女「うっふん♡」
男「ごくっ」
(スーパー信長の野望・武将風雲録)
by 次号に続く・・・

奈良県 京谷正朝

エッチネタが多すぎてイカンという声が多いが、オレは負けないぞ。

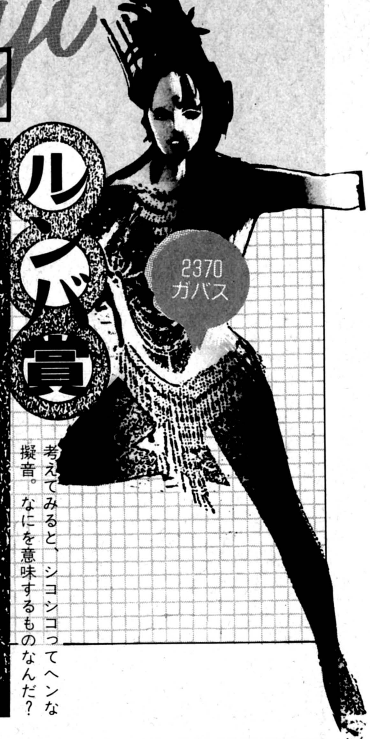
ルンバ賞

2370 ガバス

シコシコぴゅっ
(にこにこぷん)
by じゃじゃ丸だってそのうち青少年

千葉県 笹西三択

考えてみると、シコシコってヘンな擬音。なにを意味するものなんだ?



ファミ通町内会

FAMITSU CHOUNAIKAI

ああボンバーの神よ。あなたは私を見放したのですか。最近ちっとも"7"がそろいませぬ。"777"、恋しや。

マンボ賞

1870 ガバス

愛知県 岡戸孝宏

そないせんでもよろしいがな
(ロマンシング サ・ガ)

あまりの強引さに6分27秒も笑かしていただいた。たまにはよいかもしれぬ。

青森県 なぜなんだろー



by 日本が一つ、二つ……九つで!?
(ココナッツジャパン)

"つ"のつく数えかたは9つまでしかない。10つ、11つの読みかたを考案してくれ。

大阪府 ロシアン

宇津井健みたい。
(宇宙警備隊)
by 誰がだよ?

ウマイ、短い、わかりやすいの3拍子そろった作品。キレイでソンしてるかな。

岐阜県 ぺーよう

ベキバキボキン猛夫婦
(チキチキマシン猛レース)
by ジァイアンのママ

ベキバキはいいとして、ボキンは命に別状のある場合が多いので注意してね。

盆踊りな人々

980 ガバス

さっそくだけど選評(せんぴょう)にいっちゃう。まず星(ほし)ヒューマン。最後(さいご)に"ン"がついただけでおマヌケになっちゃうのはナゼナニ。六萬(ろくまん)ポン。六萬(ろくまん)は正式(せいしき)にはローワンと呼(よ)ぶんだけど、まあそこはそれ、ご愛敬(あいきょう)ね。ABC、ABC、ハァ～E気持(きも)ちい～は、沖田浩之の鼻(はな)にかかった声(こえ)とエッチっぽい笑顔(えがお)が浮(う)かんできてよし。今週(こんしゅう)はそんなとこ。

星ヒューマン
by 養成ギブス

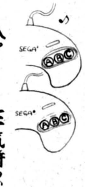
大阪府 色須魅亜

六萬 六萬
(ロックマン4)
by その牌もポンだ・・・・・

千葉県 アポロン細谷

葬儀焼死者供養
(将棋初心者無用)
by くよう

京都府 たこ虎



ハァ～～E気持ちぃ～～
By ヒロくん

山口県 虹色ガバス

あきへ竹城、オバケや!
(悪魔城ドラキュラ)
by、変なナマリ

山口県 氷室競介

通信添削(つうしんてんさく)Z会
(鳥人戦隊ジェットマン)
BY 実は俺も会員

千葉県 笹西三択



空巣礼
(アクスレイ)
by いその家専門

愛知県 モヒカン波平

万里子ブリッコ
(ジャストブリード)
by いやぁん♡

埼玉県 桂馬

1530ガバス 読者の4コマ

佐賀県　ごんざれ(びっくり仮面)



もりもりパンツをはいている人っていうのは、そうとう自信があるんでしょうね。

●選評　女性から見ると、男性のもりもりはいいものなのかな。興奮したりするのかな。

大阪府　英里子



この作品を描きあげるまでに、45時間もかかってしまいました。さすがに疲れた。

●選評　額が後退の一途をたどっているのだが、なにか金のかからない対策はないかね。

千葉県　でんじん



不適当な発言を具体的に指摘してほしいものだが、いかがなものかしら?

●選評　わかるわかる、気になるよね。「ちぇ、ビデオ撮りしとけばよかった」とか思うんだ。

新潟県　ぴろりんちょ



人間だけではなく、野菜にも悩みはあるんですよ。みなさん、わかってください。

●選評　野菜も結婚してすることしないと、子どもが生まれなかったりして……。

910ガバス 闇の飲み屋

ライト級

3回はいかんさ

東京都　めつぶし兵器

ライト級

4点減点よ

神奈川県　葉っぱ64

哭きの級

こんならどーだ、チー!
リンク君リーチだー!?　ドラ何個?

宮城県　マスター・K

830ガバス 大予言

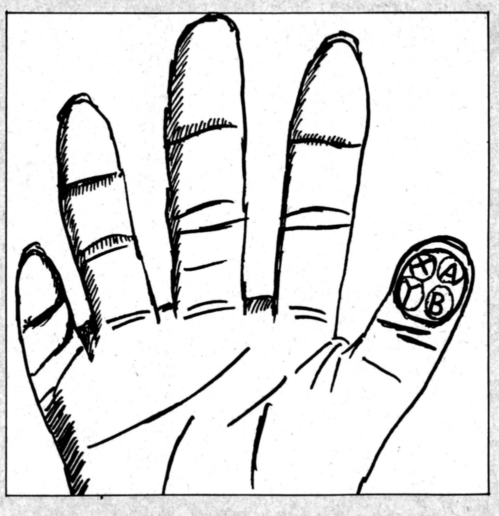
『ドラクエV』の発売日、
間違えて『ドラクエIV』を買ってしまうだろう、
オレの親父。

神奈川県　バニラ・アイス

『ドラクエV』ではパフパフ娘のビジュアルに、
拡大、縮小、モザイクが
ふんだんに使われるであろう。

青森県　騎神ネコババ

1007ガバス 愛あるひとコマ



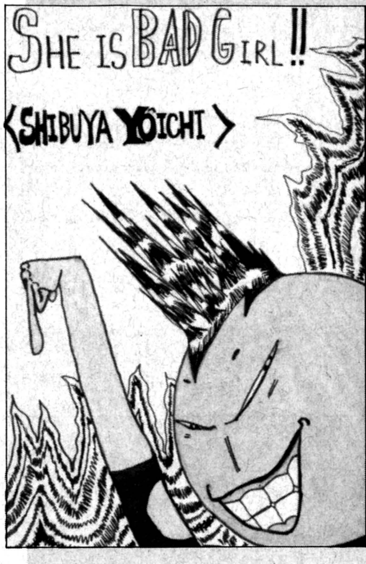
「スーパーファミコンだこ」　和歌山県 いぼ痔

床屋の正しい利用法

床屋って気持ちいいよね。顔をあたってもらってるときなんてとくに最高。思わずウトウト眠りこけちゃうなんていう人も多いんじゃないかな。でもちょっと待って。キミは気持ちいいかもしれないけど、床屋のおじさんはいい迷惑なんていうことはないかな。そうそう。そんな何日も洗っていないような頭のままじゃいけないな。これから床屋に行く前の日は、きちんと洗髪しようね。

各555ガバス

単発イラスト道場



東京都　メジロメジロ



東京都　メジロメジロ



東京都　メジロメジロ

1935ガバス

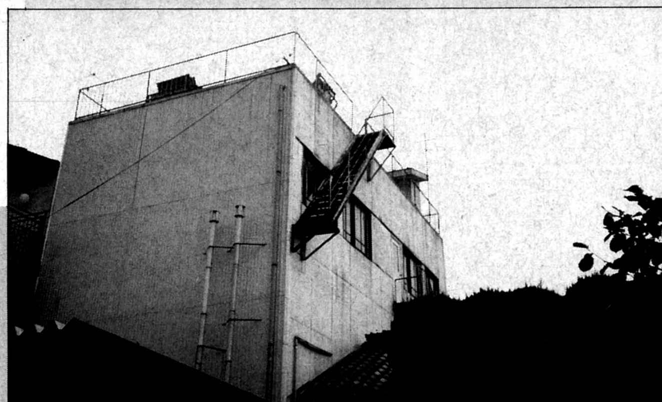
街の新名所



埼玉県　無記名

危険!!　ナニをやっているんだろうなー?

●選評　鍵の塾なのかなー?　ソロバンの間違いじゃないの。



愛知県　浜田友宏

うちの近所にある階段は、意味不明なのだ。

●選評　ドラマのさ、刑事が犯人を追いかけるシーンとかをこういう階段で撮影したら大変だろうなあ。

各888ガバス

私も町のレポーター

198. もしムシュケーヌムの眼を潰し，或いは又ムシュケーヌムの骨を折りたるときは，銀1マヌーを支払う。

茨城県　ジュース飲み放題

●選評　どうやら通貨の単位らしい。お金持ちほどマヌケさが増すってことかね。



大阪府　戦艦中止

●選評　女の子も集まっていいのかな?

武藤CM登場

新日本プロレスの人気レスラー・武藤敬司が、ファミリー・コンピューター1のSEGAメガドライブソフト「ゴールデン・アックスII」のCM

神奈川県　アミーゴ・ウルトラ

●選評　ふ～ん、メガドラってファミコンの一種だったんだね。知らなかった。

愛知県　野口剛弘

00　ニュースCOM
太郎　長谷部真理子ほか
25　プロ野球N　12球団合

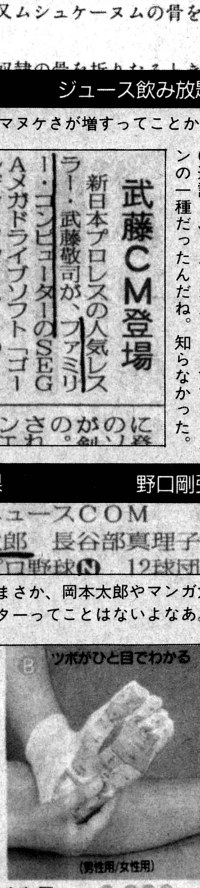
●選評　まさか、岡本太郎やマンガ太郎がキャスターってことはないよなあ。

失禁パンツ

笑ったり、力むと、トイレまで小便が間に合わない。

愛知県　岡庭崇之

●選評　笑っただけで?　そんな人いんの?　オムツといったいどこが違うの?



神奈川県　メトロイドン

●選評　まん足はいて今日も満足!

962ガバス

イキな写真



大阪府　岡本竜成

屋根に上がろうとするやつらを、偶然撮影しました。

●選評　なんか、自転車が自転車を襲ってるみたいだぞ。ちょっとエッチィーな感じ。

今週のいて座の運勢

スポーツが得意ないて座のキミ、今週はぜひウインタースポーツに挑戦してみよう。恋愛運は上昇中。好きな子のいる人は、黙って遠くから見ていないで、積極的にアタックしよう。すでにＧＦのいる人は、彼女との仲がいっそう親密になりそう。集中力が欠ける時期なので、人と話していてもうわのそらになりがち。大事な情報を聞きもらしたりしないように、注意しよう。



◎友人Mの夏休みの計画表を見たら、深夜の1時から2時のところに**犬**と書いてあった。犬といったいなにを……。

兵庫県　鎌井裕樹

◎エアホッケーで、**父の腕をふきとばし**、ゴールを決めた3歳の妹。

東京都　松永諭

◎クラスの女子の調理実習のとき、調理室の前を通ったら、なぜか**どん兵衛**のにおいがした。

青森県　安田竜一



◎友人Kはトイレに行くとき、「出る出る出る出る、私のウ○コ、出る出る出る出る出る**ついに出る**」と歌いながら行く。

埼玉県　サンコン佐々樹2

◎友人Tは、ジャージを着た人のことを**ジャージャー**という。

神奈川県　悪の勇者ピッコロ

◎うちで飼ってるセキセイインコは、「**やきとりうまい**」としゃべるようになった。

埼玉県　白蛇の赤ロッド

◎正露丸を手にすり潰して**満員電車**に乗ったら、まわりの人がみんなよけた。

栃木県　稲田卓郎

◎学校の給食に納豆がでたとき、何のためらいもなく**味噌汁のなか**に入れた友人T。

新潟県　アババ

◎いま、『スーパーモンキー大冒険』に**手こずっている。**

新潟県　小林裕悠起

◎オレンジジュースを**温めて**飲む友人A。

兵庫県　ちゃんつう

◎友人Nは、高校の面接で『老人と海』の著者は？」と聞かれて、「**ネミングウェイ**です」と答えたそうだ。

愛知県　アバ



◎うちの妹は、テレビに出ていたチャゲ&飛鳥を見て「あ、**ジャイアント飛鳥**」と言った。

岡山県　まるたつ

◎僕はファミ通のアンケートはがきを、マークシートの**入試の練習**に使用している。

埼玉県　出須秘佐呂

◎僕の学校では、年中行事のなかに**どじょうすくい**が入っている。

島根県　今渡康洋

◎弟は未だに、今いくよくるよとピンクの電話の**区別がつかない。**

広島県　けろいち

◎玉吉先生の針刺しソニック人形を作って母に見せたら、**呪いの人形**と間違われた。

兵庫県　ねこまっしろ

◎友達のお姉さんは、家庭科のテストの鉄分を含む食品を書けという問題で、**鉄骨飲料**と書いてマルをもらったそうです。

愛媛県　ローザ

◎森永チョコフレークを買ったら、中身が固まって**ドーナッチョ**になっていた。

大阪府　ポワトリン2

◎雪の日に、新しい足跡を見つけたのでたどって行くと、**人糞**があった。

神奈川県　バックテイオー

◎8歳になる妹は麗子という名ですが、顔は**キラーカーン**に爆似です。

大阪府　FW-UIJ81



チッ、お子様はもらってばっかでいいよな。お年玉をいただく立場から、さしあげる立場にかわっていったい何年経つんだろう。それを言ったら年がバレちゃうってば、もう。

あて先は
ファミ通町内会各コーナーまで

OH! MY GOD!!

●12月13日号の155ページ、ファミ通マンガ大賞の応募要領の欄に誤りがありました。募集の締切は、'92年4月末日です。訂正してお詫びします。なお、ひき続き皆さまのご応募をお待ちしてます。

URANAI 開運占いコーナー



占う人
福田有宵先生

福田先生は、ダウジングもできるのかな？　こんど尋ねてみよっかな。

迷える子羊救済

僕はいま騎手養成学校に行っていますが、学校の寮に禁じられていたスーパーファミコンを持ち込んで、取り上げられてしまいました。もうすぐ家に帰るのですが、それまでに返してもらえるのでしょうか。

（福岡県　エルファー　16歳）

結論から申しましょう。ズバリ、取り上げられたスーパーファミコンは自分の手に戻ります。ただし、学校でゲームをしないという条件がつきます。でも返してもらったとたん、また隠れてやってしまいそう。仲間の手前イキがってしまうので、二の舞が起こってしまうのです。実家に預けておくのが得策です。騎手の技術に関しては、のみこみがよいのですが、少し気力が不足気味です。将来大成するために勝利を求め、「ヤルゾ！」とがんばってください。

●人には悩みがつきものですが、易パワーを信じれば大丈夫。では、はがきを待ってますよ。

キミの運勢　12/30［月］→1/12［日］

1月生まれ　せいてはことをしそんじる。慎重運。実力以上のことはしようとしないこと。親子ゲンカは意地を張るな。交際面では、調子に乗ったおしゃべりと、出費に注意。5と10、黄、民芸細工が吉。火曜、金曜日が吉日。

2月生まれ　ちょっと待て。急ぐとロクなことがない。周囲の人とつき合うには、協調精神が大切。金運も不調。借金はしないように。異性運も期待薄。1と6、茶、黒、勉強道具が吉。水曜、土曜日が吉日。

3月生まれ　理想より現実。目の前の問題に取り組むこと。反対者やケチをつける者がいても、冷静に対処。金銭面は、勘違いで騒がないこと。異性運は見込み違いに終わる。3と8、緑、クシが吉。月曜、金曜日が吉日。

4月生まれ　やたらと忙しい。今日できることは今日済ませよう。家の手伝いは積極的に。金運は強い。金券関係で得をしそう。異性とは単なる友だちで終わりそう。2と7、赤、記念硬貨が吉。火曜、土曜日が吉日。

5月生まれ　待てば希望がかなう。遊びより学習面でがんばれ。お金をムダにせず、近い将来のために貯めよう。気になる異性には、ライバルが多い。4と9、草色、リップクリームが吉。水曜、土曜日が吉日。

6月生まれ　堅実運。なんでも安全を最優先すること。新しい挑戦は避けるのが無難。友人関係はあせらず、騒がず。ときには冷たい態度も必要。出費がち。三角関係に注意。3と8、グレー、年賀状が吉。木曜が吉日。

7月生まれ　順調運。小さな願いごとはかなえられそう。大きな願いごとは計画的に。ハッスルしすぎないこと。異性運は一気に燃え、相手のハートをつかむ大胆さアリ。2と7、紫、キャンドルが吉。火曜、土曜日が吉日。

8月生まれ　運気は活発。何にでも勝ちたい気分。でも2週目は、負けるが勝ちの精神でいこう。鍵の紛失注意。金銭面は散財傾向。異性に非常識な行動をとると、別れのサイン。5と10、黄、種が吉。水曜、日曜日が吉日。

9月生まれ　思わぬ人に再会し、そこでの情報がプラスになる。細かくお金を貯めること。異性と接触する機会がないので、時間を作って計画的なアタックをすること。1と6、青、クツ下が吉。月曜、木曜日が吉日。

10月生まれ　今は順調でも、先にいって下だり坂。それというのも不規則な生活が原因。お金は出っぱなし。交際中のふたりは、気持ちのずれが生じるとき。4と9、黄緑、預金通帳が吉。火曜、金曜日が吉日。

11月生まれ　好調ペース。ツキのあるうちに前進せよ。電話でいい話が舞い込んできそう。予定外の収入があって、金運は好調。異性には早くアプローチして吉。2と6、レンガ色、2輪車が吉。月曜、日曜日が吉日。

12月生まれ　1週目は安定運。2週目はマイペースで過ごそう。友人に振り回されないこと。異性にはまず接近。デートを早まると不審感を与える。3と8、ワインカラー、観葉植物が吉日。火曜、金曜日が吉日。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



結果が同じなら自分から行動したほうがいい

潔　恥ずかしいことに、ぼくは潔癖症に悩んでいます。自分では治そうと思っているんですが、いまだに電車やバスの吊革に触れないし、家の中でもゴミが落ちていると拾わずにいられません。いったいどうすればいいのか教えて！

埼玉県　匿名希望　17歳

然　女優のY.M.さんなんかもそうらしいけど、最近は潔癖症に悩んでいる人が多いみたいだね。でも、私は潔癖症はそんなに悪いことだとは思っていないんだ。キミがいるおかげで家の中だって清潔になるわけだし、吊革につかまれなくたって電車に乗れなくなるわけじゃないんだろう？　もちろん人に対して「おまえは汚ないからあっちに行け」だの「その服をなんとかしろ」なんて言うようになると問題だとは思うけどさ。人に迷惑をかけない範囲での潔癖症なら、そんなに悩むことはないと思うぜ。

精　最近、スケベなことを考えてから寝ているわけでもないのに夢精が続いています。このままでは将来いざというときに出るかどうか心配です。こんなぼくはどうすりゃいいの？

広島県　卍マル　16歳

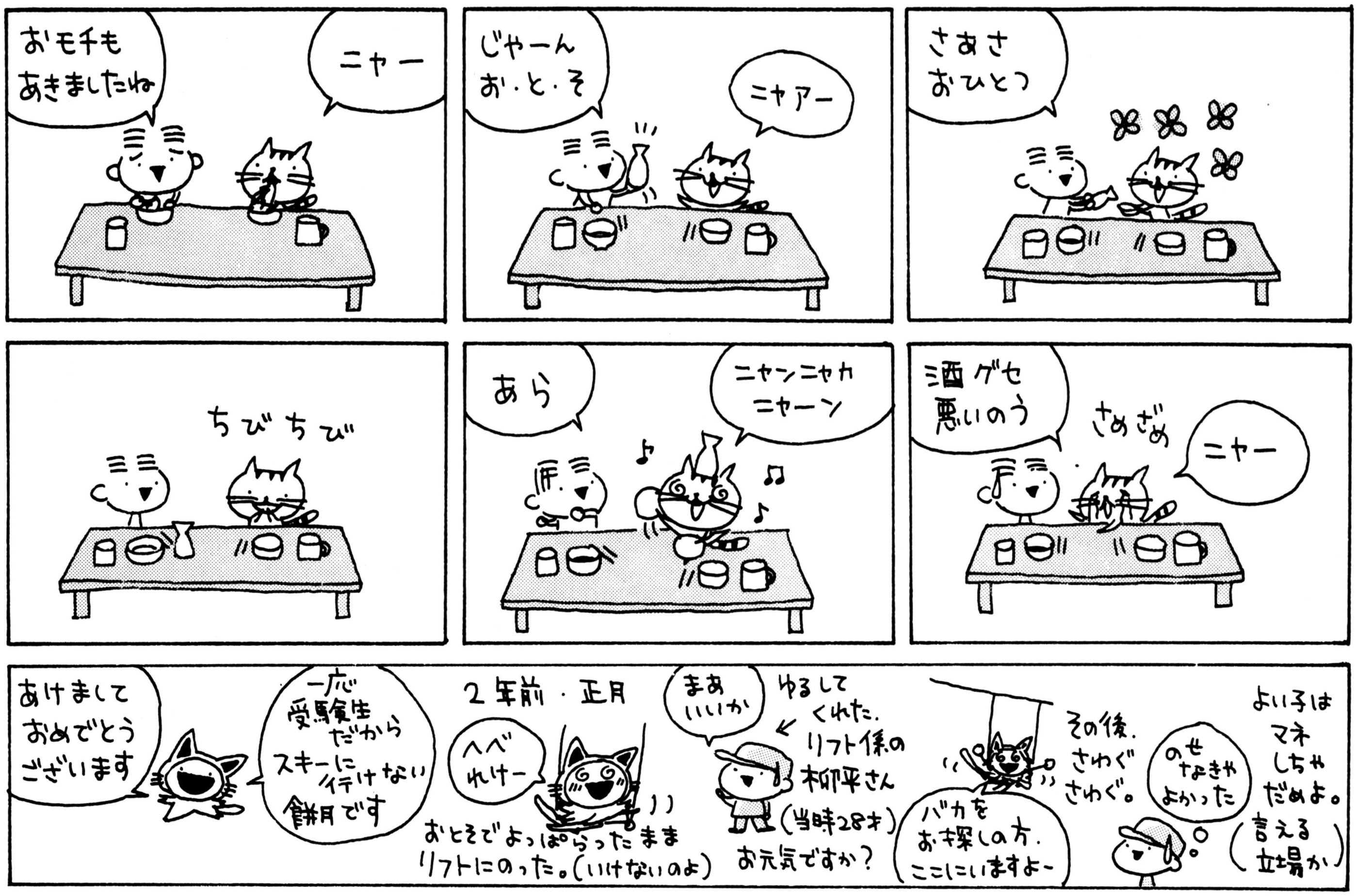
出　そんなこと、心配する必要はま〜ったくないぜ。16歳といえば、精子がどんどん作られる年ごろだから、出つくしちゃうなんてことは考えられないからね。むしろ、古い精子は質が悪いなんて説もあるくらいだから、つねに新鮮な精子を準備するためにも願ってもないことだと思ってみたら？　でも、どうせ出すなら自分の手なり足なりを使ってバリバリ出したほうがいいぜ。

獣神に聞け!

キミの悩みを獣神ライガーが断つ！恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!



ドラネコシアター　餅月あんこ



いちごパンツに隠された秘密

11月21日、私は病院を早目に抜け出して、ゲームが充実しているといわれる、あるデパートに向かった。「あの一、『ゼルダの伝説』……」「売り切れました」「次回分の予約……」「受けてません」「つぎの入荷は……」「もう入りません」

ガーン。予約し忘れた私が悪かったのね。頭がクラクラして、持っていた1万円札で、ユーミンの新譜と'92年用の『ドラクエV』手帳と、やっと見つけたりえちゃんの写真集(ラッキー)を買った(計8630円)。でも、その後ハッと我に返り、アナ場と呼ばれるソフト屋に走っていくと……、あるじゃないの、ちゃーんと。パッケージの金文字が光り輝いて見えたわよ。でも大赤字だなあ。



……というわけで、次回から『ゼルダ』の分析を始めますけど、今日は世界一負けず嫌いの男、『超魔界村』のアーサーの話をしましょう。アーサーって、すぐおパンツ姿になっちゃって、あのときの心細さったらないよね。みんなもモニターじゃなくて、夢のなかで似たような体験をしたことはないかな? 教室のなかでひとりだけハダカだったとか、デートに行くのにパジャマだったとか……。

夢の研究のマスター、フロイトは"よく見る4つの夢"のひとつにこの"ハダカで困っちゃう夢"を挙げています。フロイトによるとこの夢は、「お風呂上がりの子どものように、ハダカで走り回りたい」という隠された願いと、「オトナなんだからきっちり生きなければ」という、良心や道徳心の間で、戦闘が行なわれている、ということを表わすんですって。

だから、おヒゲのアーサーがパンツで走り回る、というのは「オトナだって、たまにはこうやったっていいんだい!」みたいな、心に眠るひそかな願望の爆発ってやつかも……。防具を着ないのはコワイけど、パンツ姿のときに「うひほー!」って気持ちになる人は、じつは心のどこかにそんな願いを持ってるんじゃないの?

かやまりか:ゲーム好きの精神科医。ビジーフォーの紅一点に似てる、なんて意見も読者のあいだからちらほら。

脳天逆落とし 11/29日号 当選者

●山形県 小野寺雄一
●福岡県 前原竜太
●大分県 佐藤宏則
●茨城県 大川泰輝
●神奈川県 剣持達之伸
●北海道 三箇恵美子
●東京都 田中徹也
●静岡県 小楠たみ子
●北海道 平野裕輝
●神奈川県 山口ひろみ



クイズ! 脳天逆落とし

アクションゲームファンに贈る、アクションゲームクイズ! さぁ、共通点を探そうぜっ!!

ROUND 23

共通点を探せ! アクションゲーム編

問題

アクションゲームのキャラクターたちは、ゲーム中、いろんな動きをするよね。右の6つの写真は、キャラクターがある共通の動きをした瞬間なのだ。いったいどんな共通点があるのか、下の4つのなかから選んでくれい。それぞれの写真をよ〜く見くらべればきっとわかるはずだぞ!!

①ダッシュした瞬間
②ジャンプした瞬間
③反転した瞬間
④着地した瞬間



応募のきまり

さあ、6つのキャラクターの共通点を見つけ出せたら、答えの番号をはがきに書いて送ってね。アクションゲームではもうおなじみのキャラクターたちでしょ。あて先は、ファミコン通信編集部『クイズ脳天逆落とし』係。おはがき待ってるよ。郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を書くことも忘れないよーに。締切は、1月9日の消印まで有効だ。次号で正解を発表するからね。当選者の発表は、2月28日号になるぞ。お楽しみに。

賞品について

正解を書いて送ってくれた人たちのなかから、抽選で10名様に全国共通おもちゃ券を5000円分プレゼントしちゃうのだ!! ゲームソフトでもなんでも、自分の好きなおもちゃが買えるハッピーな券。さっそくはがきを書かなくちゃだね。

先週の答え……㊇

☆都合により、賞品の発送まで1〜2ヵ月かかることがあります。

INFORMATION
インフォメーション

カレンダーはもう買い換えた?

『ファイナルファンタジーⅣ』の人気キャラクターたちが総登場する1992年版カレンダーを、5名にプレゼント。はがきで188ページのあて先へ。1月9日消印有効。

⬇イラストはもちろん天野喜孝なのだ。



こちらもやはりカレンダーのお話

『That's KOEIカレンダー』を5名にプレゼント。これは光栄が12月21日からのキャンペーンで配ってるもので非売品。はがきで188ページのあて先へ。1月9日消印有効。



⬆生頼範義の迫力あるイラストで構成。

天使からのTシャツの贈物

アニメビデオ『天使の贈りもの』特製Tシャツを10名に。はがきで下記まで。1月10日消印有効。

〒150 東京都渋谷区南平台町12-6
南平台ベルウッド402
㈱ダブル
天使の贈りもの・ファミ通係



⬅『天使の贈りもの』は外国産のアニメーション。

またまた非売品のCDを



⬆締切は1月9日。やはり消印有効ね。

コナミのゲームミュージックが収録された非売品CDシングルを、10名に。あの『ツインビー』などのBGMがもれなく収録されているぞ。はがきで188ページのあて先へ。

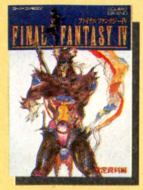


難問・奇問をクリアして、キミはニューヨークへいけるか？
©NTV
アメリカ横断ウルトラクイズ
シュミレーション感覚でリアル感アップ
「おはよう トミー
ハガキきてたわよ
好評発売中
ファミコンソフト
7,800円（税抜き）
さあ/ウルトラクイズのはじまりだ/
ドーム
「ことしもまたまたまた
ウルトラクイズのシーズンが
きたぞー！」
12月20日発売
ゲームボーイ版パート2
3,980円（予価・税込み）
パーティー盛りあげダメおしソフト!!
クリスマス、正月はやっぱり仲間と遊べるソフトがごきげんだね。
トミーのソフトなら、友達あつまる、友情ひろがる、パーティもりあがる。
PARKER BROTHERS
MONOPOLY
Monopoly® used under license and with permission of ©1991 Parker Brothers, Division of Tonka Corporation.
土地を買い占め、キミは大金持ちになれるか？
好評発売中
プレイヤー 2は はさんです
ファミコンソフト
6,800円（税抜き）
破産するのは、
相手か？
それともキミか？
12月20日発売
WITH STEREO SOUND
1500ドル
MONOPOLY
対戦型
1人でも遊べます
ゲームボーイソフト
3,980円（予価・税込み）
サイコロの目が
キミの運命を
きめる/
FAMICOM FAMILY
Nintendo GAME BOY
ファミリー コンピュータ・ファミコン・ゲームボーイは任天堂の商標です。
※このページに掲載されている商品の価格は、すべて標準小売価格です。
たのしい遊びのクリエイター
TOMY
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)

'92年もスクウ

好評発売中

ファイナルファンタジーIV



設定資料編
定価550円(税込)



基礎知識編
定価680円(税込)



戦闘解析編
定価740円(税込)



徹底攻略編
定価850円(税込)

ファイナルファンタジーIII



第1巻
基礎知識編
定価580円(税込)



第2巻
完全攻略編(上)
定価680円(税込)

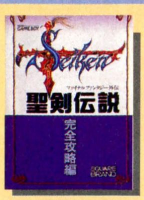


第3巻
完全攻略編(下)
定価740円(税込)

聖剣伝説 ファイナルファンタジー外伝



基礎知識編
定価650円(税込)

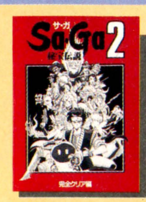


完全攻略編
定価850円(税込)

Sa・Ga2 秘宝伝説



基礎データ編
定価700円(税込)



完全クリア編
定価800円(税込)



Romancing
ロマンシング サ・ガ

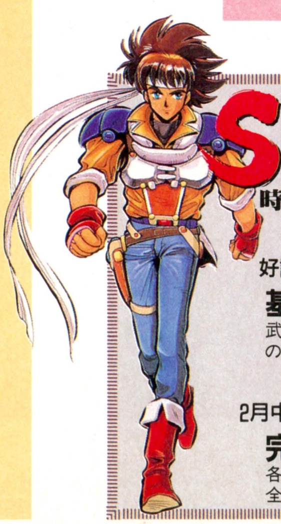
新春発売予定 **徹底攻略編**(仮)
◆定価未定

以 下 続 刊 !









サ・ガ Sa・Ga3 時空の覇者
完結編

好評発売中
基礎データ編
武器やアイテム、モンスターなどの基本情報を収録。
◆定価700円(税込)

2月中旬発売予定
完全クリア編
各世界の全貌が明らかになる完全マニュアル。 ◆定価未定

好評発売中 FINAL FANTASY IV
ファイナルファンタジーIV
イージータイプ

初めての人のガイドブック



ここまで見せる!ここまで優しい!RPG初体験の人も感動のエンディングに導く最強アイテム。
◆定価700円(税込)

イラストレーション:藤岡勝利



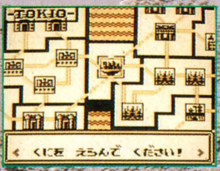
HUMAN CREATIVE GROUP
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
0422(20)1521(代)
■ヒューマンテレホン通信
0422(20)0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422(20)3725
(月～金曜の午後2～6時)
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
12月20日㈮発売!
価格8,500円(税別)
スーパーファミコン・ソフト
スーパーファイヤープロレスリング(8M)
3D
強烈なシュートを決めろ!
12月13日㈮発売! 価格7,700円(税別)
スーパーファミコン・ソフト
スーパーフォーメーションサッカー
スーパーファミコンに、待望のリアル・サッカーゲームが登場する。3D画面が、試合の興奮をそのまま再現。
8種類のフォーメーションに加えて、全16ヵ国の選手1人1人の個性も細かくきめられ、バナナシュートやオーバーヘッドキックなど、
まさにリアルそのもの。もちろん、2人同時プレイOK! さあ、目指すはハットトリック。キックオフの瞬間から、君はスーパースターになる。

Nintendo GAME BOY
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

英雄伝説、始まる。

いにしえの時代――愛と喜びに満ちたトキオ大陸に、突如、魔界の「暗黒四天王」が降り立った。大陸は16の王国に分断され、恐怖と混乱が支配する戦乱の世となりはてた……。

シナリオは5本。全16カ国の王国の中から選んだ1国で、統一を果たすシミュレーションだ。一年にそれぞれ、政治、軍備、戦略の月がある。各国にいる200人にもおよぶ英雄たちを手足とし、「暗黒四天王」の野望を打ち砕いてくれ。かずかずのイベントや不思議な魔法のチカラ。キミはトキオを救えるか。いま、英雄伝説、始まる。



まず最初に自分の使う国を決めよう。城が1つしかない国もあるし、3つの国もある。城にいる英雄たちのデータもしっかりチェックしよう。





戦闘はコマンド方式で行ないます。敵を全滅させたほうが勝利で、戦闘中、英雄たちによっては、魔法を使うことができます。魔法をうまく使うことが勝利の秘訣です。

トキオせんき えいゆうれつでん

トキオ戦鬼 英雄列伝

ゲームボーイソフト・1月10日(金)新発売・定価4,500円(税込み)

HUMAN CREATIVE GROUP
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
TEL0422-20-1521代 FAX0422-20-0145

■ヒューマンテレホン通信
☎0422(20)0144
(毎月1日と15日に内容が変わります)

■ゲームに関するお問い合わせ
☎0422(20)3725
(月〜金曜の午後2〜6時)

■「ヒューマンくらぶ」会員募集中!!
ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号および入会希望と明記の上、当社までお送りください。



試験直前、

○受験生もビジネスマンも、難関試験をラクラク突破！それが、この「渡辺式」記憶術。

記憶術は目的に合わせて3コース!!

○1ランクアップを狙う中学・高校生のキミは、
➡高校受験コース　➡大学受験コース
○国家資格取得をめざすビジネスマンのあなたは、
➡一般コース

でも、私たちは記憶術でみごと合格した!!

なりました。苦手の化学も克服し、悲願の名大に合格しました。今は情報処理技術者試験を受けようと思い、記憶術を活用しています。入試以外でも記憶術は大変役に立っています。

高校に入っても効果抜群



埼玉県
野川早知さん
〈星野女子高校合格〉

私の志望校合格率は30％以下と、絶望的でしたが、記憶術を始めてからは、40％・60％と、みるみるうちに上がり、ついに希望した高校に合格しました。私の場合、記憶術は入試だけでなく、高校に入ってからも役に立ち、クラスで15〜20位だった成績が、今では1〜2位。学年では約750人中15〜30位という成績になりました。記憶術をやってよかったのは、勉強に集中できるようになり、勉強ができなかった頃の自分と比べて、性格的にも明るくなりました。

4時間で、年表を丸暗記



大阪府
永井龍也くん
〈近畿大学法学部〉

大学を二回失敗した僕は、わらにもすがる思いで、記憶術を始めました。するとどうでしょう。偏差値が10以上も上がり、歴史などは4時間位で、年表を丸暗記し、入試まで1ヶ月以上やらなかったのに、本番では覚えた年表がスラスラ出て来ます。予備校で答え合わせをすると、歴史と英語が満点。楽しくやって大量に覚えられる記憶術に、本当に感謝しています。受験生の人にも、嘘偽りなく推薦したい気持ちです。

学区一位の高校にみごと合格！



宮城県
松本美和さん(15)
〈石巻女子高校合格〉

私は記憶術を始める前は、いつも真ん中より下の順位でした。そして志望校もやはり、やや下のランクでした。しかし、記憶術を始めてからは、一日約10分〜30分と楽しく短い勉強量でイッキに70点もアップ！順位も女子で2〜4番にとどまるようになりました。また、中学在学中に英語検定の3級も突破し、通信票も以前は2と3ばかりが沢山あって、4があるかないか……というところだったのに、4と5ばかりでさらに5の方が多いという全く信じられないような上昇ぶりでした。そして志望校もグ〜ンとランクアップして、ついに学区一位の高校(石巻女子高)に見事50位以内で合格することができました。本当にありがとうございました。記憶術を始めて良かった！

暗記が「苦しい」から「楽しい」に！



千葉県
後藤純一くん(17)
〈流通経済柏高校合格〉

部活で忙しい僕は、ワラをもつかむ思いで記憶術に入会。始めてみると勉強というよりゲームのような感覚。しかも、これまでの暗記方法に比べ、抜群の効率で暗記でき、今まで自分では気付かなかったものが引き出されたような気持ちです。この〝暗記〟という作業が「苦しい」から「楽しい」に変わったことは、僕にとって大変しあわせなことです。

思わずガッツポーズ！



東京都
松宮真也くん
〈早稲田大学法学部合格〉

記憶術を利用したのは浪人2年目の時からでした。僕は理系から文系に変更していたので日本史には大変苦労しましたが、この記憶術のおかげで日本史を克服し、第一志望の合格を果たしました。

4月から記憶術を一日20〜30分利用することにより、夏休みが終わってから以降は日本史の偏差値が68〜74の間に固定。更に12月頃の模試全盛期の早大模試やYゼミの総合模試では総合偏差値が72を超え、そのまま試験に突入していった感じでした。僕は早大（法）や中央大（法）など7校を受験しましたが、日本史は9割近くをとることができ試験が終わるごとにガッツポーズをして合格を確信したことは言うまでもありません。記憶術を効果的に利用することによって、受験生活を楽しむことができました。今後も記憶術を様々な面で活用したいと思います。ありがとうございました。

志望校は余裕で合格！



東京都
長谷川真理さん
〈都立清瀬東高校合格〉

中3の時「高校は無理かも知れません。就職なども考えておくように。」と先生に言われ、記憶術に入会しました。マスターすると、一日わずか15〜30分程度の学習で普通の勉強法よりも数倍の能率アップ！苦手の社会と英語も得点源となり、志望校も余裕で合格できました。

テストごとに成績アップ！



茨城県
大島公弘くん
〈竜ケ崎第一高校合格〉

わかり易いテキスト説明のおかげで、あきっぽい僕でも記憶術をマスター。次のテストでは偏差値が6も上がり、テストのたびに順調に伸びていきました。おかげで一ランク上の高校に無事合格できました。

覚えたことがスラスラ！



千葉県
小林京子さん
〈情報処理・第2種資格合格〉

記憶術に入会後、学習や資格試験もさほど難しくなく活用するチャンスはありませんでした。ところが、情報処理2種という高校生では合格率の低い大きな壁にぶつかり、記憶術に頼った訳なのです。試験ではスラスラ答えが流れてきて見事合格！記憶術のおかげでIQがぐっと上がったような感じがするくらいです。

市内トップの進学校に合格！



福島県
野村　浩くん
〈磐城高校合格〉

中2の頃、成績は中くらいで勉強嫌い、当然やる気もおきず進学に向け困っていました。その時、雑誌を見て入会した記憶術。マスターしてみると、一日10〜15分くらいの勉強でも成績はみるみる上昇し、信じられないことに市内トップの進学校に合格してしまったのです。やっぱり勉強は効果的なものが一番ですね。

あふれるように思い出す!!

“試験の神様”が、あなたに秘術を伝授！

〈渡辺剛彰先生　監修・指導〉

驚異の記憶術 通信講座

はじめはウソだと思った。

部活とも両立できて志望校合格



福岡県
平野由貴さん
〈九州産業大学附属九州高等学校合格〉

私は記憶術を始める前は勉強は全くできず、しかも部活一筋でしたので、こんなことで志望校に入れるのかどうか、とても心配でした。しかし、記憶術を始めてからは、短い時間でたくさん覚えられ、部活とも両立できるので、とてもやる気はでるし、楽しく勉強がはかどりました。志望校にもみごと合格！記憶術を始めて、毎日をとても楽しく過ごしています。

1時間で歴史年表丸暗記



富山県
谷田優子さん
〈富山県立滑川高校合格〉

記憶術は私の人生を大きく変えました。はずかしいのですが、私の成績はうしろから数えるほどで、「希望校はあきらめてください」と言われるほどでした。しかし、記憶術を始めて、今ではトップグループです。10分で1時間分の勉強を楽々こなし、1時間で歴史年号を全部覚えてしまいました。無理と言われた志望校にも合格し、先生・両親・友達はびっくり。自分でも信じられないほどでした。今では友達にも入会を勧めています。本当にありがとう。

人生を変える最高の教材



熊本県
山口和彦くん
〈熊本県立南関高校合格〉

僕が記憶術を知ったのは、中3の三学期でした。当時先生から「はっきり言ってあぶない」と言われていましたが、記憶術を始めて、ぐんぐん暗記できるようになり、とうとう無理だと言われた高校に合格！しかもレベルの高い情報処理コースに入れたのです。もうあとがないという時に、短時間で覚えられたことは、本当にたすかりました。高校でも常に3位以内という高成績です。僕にとっても記憶術は、人生を変える最高の教材だったのかもしれません。

入院のハンデをのりこえた



大阪府
都築真紀さん
〈帝国女子大学大和田高校合格〉

私は中3になってすぐ入院しました。そんな時記憶術を知り、すぐに始めました。勉強しているというより、遊んでいるような感じで、1日ほんの数分間の積み重ねが実ったのでしょうか、退院してすぐの実力テストで、大キライな数学が86点で、学年で17番になったのです！そして入院のハンデもうそのように成績も上昇。今年、志望高校に入学できました。合格通知を見て泣いた時のことを私は一生忘れないと思います。

バスの中で勉強し、名大合格



愛知県
本田孝次くん
〈名古屋大学経済学部合格〉

高校のバス通学は、往復で1時間半。この時間を活かそうと思い、参考書を読んでいましたが、集中できませんでした。そこで記憶術を始めたところ、1往復する間にものすごくたくさんのことが頭に入り、日本史の成績は、とうとう学年で1番に↖

ビジネスマンにも威力発揮！

時間が足りない方の味方！



東京都
有賀修一さん(36)
〈宅地建物取引主任者資格合格〉

私は、平成元年度の宅地試験に合格いたしましたが、この試験の勉強をするにあたり、記憶術に入会いたしました。記憶術にある数種の暗記法の中で数字変換法は特に役立ち、単なる語呂合わせとは違い、大量に覚えられ忘れることはありません。時間がないという方にとって心強い味方になる暗記方法だと思います。

今からでも遅くない！キミも今すぐ始めてみないか！

キミ、知ってる？　受験必勝のための「記憶術」が、いま受験生の間でモテモテ。それは、受験用歴史年表なら2～3日で、英単語なら1時間で最低50は暗記できるからだ！

しかも、丸暗記はもちろん、どんな科目にも簡単に応用がきくうえ効果もバッチリ。中間や期末試験にも絶大な威力を発揮！

さらにすごいのは、一度覚えたらめったなことでは忘れない点だ。だから一夜づけ大いにけっこう。がむしゃらにやるだけが勉強じゃない。いかに効率良く効果的にやるかなのだ。

だからこそ、「記憶術」。この記憶術講座をつくったのは、試験の神様として有名な渡辺剛彰先生。わが国記憶術界の第一人者がこの秘術をキミに伝授してくれる絶好のチャンス！

さあ、さっそく案内書を取り寄せよう！

無料プレゼント。

ただいま「記憶術」のことがよーくわかる、コース別の詳しい案内書を無料でさしあげています。キミもライバルに差をつけよう！

とじ込みハガキに必要事項を明記して、今スグ、ポストへ！

東京カルチャーセンター　☎03-3317-2811

〒166　東京都杉並区高円寺南1-33-3　〈受付／朝7時～夜9時・年中無休〉



TOSHIBA EMI
INVICTUS
CD(ゲームミュージック)新作情報
12月18日ON SALE
●PSYCHIC DETECTIVE SERIES THE BEST
■TOCT-6381 ¥2,500(税込)
●ブライ「八玉の勇士伝説」
■TOCT-6382 ¥2,500(税込)
オリジナル面を新たに加え、
アーケード版「サンダーフォースAC」を移植!!
◆個性あふれるステージの数々。
◆ラインスクロールなど演出効果を満載。
◆強力兵器が多彩にパワーアップ。
◆大迫力のBGM&ステレオ効果音。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコンは任天堂の商標です。

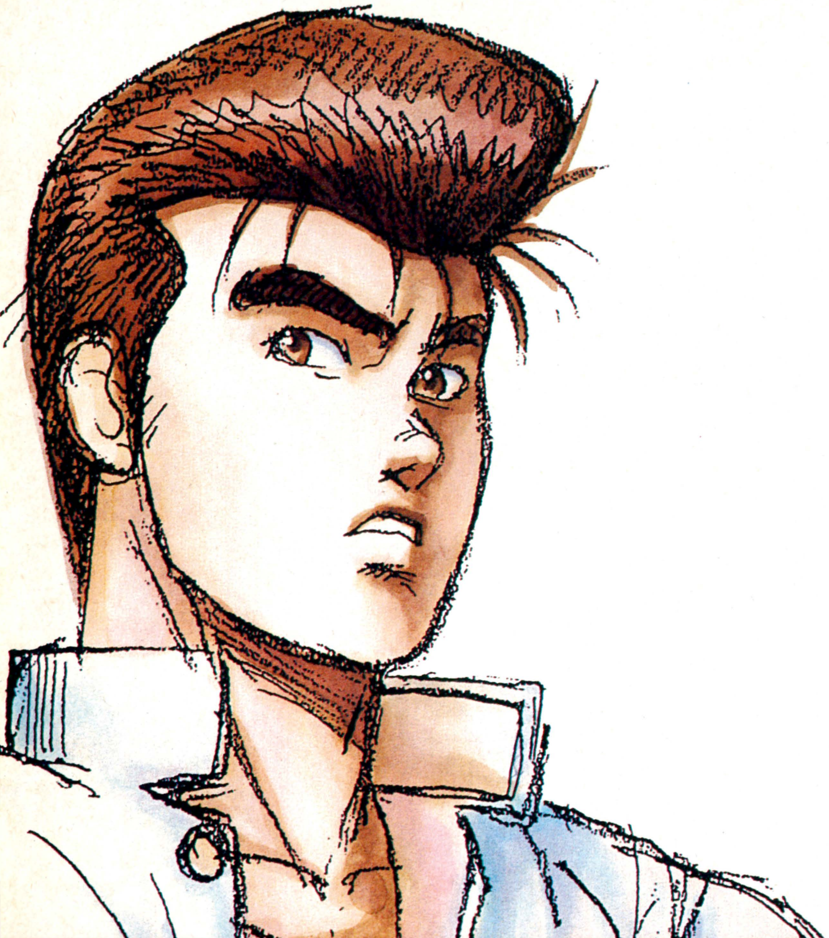

伝説は甦り、そして刻まれる。
100年にも及ぶ銀河連邦と侵略者オーン帝国との戦い。
この戦いに終止符を打つべく、2人の勇敢な戦士が選ばれた。
銀河連邦の命運は、彼らにゆだねられたのだ……。
シューティング・ファンに絶賛されたサンダーフォース・シリーズが、
いま、スーパーファミコンで甦る。
「サンダースピリッツ」はさらなる伝説を刻み込む!!
THUNDER SPIRITS
©1990 Technosoft/1991 TOSHIBA EMI
スーパーファミコン/8メガROM
1991年12月27日発売予定
予定価格¥8,600(税別)
サンダースピリッツ
THUNDER SPIRITS
©1990 Technosoft ©1991 TOSHIBA EMI
東芝EMI株式会社/マルチメディア事業部 TEL 03-3587-9005 〒107 東京都港区赤坂2-2-17

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN CORP.™

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

テクノスジャパン スーパーファミコン 第1弾 登場！



おい、おのれ なに〝めんち〞きっとんねん。
いきって歩いとったら、あかんぞ。

NEKKETSU-KŌHA
KUNIO KUN

〔初代〕熱血硬派くにおくん

92年発売予定　予価8,900円（外税）

株式会社 テクノスジャパン　〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F　テレフォンサービス：03-3205-6333



■これが世にも珍しいバーチャル双六である


ハ ハワイだー
どどーん
かわ○そもいる〜
これぞバーチャル双六!!
人生ゲームを体感してもらいますわ
ワイキキに美女わんさか〜っ
あっしもやらせてもらっていいですかい?
いいわよ
……
会社の金を横領する
おふくろさん泣いてるぞ
だんな
あっしがわるかった〜
青い海
……
思ったよりつまんないわね…
まあいいわ
チャッ
エリートの人生ゲームを見せてあげるわ
こーうんはわたしについてきてよう!!
ポン
株で成功
ばん
……
うれしくないんですか?
……
しまった…
えい
あ、1だ
本当にお金持ちだとおもしろくもなんともないわ…

■貧乏が快感だなんて……ふぅ

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

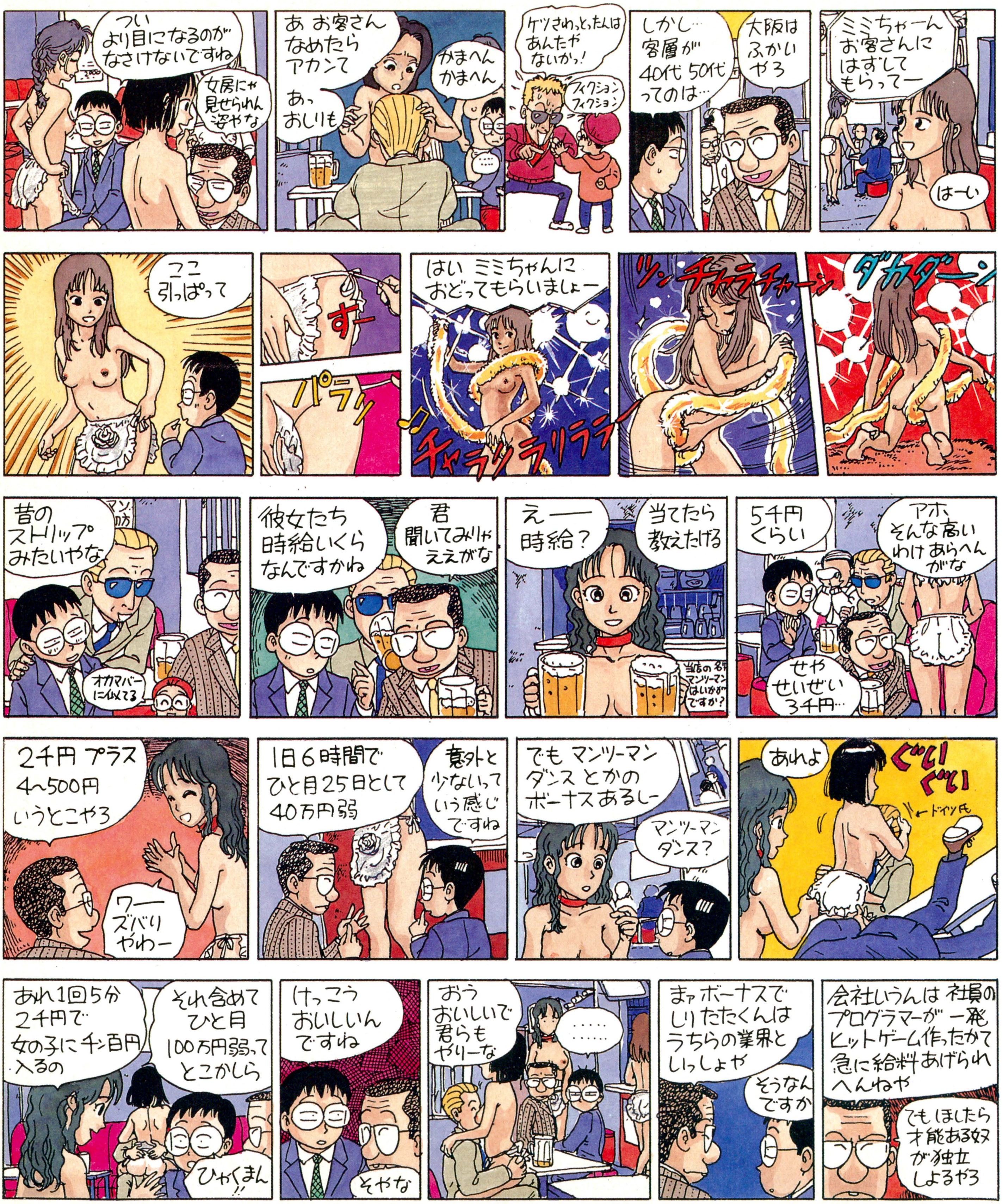


■みそ原！　ヘタ打ったらアカンのやで!!　というわけで下の巻





面ろい ノーパン喫茶 みつけましてな
おーー なつかしいのー
ほな7時に 来ますんで
おう 待っとるで
あんな あいさつじゃ あかん
もっと君の顔を 売り込むんや
はい
問屋はんにぎょうさん 買うてもらわんと ワシらの商売 あがったりやからな
なかなか きびしそうな 人でしたね
食えん オヤジ やで
ワシら小さいメーカーや 小売店には ブイブイ 言わしよるくせに 大っきいとこには 人が変わったように あいそ ふりまきよる
小売店のだき合わせ 販売ちうのんも 元は問屋が 小売店に 押しつけるからやで
ま 元々は 大メーカーが問屋に クソゲーを押しつけとる せいなんやけどな
みんなして ババぬきしとる ようなもんや
最後に ババを引くのは 消費者 なんですね・・・・
あっ それで大阪では クソのことをババ って言うんですか！
ちゃう がな
やーー まだノーパン喫茶 なんて残っとったん やなー
流行ったんは もう10年以上 前でっしゃろ
ここはショーが面ろいんで 残っとるらしいですわ
ほほー
キキィ
いらっしゃい ませーー
出たーっ!! トップレスに 前かけひとつ！
またまた 素にもどったね あんた…
だってせっかく大阪まで 取材に来たんだもーん
ダンス 2000円
ホントは ふたりで 来ましたー
ノーパンは 自腹切り ましたー
はいそれでは ごあいさつタイム
マンツーマン ダンス
おおぉ…
プルン
女の子のオッパイ コーモン オメ○には お手をふれぬよう お願いしまーす
香りはごぞんぶんに おかぎください



ついより目になるのがなさけないですね
女房にゃ見せられん姿やな
あ お客さん なめたらアカンて
かまへんかまへん
あっ おしりも
ケツさわっとったんはあんたやないかっ!
フィクションフィクション
しかし… 客層が40代50代ってのは…
大阪はふかいやろ
ミミちゃーん お客さんにはずしてもらってー
はーい
ここ引っぱって
すー
パラリ
はい ミミちゃんにおどってもらいましょー
チャラリラリラリラ
ツンチャカラチャーン
ダカダーン
昔のストリップみたいやな
オカマバーに似てる
彼女たち時給いくらなんですかね
君 聞いてみりゃええがな
えーー 時給?
当てたら教えたげる
当店の名物マンツーマンはいかがですか?
5千円くらい
アホ そんな高いわけあらへんがな
せや せいぜい3千円…
2千円プラス4~500円いうとこやろ
ワーー ズバリやわー
1日6時間でひと月25日として40万円弱
意外と少ないっていう感じですね
でも マンツーマンダンスとかのボーナスあるし
マンツーマンダンス?
あれよ
ぐいぐい
←ドイツ氏
あれ1回5分2千円で女の子に千ン百円入るの
それ含めてひと月100万円弱ってとこかしら
ひゃくまん!!
けっこうおいしいんですね
そやな
おう おいしいで君らもやりーな
…… ……
まァボーナスでしりたたくんはうちらの業界といっしょや
そうなんですか
会社いうんは社員のプログラマーが一発ヒットゲーム作ったかて急に給料あげられへんねや
でもほしたら才能ある奴が独立しよるやろ



■次回『あんたっちゃぶる』は作者取材のためお休みします。お便りは⬇編集部あんたっちゃぶる係まで

1992 注目ゲームソフト総チェック!!

たああっくさんのゲームが発売される'92年。でもこんなにいっぱい出たんじゃ、とても全部は買いきれない！　というアンタに送るこのコーナー。編集部が墨をべったりつけたソフトをご紹介いたしますです。

SUPER FAMICOM

ウルティマ VI 偽りの予言者

RPG
バックアップカートリッジ

ポニーキャニオン　3月発売予定　9800円(予価)

シリーズ6作目となるこのゲームの最初の目的は、人間たちの生活をおびやかすガーゴイルの秘密をあきらかにすること。最終的な目標は、ゲームを進めていくうちに、じょじょに明かされていくしくみだ。それまでは、手探りでいろんな情報を集めなければならないぞ。とにかく自由度が高いので、なんでもやってみることが大切だ。

これまで分かれていた戦闘、フィールド、町のなかの画面も、切り替えがなくなりひとつになった。広いマップも、魔法でカンタンに行き来ができるので便利だ。また、アイテム選択をコマンドでなくアイコンで行なうなど、よりパソコン版に近いゲームになっているぞ。

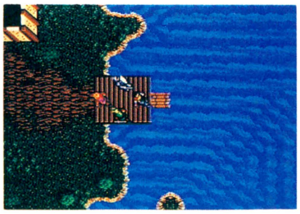
昼、夜の概念が存在するのも大きなポイント。昼と夜では、人々の行動が違っているので要注意ね。

➡異世界へ通じるストーンサークル。しばらくは平穏だったが。





⬅サークルのなかの怪しげなゲートに入った主人公を、ガーゴイルの大群が襲う。

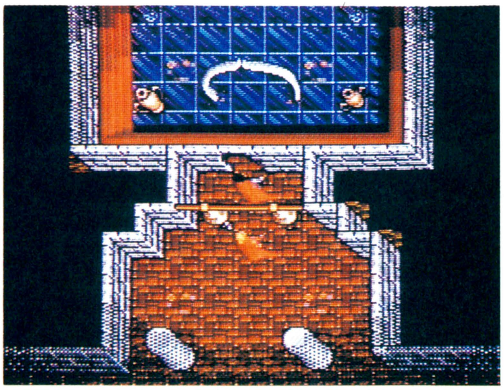


⬆海はいかだや船で渡ることができる。でもいかだでは敵に攻撃できないぞ。

自由度の高いRPG



➡上にある項目について、人々に質問することができる。なんかアドベンチャーゲームみたいだね。何度も聞くべし。



⬅4人のパーティーがガーゴイルの神殿を目指す。

ファイナルファイト・ガイ

アクション
カートリッジ

カプコン　3月中旬発売予定　8500円

あの『ファイナルファイト』が、ガイとハガーを主人公に帰ってきた。マッド・ギアに誘拐されたハガーの娘、ジェシカを取り戻すのが目的のアクションゲームだ。

遊びかた、ステージ構成などは『ファイナルファイト』とまったく同じ。ただ、前回は敵を倒すと肉が出てきたけれど、今回はパワーアップアイテムが違うものになる予定なのだ。なんになるのかは、まだ秘密だけどね。アクションの種類も殴る蹴るをはじめ、必殺技の三角飛び、旋風脚と豊富。いろんなアクションが使いわけられるのだ。まさに、アーケードで大人気だったガイのファンのために作られたゲームといえそうだね。





⬆男と男の熱い戦い。



⬆見て見ぬふりの人々。

スーパーファミスタ

スポーツ
カートリッジ

ナムコ　3月発売予定　価格未定

おなじみの『ファミスタ』のスーパーファミコン版。公式戦、紅白戦、オールスター戦、そしてドラフトの4つのモードで遊べる。投、打、守の3つのデータをよーく研究することが勝利のポイントなのだ。コロコロと丸っこくてカワイイキャラクターは健在。球場の種類も豊富だ。グラフィックは当然、大幅にパワーアップなのだ。

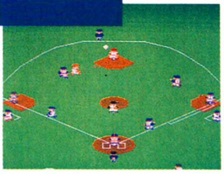
⬇これが4つのモード。フツーの試合が楽しめる公式戦、チームがわかれて試合する紅白戦、花形スターが活躍のオールスター戦。それと注目のドラフトだ。



⬇バッターが打ちましたっ！　おーっと、フライのようです。……って、この球を取れなくて泣いた人が、全国に1000人くらいはいるだろう。も少し多いかな。



⬆文字も読みやすく、色使いもぐっとキレイになりましたなあ。ピッチャーは塁にいる走者にも気を配んなきゃなんないから、大変なのだ。



ソウルブレイダー

アクションRPG
バックアップカートリッジ

エニックス　1月31日発売　8800円

『アクトレイザー』の第2弾ともいうべきゲーム、ってのはもう知ってるよね。トップビュータイプのアクションRPGなのだ。

舞台は、6つの世界から構成されている。そのそれぞれに存在するボス敵を倒しながら進んでいき、世界を絶滅させようとしている悪魔を倒すことが最終目標だ。先に進むための情報を集めながら進んでいくのだが、情報をくれるのは人間だけとは限らないのだ。とにかく、動くものには徹底して話しかけるべし。これが鉄則だ。

ゲーム展開に大切なのが、アイテムをうまく使うこと。適材適所をよく考えて使用しないと、先に進めなくなってしまう。頭をよーく働かせて、じっくり考えよう。

武器、鎧、魔法、そしてアイテムは、手に入れたらちゃんと装備しないと力を発揮してくれないぞ。忘れずに装備しよう。これらの威力は、武器や鎧の強さプラス、自分のレベルによって決まる。ガンガンレベルを上げて戦いに臨もう。

主人公は、悪魔にとじ込められた魂といっしょに旅をする。ボスを倒して、魂を開放してあげよう。





⬅オーロラがキレイでしょ？　このほかにも、薄い雲が画面上をスクロールしたりするのが、とっても美しいのだ。

⬇最初の冒険の舞台、採掘場。敵をビシビシ倒しながら進んでいくのだ。





⬆魔物を倒し、封印を解かないと、つぎのステージに進むことができないぞ。

PGA ツアーゴルフ

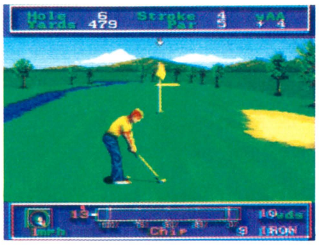
スポーツ
カートリッジ

イマジニア　3月発売予定　7900円

アメリカの名門ゴルフコースを、実在する世界のトッププロゴルファーとともに競い合う、3Dタイプの本格的なゴルフゲームなのだ。

このゲームの大きなポイントは、ボールの視点から見た映像が、画面に表示されること。地面がぐいーんと近づいてきたり、空高く打ち上げられたりするのがなかなか爽快な気分なのだ。もちろん通常の画面でもプレーできるよ。

プレーの結果は、ほかのプロの順位といっしょに表示されるのだ。



⬆⬇鮮やかなグリーンの上でボールをかっ飛ばす。こーれがまた気持ちいいんだ。



⬆ホールの全体図が表示されるぞ。アメリカーナになった気分で楽しもう。



ダブルドラゴン(仮題)

アクション
カートリッジ

テクノスジャパン　発売日未定　価格未定

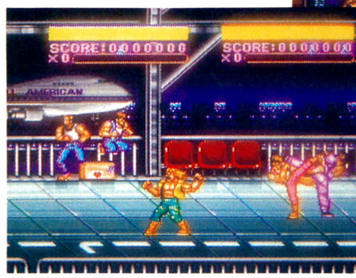
アクションゲームの粋を集めたゲームがこれ。アーケードからの移植だ。さらわれた彼女を助け出すために、ジャンプや殴る、蹴るなどのアクションを駆使して、敵を倒すのだ。

このゲームでは、ふたり同時プレーが可能。協力して敵を倒し、彼女を助け出すこともできる。また、プレーヤーどうしでの戦いもできるので、友だちと戦って実力を競い合うこともできるぞ。

敵は図体のデカいヤツらばかり。けれど主人公も決して負けてはいない。必殺技をくり出して敵を攻撃するのがこのゲームの醍醐味だ。

⬇蹴る、殴るなどのアクションに大切なのは効果音。これがなきゃ、迫力も半減しちまうってーもんだあね。その点は心配ご無用だ。





⬆駅だろうと空港だろうと、街のなかだろうと戦ってしまう主人公たち。周囲の人々はいったいどう思ってるんだろうねえ。けっこう迷惑なのかも。

エキゾースト・ヒート

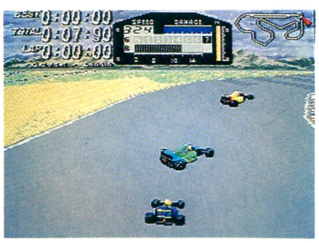
レースゲーム
バックアップカートリッジ

セタ　3月6日発売　8900円[込]

発売が延びて、待ち遠しい人も多いハズ。F1ファンをはじめとする多くの人々の期待作だ。

なんといっても最大の売りは、スクロールの速さ。3Dで表示された画面狭しと、クルマが猛スピードで走り回るのだ。スピンすると、実際のクルマ同様の動きでクルクルと回る。その動きがとてもリアルで、F1ファンにはたまらないハズ。コーナーにさしかかったときの動きも同様、きっとプレーしている体が傾くことまちがいなしだ。

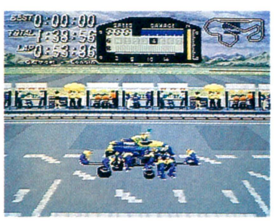
それぞれのレースに勝って賞金をもらい、パーツを買い換えてクルマを強化し、より速いクルマにする。そして全レースを勝ち抜け。



⬅この曲がる瞬間が気持ちイイのだ。回転機能をフルに使っているぞ。



⬅スタート直後の画面。タイムは画面の左上に表示。



⬅ピットでは、クルーがわらわらとやってくる。

アクスレイ

シューティング
カートリッジ

コナミ　3月発売予定　価格未定

横スクロールプラス、疑似3D面というのが異色の、ハードなシューティングゲームなのだ。

敵が占領した惑星にある、それぞれの基地を奪い返すのがゲームの目的。ショット、ミサイルのほかに、特殊兵器を使って敵を倒すこともできるぞ。十分にパワーアップした状態での攻撃は、とにかくド派手。敵の攻撃も派手なのだ。







⬅敵の攻撃もそうだけど、こっちの攻撃もハデやね。



⬅疑似3D面では、敵がゆっくりと姿を現わすぞ。

ヘラクレスの栄光Ⅲ 神々の沈黙

RPG
カートリッジ

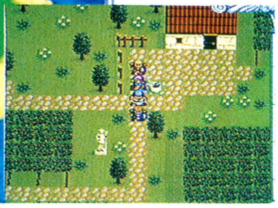
データイースト 発売日未定 価格未定

ギリシャの神話がもとになっている、正統派RPGの4作目がこれだ。主人公は最大4人のパーティーを組み、仲間たちと協力して冒険をするのだ。フィールド画面はトップビュー、戦闘はコマンド入力方式という、きわめてオーソドックスなタイプのRPG。剣で敵を倒す主人公に、力強い戦士や魔法使いなどが加わって、頼もしい味方となっているのだ。

主人公は冒険の途中で、さまざまなイベントに遭遇する。ひとつひとつ根気よく解決していくことが、クリアーへの道ってわけ。あせらず気長に楽しもうね。



⬅キレイな画面。左に見えるのは町。とにかく入ってみよう。



⬇町のなかでは、いろんな人に話しかける。RPGの常識ね。

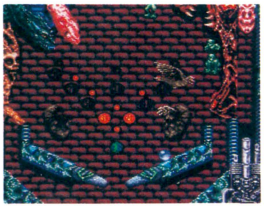
ナグザットスーパーピンボール

ピンボール
カートリッジ

ナグザット 発売日未定 価格未定

ナグザットお得意の、ドロドログチャグチャした雰囲気タップリのピンボール第3弾。今回の舞台は地獄なのだ。またまた不気味な生物たちがウネウネと動き回る姿が見られるぞ。

前作で好評だった、変化する女性の顔の仕掛け。今回はステージ自体が形を変えたり、奇妙なモノが出てきたりと、やっぱり仕掛けに凝っているのだ。しかもボールのスピードを調節できたりして、ピンボールフリークだけでなく、初心者にも十分遊べるゲームだ。



⬅役物もたくさん。ボーナステージも盛りだくさん。





⬅⬆不気味なグラフィックがパワーアップしたぞ。ってのも変な表現だけど、とにかくそうなんだからしょうがない。グチャドロピー関係が好きなら買え。

アースライト

シミュレーション
バックアップ
カートリッジ

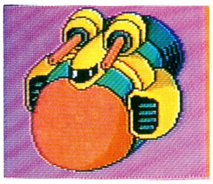
ハドソン 発売日未定 価格未定

近未来が舞台のシミュレーションゲーム。登場するキャラクターがとってもカワイイので、いままでシミュレーションがとっつきにくかった人にも遊べるのだ。





このゲームには、ユニットを生産するという概念がない。工場のユニットを味方の戦力にするなどして、効率よく敵を倒さなくてはならないのだ。戦力の中心となるのは、ハードユニットと呼ばれるロボット。ビームやミサイルなどの兵器で、戦いを繰り広げるのだ。ユニットによって射程が違うので、よく考えて行動しよう。



⬆カワイイキャラクター。これらが戦いを繰り広げるのだ。



➡従来の堅苦しいイメージを一新したい、というのが狙い。食わず嫌いのみなさまへどうぞ。

ウィザードリィⅤ

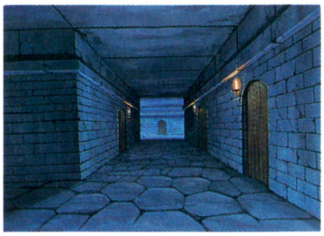
RPG
バックアップ
カートリッジ

アスキー 発売日未定 価格未定

シリーズ5作目を迎えた、3Dダンジョン RPG『ウィザードリィ』。今回は初のスーパーファミコン版とあって、ファンには期待が高まるところだ。

登場人物の職業、属性を設定して冒険に向かう、という部分はもうおなじみのシステム。豊富な魔法と剣を武器に、ダンジョン内で出会うモンスターたちを倒しながら、冒険を進めていくのだ。

今回の大きな売りは、なによりも敵キャラクターのグラフィック。これまでも十分不気味な敵ばかりだったけれど、スーパーファミコン版では、パソコン版以上に、グラフィックに力を入れている。魔法やアイテムの種類もぐんと増え、さらにパワーアップしているのだ。





⬅ダンジョンもますます不気味さを増している。



⬅魔法もパワーアップしているぞ。楽しみだね。

プリンス・オブ・ペルシャ

アクション
バックアップ カートリッジ

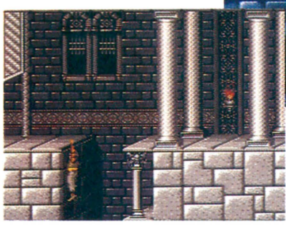
メサイヤ　発売日未定　価格未定

そのリアルな動きで人々を驚かせた『プリンス・オブ・ペルシャ』が、ついにスーパーファミコンになる。もちろん動きのなめらかさは健在だ。とらわれた姫を、制限時間内に救い出さなければいけないぞ。

走る、跳ぶ、ぶら下がる、よじ上ぼるなどのグラフィックは秀逸。それらのアクションを駆使して、姫を助け出すのだ。今回は、パソコン版にもなかったステージが追加されている。火の海のステージがそれ。建物のなかから落とされると、火の海のステージに落っこちてしまうのだ。すかさずつかまらないと、一瞬で死んでしまうぞ。

➡ジャンプする主人公。この跳躍力は王子とは思えん。きっとオリンピックの選手に違いない。そう決めた。







⬅無事にぶら下がる主人公。この瞬間の背筋の冷や汗は、プレーした人ならわかるでしょ。イヤなもんだよねえ。

ドラゴンボールZ

RPG
バックアップ カートリッジ

バンダイ　発売日未定　9500円(予価)

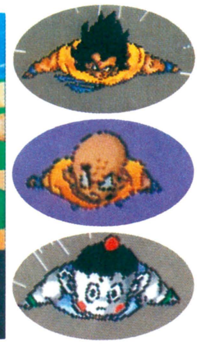
大人気の『ドラゴンボール』が、ファミコン版に続いてスーパーファミコンで登場する。戦いの背景のグラフィックや、キャラクターの動きなど、ファミコンではできなかった要素を詰め込んでいるぞ。

今度のパーティーは、9人のZ戦士から構成される。戦いは前作までと同じ、カードバトル形式。これまでの戦闘画面よりも、スピード感や効果音など、さらに迫力が増しているぞ。

今回、物語の展開で大きな鍵を握るのは、悟空の息子の悟飯。Z戦士のピンチに、幼ない悟飯が勇敢に立ち向かうのだ。

➡キャラクターが右に左に、奥に手前にと動き回る。こりゃもう迫力満載ってヤツね。





FAMICOM

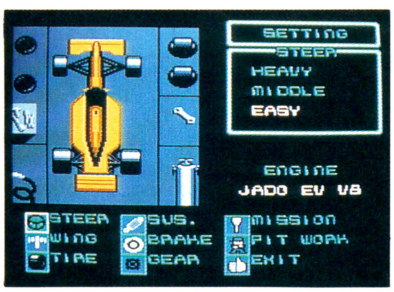
F1サーカス

レースゲーム
バックアップ カートリッジ

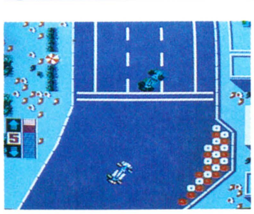
日本物産　2月中旬発売予定　6600円

PCエンジン、メガドライブに続いてファミコンでも登場する、トップビューのレースゲームだ。とにかくスピード感は満点。操作するのが追いつかないくらいの、豪快なレース展開が楽しめるのだ。

好きなマシンを選択して、セッティングを行なう。準備ができたらゲームスタート。コーナーを曲がるときには、クラッシュしやすいのでとくに注意しよう。すべてのレースに優勝するのだ！







⬆➡クルマのセッティングをしっかりしておかないと、あとで泣きを見ることになるのだ。たかがパーツ、されどパーツ。この是非がレースを左右するといっても過言ではあるまい(受け売り)。

ジャストブリード

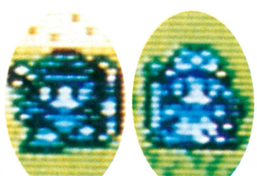
RPG
バックアップ カートリッジ

エニックス　発売日未定　9700円

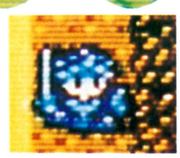
エニックスの新作RPGがついに登場するよ。主人公は部隊の隊長。彼の恋人が悪人にさらわれてしまった。部隊の人間を率いて、モンスターたちを倒しながら、恋人を助け出すのが目的だ。

このゲームでは、戦闘に突入しても、画面が切り替わらず、そのままフィールド上で戦いが行なわれる。剣での攻撃のほかに、派手なアニメーションで表現される魔法攻撃が見ものなのだ。町の人との会話やアイテムの装備は、コマンド選択方式だよ。

キャラクターデザインは、人気漫画家の高田裕三が担当している。



➡これが主人公。カワイイでしょ。





MEGA DRIVE

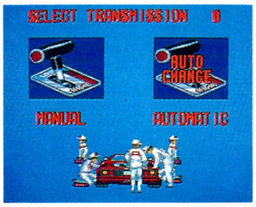
ターボアウトラン

レースゲーム
カートリッジ

セガ　3月発売　価格未定

アーケード版で大ヒットした、カーレースゲームの名作『アウトラン』のパワーアップ版といえるのが『ターボアウトラン』。このゲームがいよいよメガドライブに移植されるのだ。といっても、業務用がそのまま移植されているわけじゃなくて、メガドライブ版オリジナルのステージや敵車があるぞ。

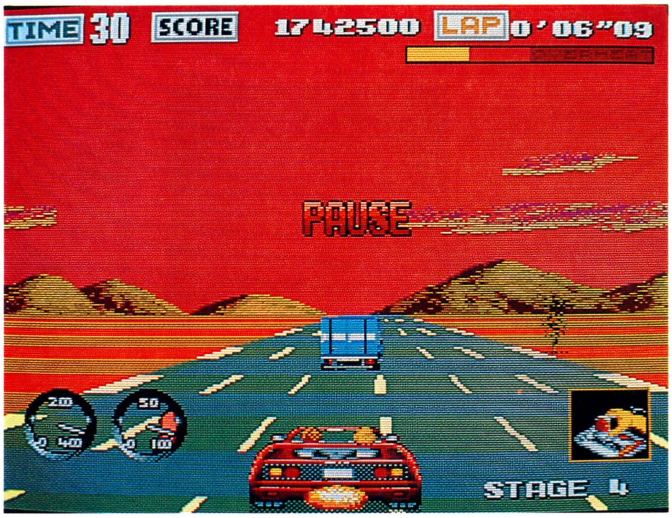
敵車をかわしながら、制限時間内に各ステージを走破することがゲームの目的だ。ステージは全部で15面用意されているぞ。ポイントはターボが使えることだけど、考えなしにターボを乱用していると、エンジンに負担がかかってオーバーヒートしてしまうから注意しよう。各ステージのチェックポイントを通過するタイムが特定のライバル車より遅いと、キミの助手席にいたギャルがライバル車に移動してしまうぞ。女の子をとられないように、ターボをうまく使いこなしてほしい。



⬅自信のある人は、マニュアルモードを選ぶがよい。



⬅ニューヨークからロスまで、全15コースを走るのだ。



ターボがついたぜ



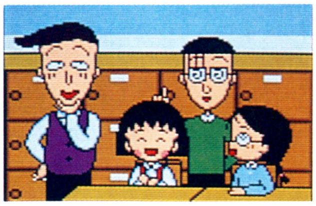
➡バカのひとつ覚えみたいにターボを使いまくっていると、オーバーヒート。注意。

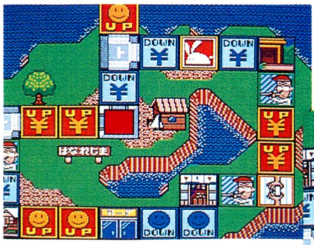
ちびまる子ちゃん わくわくショッピング

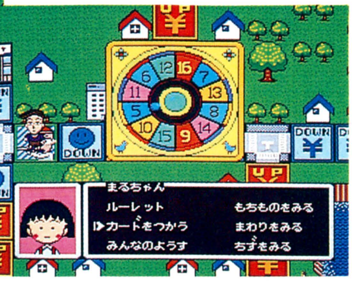
ボードゲーム
カートリッジ

ナムコ　1月14日発売　6000円

ファミコン版でも好評だった、『うきうきショッピング』のメガドラ版だぞ。ランダムで決定される目的地をめざして、買い物をしながらポイントを稼いでいくボードゲームだ。ファミコン版にくらべて、行動範囲が清水市外の各地に広がって、楽しいイベントもたくさん増えているのだ。







⬆たくさんお買い物をして、ポイントを多く集めた人が勝ちなのだ。いろんなイベントがてんこ盛りだっせ〜。
➡6つコマンドのなかから自分のすべき行動を選択すべし。先に行きたければ、ルーレットをま〜わ〜せ〜。

ロードブラスターズ

レースゲーム
カートリッジ

テンゲン　2月28日発売　6800円

『ロードブラスターズ』は、アーケード版から移植された、爽快感たっぷりの3Dタイプのカーアクションゲーム。シューティングの要素も含まれていて、ショットで敵を攻撃できるのだ。

全部で50あるコースを、燃料切れになる前に走り抜けよう。道路には、燃料補給するための燃料球が落ちていることもあるぞ。敵車をショットで破壊しながら燃料を回収していこう。

➡⬇邪魔なクルマは、ショットでドカッとふっとばしちゃえ!!　や〜ん、自分がドカンと吹きとんじゃったよお〜。てなことになんないように、注意しようね。





Ayrton Senna's SUPER MONACO GP II

レースゲーム
バックアップカートリッジ

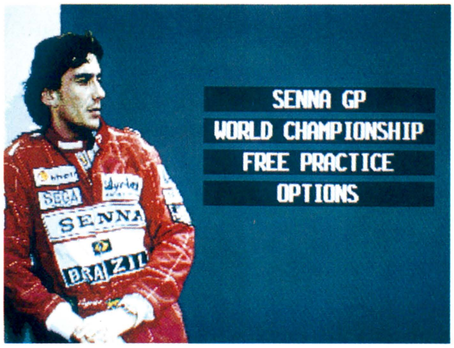
セガ　4月発売　価格未定

タイトルからわかるとおり、あの、アイルトン・セナ監修のF1レースゲームなのだ。

世界GP16戦を完全にシミュレートしているのはもちろん、セナ独自設計のサーキットコースまで用意されているのだ。もちろん、16コースのなかから自分の好きなコースを自由に選択できるぞ。

レースは『モナコGP』同様に、予選を通過すると本戦に出場できるというシステム。ビギナーのために、他車のない練習用のモードも用意されている。また、セナ本人の声で、コースアドバイスやドライブテクニックなどがメッセージされるぞ。セナファンは必見のソフトだよね。





⬆➡ゲーム画面はまだできていないけど、ビジュアルシーン用の参考画面をお見せしちゃおう。セナGPっていう、オリジナルコースが楽しみだね。

LUNAR THE SILVER STAR

RPG
CD-ROM

ゲームアーツ　発売日未定　7800円

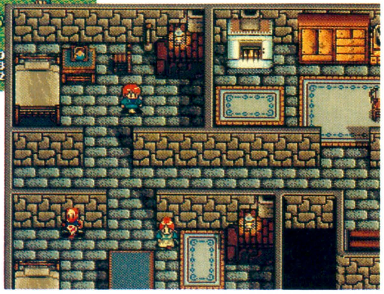
30人以上の人物がおりなすストーリーと、キャラクターを重視したRPGだ。主人公のアレスが、幼なじみのルーナや友だちのラムス、ペットのナルとともに冒険の旅に出る。戦闘方法はAIとコマンド入力の2種類があって、プレーヤーが好きな戦闘法を自由に選択できるぞ。ゲームサウンドも、メガCDならではの大迫力なのだ。



⬆戦闘シーン。敵キャラもなんかカワイイんだよね。AIもオーケーだよ。



⬇こっちは家のなか。調度品が、なかなか細かく描かれてて感心だね。





シャイニング・フォース ー神々の遺産ー

RPG
バックアップカートリッジ

セガ　3月27日発売　価格未定

メガドライブの名作RPG『シャイニング＆ザ・ダクネス』の世界感を活かしてストーリーがつくられたというのが、このゲームだ。

『シャイ・ダク』では視点が3Dだったけど、この『シャイニング・フォース』では斜め見下ろし型になって雰囲気がガラッとかわっているぞ。フィールドを移動するシーンを見ると、シミュレーションゲームっぽい印象を受けるけど、れっきとしたRPGなのだ。戦闘シーンでは、キャラクターがハデに動きまわるド迫力のアニメーションが楽しめるぞ。

くわしいゲームシステムは、残念ながらまだ発表されていないけど、続報が待ちどおしいゲームだよね。

モンスターたちなのだ

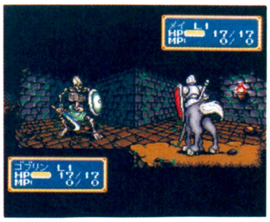




➡持ち物などがひと目でわかるステータス画面。便利。



⬅キャラがアニメーションする戦闘シーンは絶対見もの！



⬅猫だにゃん。なんか、重要な情報をくれるかもしれないぞ。



➡仲間がやけに多いみたいだなあー。ハジの人落ちないように。



ダークウィザード
蘇りし闇の魔導士

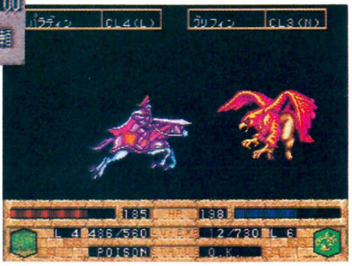
シミュレーション
CD-ROM

セガ　3月発売　価格未定

シミュレーションとRPGの要素を合わせ持ったゲームが、メガCDで登場するぞ。このゲームには、12人の特性の異なる主人公が登場する。プレーヤーはこのうちのひとりを選んでゲームを進めていく。シナリオは全部で8本用意されていて、好きなシナリオを選べるぞ。選んだ主人公によってゲームの進行状況が変わってくるから、同じシナリオを繰り返しプレーしても、違ったゲーム展開が楽しめるのだ。







⬆探索隊を派遣すれば、ほかのマップにも買い物やメッセージのヒントを聞きにいけるのだ。シナリオにあったキャラを選ぶことが大切なのさ。

➡戦闘シーンはアニメーションバリバリ！　もちろんキャラクターは成長するぞ。育てちゃってから、こいつじゃヤダとか思ってももう遅いのさ。

聖魔伝説「3×3EYES」

RPG
CD-ROM

セガ　6月発売　価格未定

ヤングマガジンで連載中のコミックをゲーム化したRPG。主人公の八雲やパイたちが、広大な世界を舞台に大冒険を繰り広げるのだ。オープニングのビジュアルシーンは映画なみの豪華さなので、メガCDのすごさをたっぷり味わえる。

フィールドは斜め見下ろし型で、戦闘はコマンド選択方式で進めていく。ただし、ダンジョンには、反射神経を要求されるトラップもあるぞ。キャラクターの人数によって存在する、複数のシナリオから好きなものを選んでプレーできる。すべてのシナリオを解かなくても、クリアーは可能だ。

『3×3EYES』ファンは、必見のゲームだぞ。





➡とりあえず、3人パーティーです。あとひとりくらい増えるといいんだけど……。パーティーの仲間どうしで、話すこともできるんだよ。

ライズ・オブ・ザ・ドラゴン

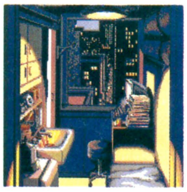
アドベンチャー
CD-ROM

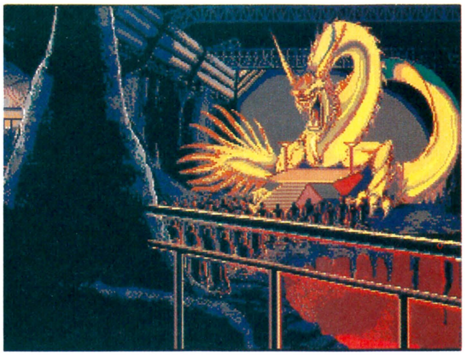
セガ　発売日未定　価格未定

アメリカ生まれの、ハードボイルドなアドベンチャーゲームだ。

舞台になっているのは近未来のロサンゼルス。プレーヤーは主人公の私立探偵となって、街をしきる謎のシンジケートに立ち向かうのだ。犯罪やドラッグをテーマにした、ハードで大人っぽいノリのゲームなのだ。それだけに、きわどいセクシーシーンも登場しそうだ。

このゲームの大きな特徴は、現実の世界と同じように時間が流れていくことだ。長距離の移動にはそれだけ時間がかかるし、ゲーム内で一定の時間が過ぎると、ほかの場所での事件が報告されたりするのだ。これはなかなか、緊迫感のあるゲーム展開が楽しめそうだ。





⬆未来のワンルームマンションは、こんな感じなんだろうか？

➡うっ、なんか怪しげ。悪の組織の会合か、それとも宗教の儀式なのか。あの金の彫像は？

ピットファイター

アクション
カートリッジ

テンゲン　3月27日発売　7800円

アーケード版から移植された、ルール無用、情け無用の格闘アクションゲームなのだ。

プレーヤーの目的は、3人の強者を操って裏の世界のボス、マスクドウォリアーを倒すことだ。画面内に落ちている、ナイフやドラム缶を凶器として使うこともできるのだ。アーケード版と同じように、画像取り込みを使ったキャラクターのグラフィックは超リアル。迫力満点の格闘技が楽しめるぞ。

ぶっとばすぞぅ～!!

⬇あれ、ねえちゃんもいるじゃん。な～んて、女だからってなめてかかったら、このように強烈なパンチをお見舞いされました。ひぃー。みなさん強いです。



⬆おぅ、ハデにやってるやってる。でもライフゲージに注意ね。



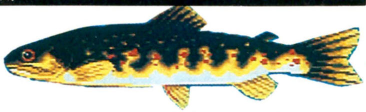


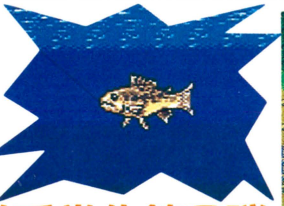
PC ENGINE

川のぬし釣り 自然派

RPG
CD-ROM

パック・イン・ビデオ　3月下旬発売　6900円（予価）



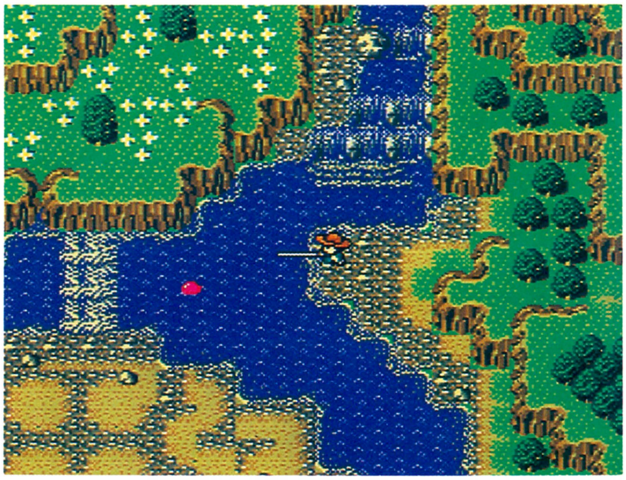


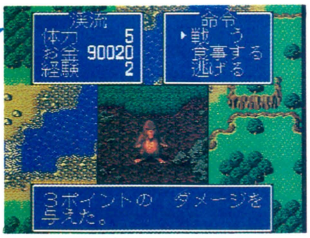
ファニイゲーム大賞受賞作第2弾

釣りをテーマにしたユニークなRPGだ。前作のファミコン版にくらべると、断然グラフィックはパワーアップしている。釣りのシーンではCDの特性を活かし、川のせせらぎや鳥のさえずりが立体音響で聞こえてくるぞ。

ゲームの目的は、妹の病気を治すため、薬の材料になる川のぬしを探すことなのだ。登場する魚の種類は、全部で54種類。魚図鑑がついているので、自分が釣った魚について調べることもできる。ステージ構成は全5ステージで、各ステージのイベントをクリアーすると、つぎに進めるようになるぞ。

➡ファミコン版の前作は、ファミ通ファニイゲーム大賞を受賞。今回も楽しみだ。





⬅出たな！ おじゃまモンスターめ。敵キャラたちがやけにカワイくて攻撃しにくいね。



➡妹の京子の病気を治すためには、川のぬしをつかまえなきゃいけないのだ。



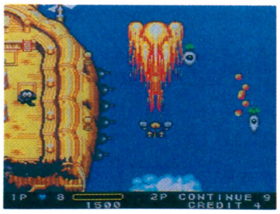
⬅お魚事典を見ると、釣った魚の料理法までわかっちゃうぞ。うまいんだよねイワナって。

出たな!!ツインビー

シューティング
Huカード

コナミ　2月28日発売　6800円

シューティングゲームの名作、『ツインビー』の第2弾だ。ふたり同時プレーが可能で、自機どうしを合体させることもできるし、お互いがジャマをしてアイテムを取り合うなんて遊びかたもできるのだ。パワーアップアイテムも前作にくらべて増えているし、タメ撃ちも可能になった。ステージは全7面構成になっているぞ。

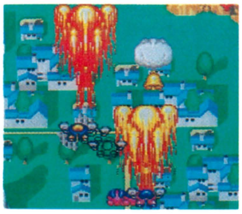




⬅ツインビーとウインビー。ふたり(?)仲よく。やっぱ、ふたりプレーにかぎるぜ。



➡ほーりゃ、ふたり一緒ならボスだって恐くない。あ、ウインビーが死んだ！



➡ここまでパワーアップすると恐いモノなしだよね。

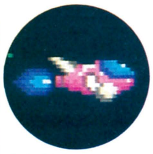
パロディウスだ！

シューティング
Huカード

コナミ　2月21日発売　9800円

ファミコンにも移植された『パロディウスだ！』が、PCエンジンでも登場だ。ファミコン版では、グラフィックがおとなしめだったけど、エンジン版は超ハデ！ アーケード版が忠実に再現されている。ステージはラスベガス、お菓子の城、ペンギンの洞窟など、全部で6面用意されている。パロディウス以外に3種類の自機が選べるぞ。



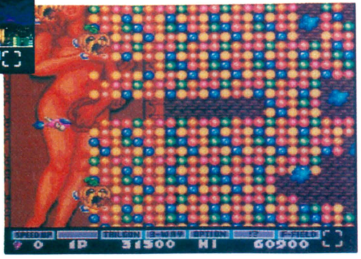




⬇宝石みたーい、キレーなんてほざいてると死にます。どんどん撃ってください。



⬆ボスでもないのに、やけにでっかいお下劣な姉ちゃん。かなりジャマである。大股開きはやめなさい。

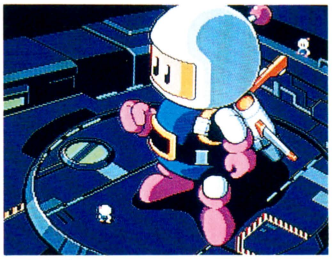


スターパロジャー

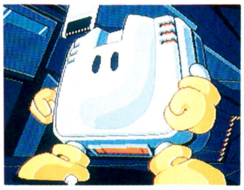
シューティング
スーパーCD-ROM専用

ハドソン　発売日未定　価格未定

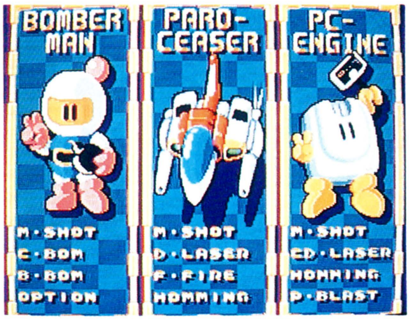
ハドソンの人気キャラクターが登場する、コミカルなたてスクロールのシューティングゲームだ。ボンバーマンなど3種類のキャラクターのなかから自機を選んでスタート。それぞれのキャラクターによって、武器やパワーアップのしかたが違うぞ。たとえばボンバーマンは、爆弾ショットで広範囲の敵を倒すことができるのだ。



⬆さすがCD-ROM。シューティングゲームといえどもビジュアルシーンが豊富なのだ。オープニングはもちろん、エンディングにもカックイービジュアルが用意されてるぞ。



⬆お好みに合わせて、3つのなかからレベルを選択できる。



➡これが3種類のキャラクターだ。お好みで選んでもよし、武器の種類で吟味してもよし。

ふしぎの海のナディア

アドベンチャー
スーパーCD-ROM専用

ハドソン　発売日未定　価格未定

人気アニメ『ふしぎの海のナディア』が、デジタルコミックになった。CD-ROMの特徴を最大限に活かして、主題歌や登場キャラクターのセリフなど、すべて生の音で楽しめるぞ。もちろんアニメと同じ声優を起用。ふんだんに用意されたアニメーションシーンと合わせて、テレビを見ているような気分でプレーできるっていうわけだね。ゲームの舞台は、アニメのなかにも登場した南の島。ただしストーリーは、アニメとは違ったものが用意されているのだ。



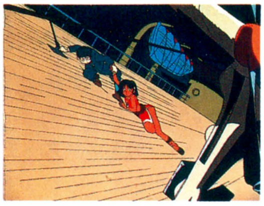
➡コマンドを選択して、ゲームが進んでいくのだ。



⬅このグラフィックが動いて、おまけに声まで出るぞ。



⬅声だけでなく、効果音にも期待大ってところだ。



⬅これはテレビアニメの写真だ。勘違いしないでね。

NHK大河ドラマ太平記

シミュレーション
Huカード

NHKエンタープライズ　1月31日発売　6500円

同名のテレビドラマが原作の歴史シミュレーションゲームだ。ふたつのシナリオが用意されていて、十分にやりがいがあるぞ。

シナリオ1は足利尊氏を中心とする朝廷方武将となって、北条一族の鎌倉幕府を倒すことが目的。シナリオ2は北畠顕家を中心とする南朝方武将となって、足利一族を核とする北朝方武将を滅亡させることが目的だ。

ビジュアルシーンがふんだんに盛り込まれ、手に汗握る戦闘を楽しむことができるぞ。



⬅全体マップでこれから取るべき方針を決定せよ。





⬆これがヘックス画面。地形を見据えて、効果的な作戦を実行するのは軍師としての勤めだぞ。
⬅各部隊どうしの戦闘は、この画面で行なわれるぞ。大迫力。

キャンペーン版大戦略Ⅱ

シミュレーション
スーパーCD-ROM専用

マイクロキャビン　3月発売　価格未定

今回は8つのステージをつぎつぎに制覇していくキャンペーンモードを採用。生き残った部隊が、つぎのステージで活躍できるようになったのだ。また、従来どおりのソロマップモードは、51種類ものマップが用意されているぞ。



⬆もちろん、ユニットの生産も可能。「強いのがいいけど高いなあ」なんて悩むところではあるな。うむ。



⬆この画面でユニットの状態を調べたり、命令を出したりするのだ。やられないよう慎重に行動しよう。

ソーサリアン

アクション RPG / スーパーCD-ROM専用

ビクター音楽産業　3月下旬発売　7200円

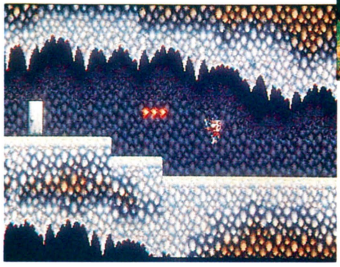
横スクロールのアクションRPG『ソーサリアン』が、ついにPCエンジンに移植される。120種類もの組み合わせがある魔法、60種類のなかから選べる職業など、自由度の高さがこのゲームの特徴だ。10本のシナリオが用意されているから、十分に遊びがいがあるぞ。



⬅PCエンジン版では、オープニングにビジュアルシーンが用意されている。絵のタッチはアメコミ風だぞ。気分が盛り上がるね。カックイー。



⬆森のなかのステージだ。な〜んか、いかにもって感じの建て物が見えてきたぞ。ちょっくら入ってみるとしますか。なにがあるのかドキドキワクワク。



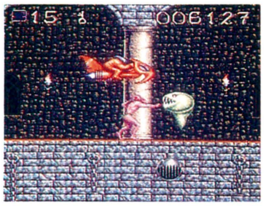
⬅一転して、暗い感じのステージ。どうやら洞くつのなかからしいぞ。恐る恐る進んでいくと、ここにも怪しげなドアが出現。当然レッツゴー！

シャドー・オブ・ザ・ビースト
魔性の掟

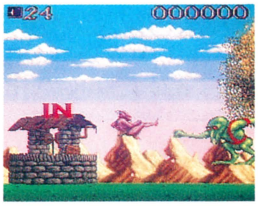
アクション / スーパーCD-ROM専用

ビクター音楽産業　3月19日発売　7200円

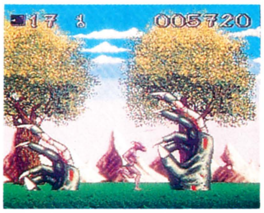
パソコンで人気の高い横スクロールのアクションゲームが、PCエンジンに移植される。主人公の攻撃はパンチやキックなど、至近距離の敵への攻撃が基本。ただし、ステージの途中に落ちている剣や銃、魔法などのアイテムを取れば、離れた敵にも攻撃できるようになるぞ。また、アイテムには武器だけでなく、道具なんていうものも隠されている。ステージ内に仕掛けられた罠やパズルを解くためには、その道具が必要になることがあるのだ。残らず見つけよう。



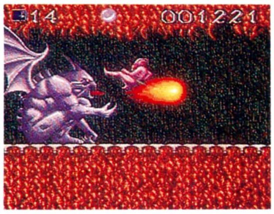
⬅これがパンチだ。ボッコボコに殴ってやれ！



⬅これがキックだ。ゲッチャゲチャに蹴ってやれ！



➡地面から生えてる手は和田アキコの手だ（大うそ）。



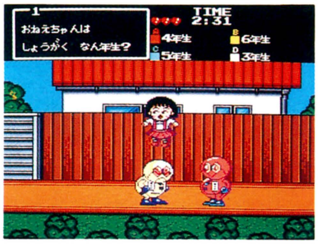
➡この座りかたは、モノホンのヤンキーだ（小ウソ）。

ちびまる子ちゃん
クイズでピーヒャラ

アクション クイズ / Huカード

ナムコ　1月10日発売　6800円

まるちゃんが主人公のアクションクイズゲームが登場だ。クイズはすべて4者択一。答えがわかったら、フィールド上にいる4人の敵のなかから、答えと同じ色の敵を選んで攻撃しよう。3回攻撃すると、敵がボールに変身するぞ。答えと同じ色のボールを拾うと1問正解になるというわけだ。



⬆まるちゃんの攻撃方法はふたつ。ひとつはジャンプして敵の頭を踏む方法。もうひとつは星くずを投げつける方法だ。





⬆ゲームのスタート前にビジュアルシーンを見ることができるぞ。

➡ゲッ！　敵が迫ってきたよ〜。問題は難しいし、こりゃまいったね。

モンスターメーカー

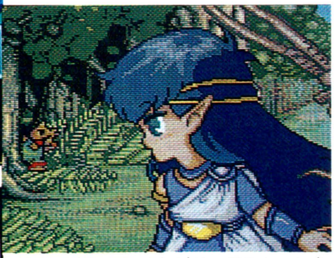
RPG / CD-ROM

NECアベニュー　発売日未定　価格未定

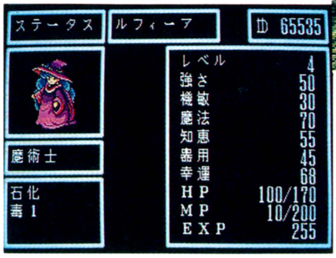
ファンタジーRPG『モンスターメーカー』が、ついにPCエンジンに登場だ。ゲーム画面は見下ろし型のフィールドマップ。最高8人のパーティーを操って冒険を繰り広げるのだ。イベントクリアーごとに、CD-ROMならではのビジュアルシーンを楽しむこともできるぞ。



⬅キャラクターデザインはもちろん九月姫。独特のファンタジックな世界が表現されているぞ。ファンならずとも必見。



⬆こーんなキレイなビジュアルシーンを、イベントクリアーごとに見られるなんて幸せ感じちゃうなあ。アニメーションしまくりの画面に、思わず食い入っちゃう。



⬅パーティーのメンバーのステータス確認はこの画面で行なう。メンバー全員の健康状態に気を配りながら冒険を進めよう。あんまり無茶しちゃいやよ。ウフン。

GAME BOY

キャプテン翼VS

スポーツシミュレーション
カートリッジ

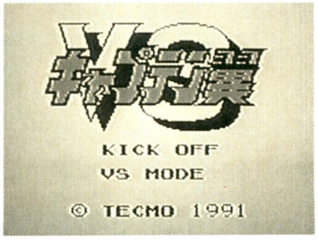
テクモ　3月発売　4200円[込]

ファミコンで人気の高い『キャプテン翼』がゲームボーイで登場する。基本的なシステムはファミコン版といっしょ。いろいろな状況で、その場に応じたコマンドを選択してゲームを進めていくのだ。アクション要素はまったくないということだね。

ゲームボーイ版で新しく採用されたシステムは天候の変化。実際のサッカーでも、晴れの日ばかりでなく、雨や雪が降っているときにも試合をするでしょ。それと同じことがゲームに取り入れられたということだ。当然、雨の日の試合では、オフェンスもディフェンスも移動スピードが遅くなる。意外な試合展開が見られるかもね。

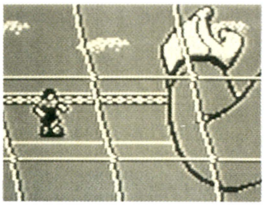


⬆あの翼くんをゲームボーイで操れるなんて……。うれしさ爆発五郎な感じ。



⬆もちろん、通信ケーブルを使って対戦プレーも楽しめる。友だちとやれ。

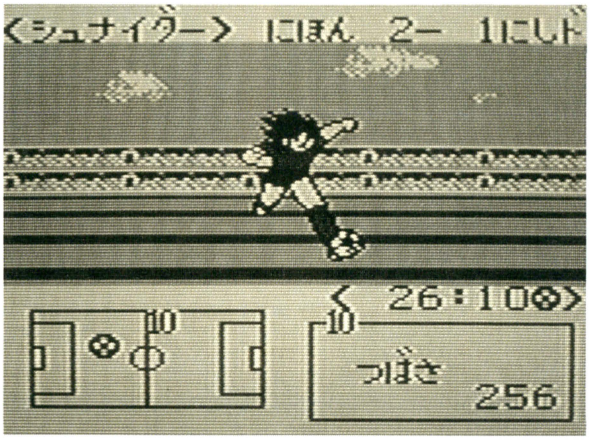
天候で試合展開が変わるぞ!?



⬆キーパーとの一対一の対決。手に汗握るぜ。さあ、ゴールを守り切れるか!?



⬆オーケー、翼。あちきに任しとき。どんなボールでも決めちゃるわん。



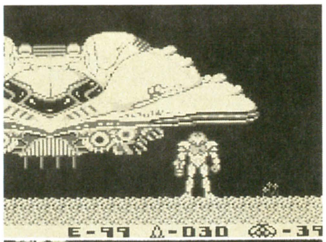
⬆ゲームボーイといえど、バリバリにアニメーションするのだ。スゴイぜ、テクモ。画面左下にあるフィールドのなかに、現在ボールをキープしている選手の位置が表示される。チェックを怠らないようにしよう。

メトロイドⅡ

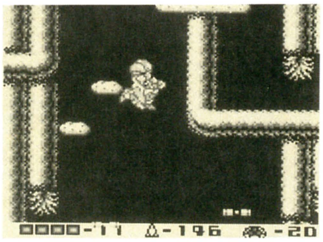
アクション
バックアップカートリッジ

任天堂　1月21日発売　3500円[込]

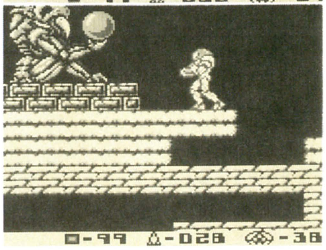
ファミコンのディスクカードで発売されたアクションゲーム『メトロイド』が、ゲームボーイで復活するぞ。今回の特徴は、RPGの要素も取り入れられたこと。ステージ内に隠されたアイテムを手に入れれば、主人公サムスを成長させることができるのだ。



⬆さすが!! という感じの演出で、思わず気分が盛り上がっちゃうのだ。オレの目の前に現われた敵は、ケチョンケチョンだぜ。



⬆舞台となる地下世界はまるで迷路のよう。どっちが得かよ〜く考えてから行動しないと、迷える子羊になってしまうぞ。



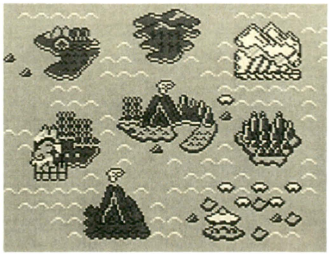
⬆主人公はいつも不条理な闘いを強いられる。サムスもまた同じだ。どうしてそんなに敵ばっかりたくさんいるのかな?

高橋名人の冒険島Ⅱ

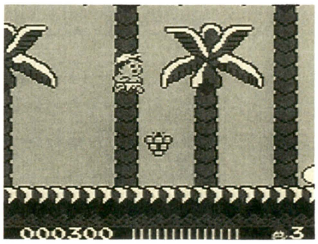
アクション
カートリッジ

ハドソン　3月6日発売　3800円[込]

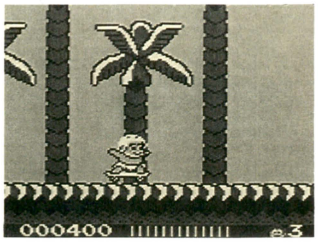
おなじみの横スクロールのアクションゲーム、『高橋名人の冒険島Ⅱ』がゲームボーイに移植されるぞ。基本システムはファミコン版と同じだ。ステージ途中に落ちている卵を蹴飛ばすとアイテムが出現する。つぎつぎに取って、名人をパワーアップさせるのだ。



⬆ステージは全部で8つ。それぞれのステージは、6つのエリアにわけられているぞ。大恐竜島目指して、突き進むのだ。



⬆ステージ上に落ちているフルーツを取れば、名人の体力が回復する。



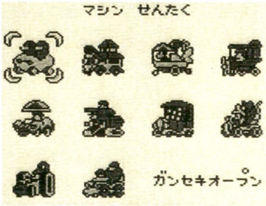
⬆もちろん、スケボーにも乗れるぞ。スイスイスイーッとスピードアップだ。

チキチキマシン猛レース

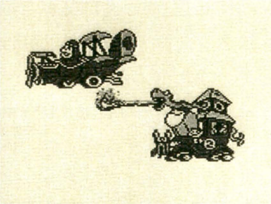
レースゲーム / カートリッジ

アトラス　3月発売　3500円[込]

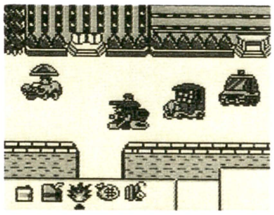
アニメ『チキチキマシン猛レース』が、トップビュー型のレースゲームになって登場だ。敵を蹴落としながらゴールを目指すなど、アニメに忠実な仕上がりになっているぞ。もちろん、スタート時に選んだマシンによって、離れた敵に攻撃できたり、空を飛べたりと、いろいろな特徴を持っているのだ。全33コースを駆け抜けろ。



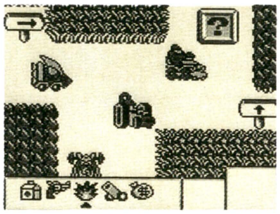
➡スタート時に選択できるマシンは全部で10台だ。



➡見よ!! ヒュードロクーペの中距離攻撃だ。



⬅アニメそっくりのゲーム展開にうれし涙がポロッ。



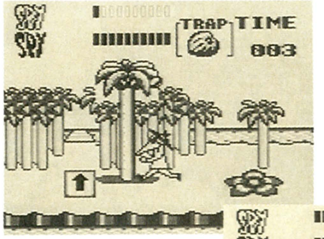
⬅アイテムを拾って、マシンをパワーアップするのだ。

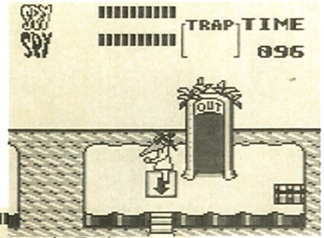
スパイVSスパイ とらっぱーず天国

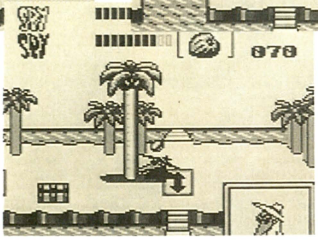
アクション / カートリッジ

ケムコ　3月発売　3800円[込](予価)

ふたり同時プレーが可能な、横スクロールのアクションゲーム。ステージ内の宝箱のなかに隠された機密資料を集めて、脱出口にたどり着けばステージクリアーだ。ただし、宝箱のなかには爆弾が仕掛けられているものなどがあるから注意が必要。また、敵に接触すると戦闘になり、負けるとスタート地点に戻されてしまうのだ。







⬆敵のジャマをするために、罠を仕掛けることもできる。何回でも仕掛けられるから、ガンガンいってみよう。

➡ワナにかかると、ウインドーが現われて、敵がククッと笑うぞ。ちなみにこれは、ヤシの実のワナだ。

⬆脱出口は各ステージにふたつずつ用意されている。脱出口付近で敵を待ち伏せするのは、ちと難しいかもね。

GAME GEAR

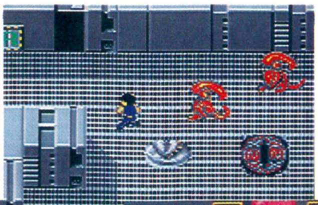
エイリアンシンドローム

アクション / カートリッジ

シムス　3月中旬発売　4200円(予価)

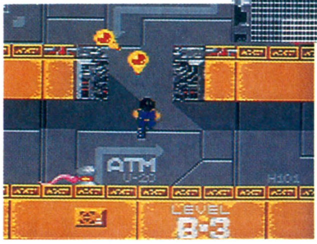
トップビューのアクションゲーム『エイリアンシンドローム』が、ゲームギアに移植される。ゲームの目的は、一定時間内に囚われている乗員を救出すること。全員救出すると、出口が出現。その奥には、ボスが待ち受けているのだ。同じ武器アイテムを続けて取ると、武器がパワーアップするという新しいシステムが採用されているぞ。

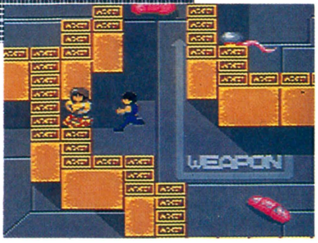
➡アーケード版に負けず劣らずのグチャグチャなモンスターたちが主人公に襲いかかる。あ〜ん、やめて。バカン。



⬇乗員がオレの助けを待っているぜ。ああ、早く行ってあげなければ。とりあえず女の子を助けようっと、ムフ。

⬇武器のアイテムは全部で5種類。同じアイテムを続けてふたつ取れば、それぞれ個性的なパワーアップをするぞ。





バスターボール

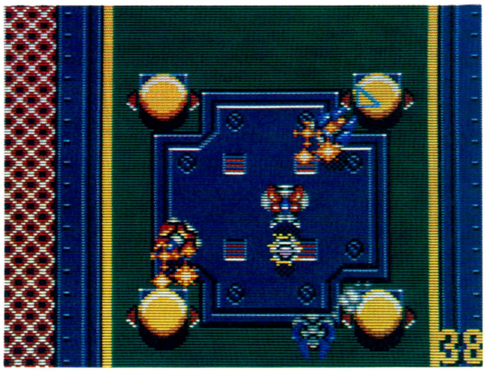
スポーツ / カートリッジ

リバーヒルソフト　3月20日発売　3800円

新しいタイプのスポーツゲームが登場だ。基本的にフィールドの両端のゴールパネルにボールを当てると得点。敵を体当たりで妨害したり、ボールをぶつけて攻撃もできる、過激なスポーツなのだ。もちろん、対戦プレーもできるぞ。



⬆相手のゴールパネルめがけてシュートを撃て!!　シュートの強さによって、最高10点の得点が入るぞ。威力のあるシュートは、パワーをためてから撃つべし。



⬅選べるフィールドは、たての長さが3画面分から7画面分までの大小6種類。それぞれのフィールドには、いろいろなトラップも用意されているぞ。注意せよ。

まだまだある

注目のソフトはそれだけじゃない!!

SUPER FAMICOM



見参!!

⬆ダンジョンでは、一度足を踏み入れたところはオートマッピングしてくれる。戦った悪魔のステータスがわかるデビルアナライズなど便利な機能がついているのだ。最初にモンスターのステータスを調べてから、強いヤツを自分のパーティーに入れよう。

真・女神転生 アトラス

『女神転生』といえば魔獣合成。今回は2身合体、3身合体のほかに、驚きの特殊合体もあるのだ。この



➡魔貨や月の満ち欠けなどのシステムはそのまま。

特殊合体は見てのお楽しみ。

パーティは最大6人まで編成可能。謎の人物カオスヒーローとロウヒーローが仲間になってくれるが、いったいどんな力を持っているのだろう。遭遇した悪魔は交渉などによって仲魔になるが、合体で作り出した悪魔は12体までストックさせておくことができるのだ。

スーパーファミコン㊙情報

●テクモの『キャプテン翼III』は、ストーリーはオリジナルで、システムは前作と基本的に変わらないらしい。グラフィックなどはハデになるぞ。

●本誌でおなじみの桜玉吉先生がキャラクターを描く『サンサーラ・ナーガII』は秋ごろに発売される予定。

●『真・女神転生』のアトラスでは、いろいろなゲームの続編をつくっていくみたいだぞ。もしかしたら……。

初代熱血硬派くにおくん テクノスジャパン

スーパーファミコン版の『くにおくん』は、今までの『くにおくん』とはひと味違う。画面写真を見てもらえるとわかると思うが、ぐっとリアルなくにおくんに変身しているのだ。硬派な感じがビシバシ伝わってくる。ゲームは、なんとふたり同時プレー可能のリアルタイムアクションRPGなのだ。



男!!友情

鈴木亜久里のF1スーパードライビング ロジック

亜久里に成り代わって、世界各地のコースで行なわれる全16戦を戦っていくF1ゲームだ。マシンのセッティングも凝っていて、V8からV12までのエンジン、セミオートマとオートマの2種類のミッションを選べる。亜久里のアドバイスも受けられるぞ。





⬆敵のマシンは16台ある。また、オリジナルコースもあるのだ。

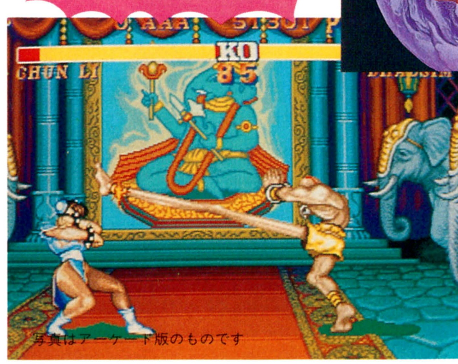
F1チャンプを目指せっ!!

ストリートファイターII カプコン

格闘アクションの『ストリートファイターII』。アーケード版は、ボタンを6個使ったが、スーパーファミコンでもすべてのボタンを使用するみたい。しかし、全部のボタンを使っても、プレーヤーが操作しやすいようにいろいろと配慮されているようだ。

Battle!!





写真はアーケード版のものです

⬅操作できるキャラクターは、全部で8人になるもようだ。アーケード版とまったく同じ人数で遊べ、イキな格闘アクションが炸裂するぞ。

どりゃ!!

MEGA DRIVE

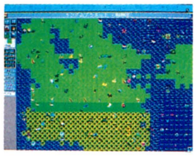
シムアース　セガ

画面はパソコン版のものです



I Love Peace
I Love Earth


⬅地球生成の仕組みが観察できる。


➡動植物はちゃんと育ったかな。

地球自体がひとつの生命体であるというガイア理論に基づいて、このゲームができていることは知っているよね。地球が誕生して、そこに生命が育まれるまでを詳細にシミュレートしてくれる環境シミュレーションゲームなのだ。先にスーパーファミコンに移植されるが、メガCD版はちょっと変わった味付けがされるもよう。ゲームの流れは変わらないが、さまざまなイベントに付加価値の要素が盛り込まれるようだ。楽しいものになることは間違いなさそう。

封神演義　ビクター音楽産業

中国三大奇書である『西遊記』、『三國志』、『水滸伝』。これを遙かに上回る不思議な伝説の奇書として、中国の民衆の間で語り継がれてきた物語が原作となってできたRPGなのだ。そのスジが好きな人にはもってこい。主人公はあの釣りで有名な太公望だぞ。その太公望が天帝からの命により、世を平定するため、悪虐な紂王を倒そうと立ち上がるのだ。


⬅主人公の太公望はこんな感じ。

メガドライブ㊙情報

●セガではなんと、大型有名シミュレーションと人気RPGシリーズの続編をカートリッジで出す予定だ。
●ニチブツから、メガCDのF1ゲームが出るみたいなのだ。
●日本テレネットの『デス・ブリンガー』のサブタイトルは『秘められた紋章』になった。ビジュアルは全カット新たに描き下ろしているのだ。同じく『魔法の少女シルキーリップ』は11話で物語で構成され、TVアニメのようにストーリーが展開するぞ。

スーパーギャルズパニック　KANEKO

アーケード版ではあのお色気度が刺激的だったが、どうやらメガCD版では、諸々の事情からご法度になりそう。アクションパズルに変わりないが、家庭用ゲーム機ではエッチなグラフィックは難しい。しかし、メーカーでは、それに負けない楽しいシステムを考えているそうだ。



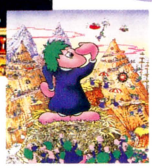
画面はアーケード版のものです

⬅メガCD版でも、少しぐらいはHなシーンがあるとうれしいのだが。…ちょっとムリかな。クピーッ!

レミングス　サン電子



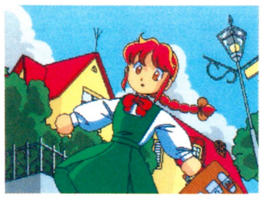
画面はパソコン版のものです


⬅かわいそうと思いつつもやっちゃう。

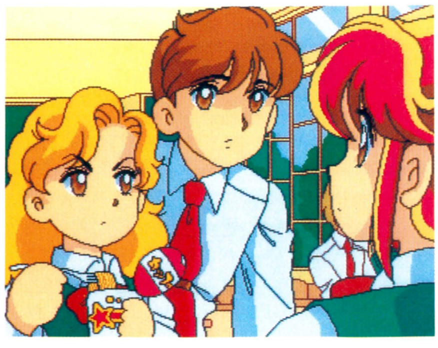
あのちょこまかしたネズミたちは、けなげでかわいいものがある。メガCD版でもこのかわいさが活かされると思うが、他機種とは多少異なるみたいだ。

ゆみみみっくす　ゲームアーツ

竹本泉の原作によるコマンド選択式のアドベンチャーゲーム。舞台となるのは、とある学園。キャラクターたちのセリフはすべて声優を起用し、オールアニメーション。物語はマルチストーリーに、マルチエンディングだ。


⬅ゲームをやるまえに原作の漫画を読んでおくことはいいことなのだ。

⬇これがアニメーションするんだからスゴイ。はやく見てみたい。



忍者アレスタ(仮称)　コンパイル

『忍者アレスタ』は、戦国時代の日本を舞台にしたシューティングゲーム。背景は純和風の世界で、メカと戦国武者が入り乱れるぞ。ステージは日本をいくつかのエリアにわけ、次のエリアを進んでいくという陣取りシミュレーションの要素が盛り込まれているのだ。


⬅こいつが信長配下の機動忍軍の忍。

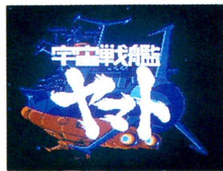
PC ENGINE

LOOM　ビクター音楽産業

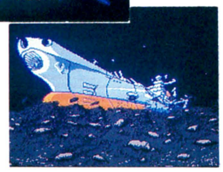


ルーカスフィルムの手によって作り出された、ファンタジーアドベンチャーゲーム。美しいグラフィックや、細かいキャラクターの動きがCD-ROMでどう表現されるかが楽しみなところ。基本的な部分はオリジナルに忠実になるようだ。

宇宙戦艦ヤマト　ヒューマン



⬅いつかは帰ってくると信じていた。なつかしい思いがこみ上げてくるぞ。



➡おなじみのメカやキャラクター。波動砲で一気にかたをつけろ!

あ、あの名作アニメが!!

『宇宙戦艦ヤマト』がよみがえるぞ。もちろん最初のエピソードをもとに作られている。ヤマトが地球を旅立ち、イスカンダルに辿り着くまでの道のりが描かれるのだ。

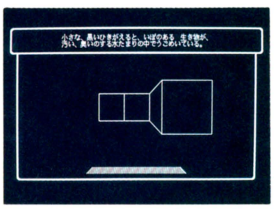
ゲーム内容は艦隊シミュレーション。ターン制ではなくリアルタイムで戦いが進行していく。

ウィザードリィ　ナグザット

エンジン版の『ウィザードリィ』は、パソコン版の『ウィザードリィⅣ』をもとに作られる。ダンジョンを突き進んでいくRPGと、基本は変わらないが、とくに音は、リアルな臨場感あふれるものになるようだ。効果音にゾクゾクくるかもしれない。

グラフィックもなにか考えがあるらしく、どうなるか楽しみなところだ。ゲームシステムに関しては、大幅な変更はないもよう。

画面はパソコン版のものです



⬅ダンジョンの雰囲気を盛り上げるBGM。



⬅モンスターのグラフィックもどうなるのか。

ヒューマンスポーツフェスティバル　ヒューマン

このゲームにはなんと、ファインショットゴルフ、フォーメーションサッカー、ファイナルマッチテニスと3つのゲームが入ってる。ゴルフは新作、サッカーは'92年度版、テニスはレディースなのだ。

盛りだくさんの内容のほかに、ヒューマンの情報やいくつかのコーナーも入っているぞ。



⬅スポーツゲームはみんなでやると熱くなるぜ。



➡なにはともあれ、指使いがものをいうゲームばかり。

BURAIⅡ　リバーヒルソフト



⬅あともう少しで八玉の勇士が集まるのだ。



➡物語はどのように進み、どのように終わるのか。

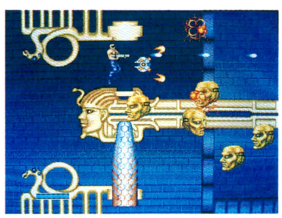
ファンタジーRPG『BURAIⅡ』は、『BURAI』の続編だ。内容のほうはパソコンからの移植になっている。グラフィックは前作に増してきれいなものになりそうだ。

しかしシステムが、今回のエンジン版のために変更されるらしいので、画面のレイアウトがパソコン版とは変わるみたいだ。

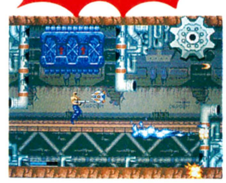
フォゴットンワールド　NECアベニュー

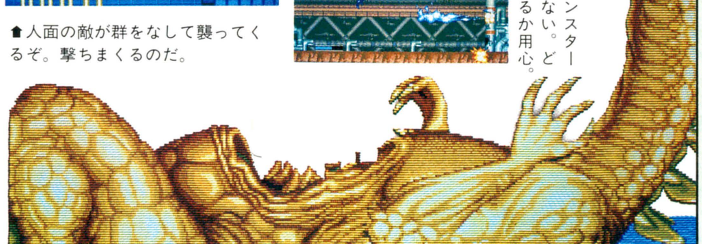
エンジン版『フォゴットンワールド』は、繊細なグラフィックと迫力あるアニメーションを忠実に再現している。ナレーションには新たな声優を起用し、アーケード版とどちらか好きなほうを選ぶことができるようになっているのだ。

ゲーム内容は、まだ詳細はわからないが、大きな変更はないようだ。操作は1P専用となっている。



⬆人面の敵が群をなして襲ってくるぞ。撃ちまくるのだ。





⬅敵はモンスターだけじゃない。どこからくるか用心。

PCエンジン㊙情報

●日本テレネットから出る『未来少年コナン』では、テレビと同じ声優陣がセリフを喋ってくれる。サイドビュー横スクロールアクションゲームに仕上がるみたいだ。

●ビクター音楽産業の『TVスポーツスペシャル』にはなんと、バスケット、フットボール、アイスホッケー、ベースボールと4つのゲームが入ってお得だぞ。

目が楽だ!!目が疲れない!!

ファミコンショップで大人気!

売り切れる前に買ってネェ!!

記念価格 2,980円 14・15型用

TVフィルターFSII

テレビゲームから目を守る



記念価格 2,980円 14・15型用

★平面・わん曲の画面にも取付けOK!

型　名	14・15型用	16・17型用	18・19型用	20・21型用
記念価格	2,980円	3,980円	4,480円	5,480円

激安の2,980円ですが、材質は塩ビ(下敷の材料)を使わず、コンピューター・フィルターと同じく、特殊メタクリル(ガラスより透明な材料に紫外線100%カット可視光線70%カット等、特殊加工した樹脂)を、使用しておりますので、品質は保証いたします。

★ギラギラやチラツキがなくなり、目がチカチカしない!!疲れない!!

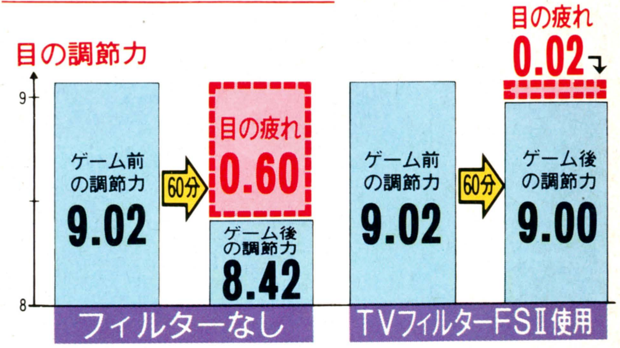
その秘密は

1. 視力低下の原因となる、紫外線を画面から100%カット
2. 目が痛くなるギラギラ・チラツキ・色のニジミをカットする特殊メタクリル樹脂採用。
3. 小さな文字や、かくれキャラがはっきり見えるので、目が疲れない。だから高得点が出る。
4. 鮮明画像だから近距離でも安心してテレビゲームが楽しめる。
5. プログラミング・ワープロ・テレビ番組にもOK!!

TVフィルターFSIIの実験データ

★1988年8月 聖マリアンナ医科大学眼科測定

目のピントを合わせる力のことを調節力といいます。この調節力の変化を測定することによって、〝目の疲れ〟の度合がわかります。ゲームを60分連続して行なった場合、TVフィルターFSIIを使用すると調節力はほとんど低下せず、目の疲れもなく、フィルターは「目を守る」役目を果たします。(被試験者5名の平均データより)



全国で大好評!! 目が楽だ!! 目が疲れない!!

中一のころから視力が低下してきて、最近目医者に通い始め、父からファミコンをやめるように言われましたが、どうしてもやめる事ができないので、雑誌にのっていた広告を見て、TVフィルターFSIIを買いました。今までは、ファミコンをやると目がチカチカしたりしていたのが、FSIIを付けてからは、画面が良く見え、目もつかれなくなりました。本当に助かりました。

千葉県東葛飾郡関宿町木間ヶ瀬
小沼　大輔さま
おたよりありがとう。

感想なんて「うそだろう。」と、思っていましたが、7日間無料なのでダメなら返品すれば良いと思い申し込みました。今までゲーム後、目がつかれて、目がショボショボして ピントがあわなく、目を細めて物を見ていたが、このフィルターを付けて、ゲームをしたら、うそみたいに目がつかれない。目がショボショボしない。ビックリダ、感想なんて「うそだろう。」と思っていた自分が、この様に感想を書いているのがアホみたい。

兵庫県神戸市西区北山台
北村　浩二さま
おたよりありがとう。

店頭で買えない人はハガキ・電話で申し込み下さい。

◆ 通信販売のみ ◆

★7日間無料使用OK!!
★効果なければ返品自由!!

41円
〒577 大阪府東大阪市柏田西1・9・15
(株)サンクレスト JPT係

TVフィルターFSII を申し込みます。
- 型名(　　　型用)
- 郵便番号・住所
- 氏名・㊞・年令
- 電話番号

22・23型用	⇨5,980円
24・25型用	⇨6,480円
26・27型用	⇨6,980円
28・29型用	⇨7,480円

商品到着後10日以内に、商品代金＋消費税＋送料600円を、同封の払込み用紙で郵便局から、お送りください。返品の場合、返送料は自己負担でお願いします。

●電話注文 ☎06(303)4152 受付時間AM9:00〜PM6:00 (株)サンクレスト



Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイ は任天堂の商標です
お客さん、これが噂の呪い的面白さのゲームあるヨ！
RANMA NIBUNNOICHI
らんま1/2
熱烈格闘編
乱馬がゲームボーイに再登場！
謎を追って町内せましと西東。
邪魔する者などなんのその、
かたっぱしからぶっ飛ばし、
目指すはピーっ(自粛)一直線！
天下無敵の
格闘アクションアドベンチャー！
平成4年夏発売予定
予価3,980円(税込)
© 高橋留美子/小学館・キティ・フジテレビ
BANPRESTO 1991
発売元
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
お問いあわせ先 ☎03-3847-6320
電話受付時間:月～金曜日(除く祝日)10～16時
電話番号は良く確かめてネ



立ち上がれ！無敵のヒーロー、
正義だ、愛だ、友情だ!!
FAMICOM FAMILY
ゲームボーイでスーパーロボットブームを巻き起こした「スーパーロボット大戦」。今ここに、全てをグレードアップし、シリーズ第2弾がファミコンで登場だ!! 26種にも及ぶマップ、80種以上のキャラクター、さらに豊富になったアイテム＆コマンド群。戦艦も登場。攻撃パターンも増え、さらに高度な戦いを繰り広げる。君はこの「第2次スーパーロボット大戦」に勝利をおさめることができるか?!
12月29日発売
第2次スーパーロボット大戦
ファミリーコンピュータ用ROMカセット 4M+64K S-RAM 予価￥8,200（税別）


SUPER Famicom®
こんどは、地球を
まるごとシミュレーション。
ガイア君です。よろしく!
SimEarth™
シムアース



「シムアース」

12月29日発売！

価格9,800円(税別)

あのシムシティーの続編、それがシムアース。
こんどは地球をまるごと育てていく、
とてつもなく大きなスケールのシミュレーションだ。
海の広さ、ジャングルや砂漠など土地の種類は自由自在。
人間だけでなく、恐竜や魚などいろいろな生き物も登場する。
ただし、うまくバランスをとらないと地球は生きていけなくなってしまう。
君がいま住んでいる地球よりもっとすばらしい地球をシムアースでつくってほしい。

「シムアース」公式ガイドブック、小学館より2月5日発売予定！ 予価980円(税込)

IMAGINEER CO., LTD. 〒163 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル
発売元 イマジニア株式会社お問い合せ——03(3343)8911

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



こんどのスーチャイは 2人 RP

おもしろゲームの王様。
スーチャイ祭り(フェア)！

これが噂の新必殺技だ！

新必殺技「忍者スピンキック」登場。どんな強敵も一撃でやっつけるぞ。また、壁をこわして隠しリフトを見つけ、サブゲームにも行けるんだ。他に、どんな使い方ができるか探してみよう。



新大陸発見！

御存じチャイニーズランドの他に剣と魔法のマジカルランド。謎と神秘のミステリーランド。超科学ハイテク文明のフューチャーランドなど4つの大陸が新登場／　君の挑戦を待ってるよ。



カルチャーブレーンキャラ全員集合！

「飛龍の拳」「ウルトラベースボール」「シェラサード」などカルチャーブレーンの人気ヒーロー達が大集合／
噂では飛龍の拳の主人公、龍飛とも対決できるとか？　夢の対決が実現だ／



巨大ロボット「巨人兵」の登場だ！

かつて超科学を誇った謎の文明が存在したという。彼等はついに天駆ける「巨人兵」を作り出したのだった。
いまスーチャイ史上、最大最強を誇る巨大メカが世界を駆け巡るのだ／



おもしろゲームの王様スーチャイシリーズ／　ついにスーファミに登場／　単なる移植版なんかじゃないぞ。イベント、アクション、アイテム、乗り物、新必殺技等等等……どこを切ってもスーファミ機能満載／　まさにおもしろアクションRPGの王様なのだ!!



12月28日発売

スーチャイフェア　お年玉プレゼント！

ゴールドカード会員だけの特典

ゴールドカードを持っている君だけにチャンスがあるんだ。君の持っているゴールドカードのナンバーが、カルチャーブレーンの発表する番号と一致すれば豪華景品が当たるんだ。幸運のカードは誰の手に／

- 一等　スーパーファミコン内蔵テレビ
- 二等　CDWラジカセ
- 三等　スーパーファミコン本体
- 四等　図書券(5000円)
- 五等　オリジナルTシャツ

ゴールドカードを持っていない人にもチャンスはあるぞ！

特製チラシを全国のデパート、おもちゃ屋、専門店に配布するのでお店に行き、チラシに君の好きな番号を書いて送ってね。カルチャーブレーンが発表する番号と一致すれば、豪華景品が当たるんだ。

- 一等　CDコンポ
- 二等　スーパーファミコン本体
- 三等　自転車
- 四等　ウォークマン
- 五等　オリジナルTシャツ
- 六等　CBゴールドカード

当選番号の発表はカルチャーブレーンの雑誌広告、カルチャーブレーン情報局などで発表するので注目していてね／



1名
2名
3名
5名
100名

1名
2名
3名
5名
100名
100名

カルチャーブレーン
CBスーパーファミコンプロジェクト



画面は開発中のものです。

飛龍の拳IV

↑本格異種格闘技ゲームの最高峰、飛龍の拳シリーズ最新作が、スーパーファミコンでついについに登場だ! もちろんデカキャラ同志のド迫力vsファイティングモードもついているぞ!!
※新機能搭載。㊙NEWファイティングモード。



シェラザード伝説 黄金の帝国

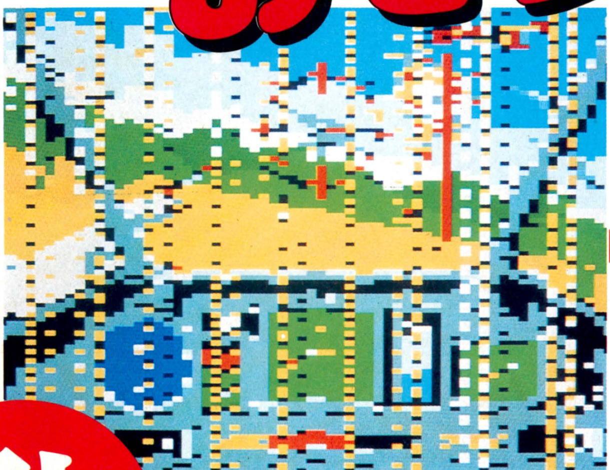
↑あのシェラザードが、3年の構想を経て、スーパーファミコンに超本格派コマンドRPGとして登場!!ゲーム史上空前の全百話ものストーリーで構成される、一大ファンタジーアドベンチャー叙事詩として、ゲーム史上に新たなる1ページを加えることとなるでしょう。今回の第一巻「光と闇の序曲」は、シリーズ「黄金の帝国」全5巻完結の開幕編です。

★スーパーファミコン® ★ファミコン® ★ゲームソフト クリーナー

新発売!!

もちろんスーパーファミコン内蔵(ないぞう)テレビもOK(オーケー)!
ファミコン・スーパーファミコンの必需品(ひつじゅひん)!

スーパー おそうじ探偵君(たんていくん)





乱

麗

ゲームが突然止まる、コントロールできない、画面が乱れるなどの
ファミコンのトラブルとはもうさようなら！
ファミコンのトラブルのほとんどは
ごみ・ホコリ等による接触不良が原因です。
クリーナーを使えばそのトラブルも解消します。

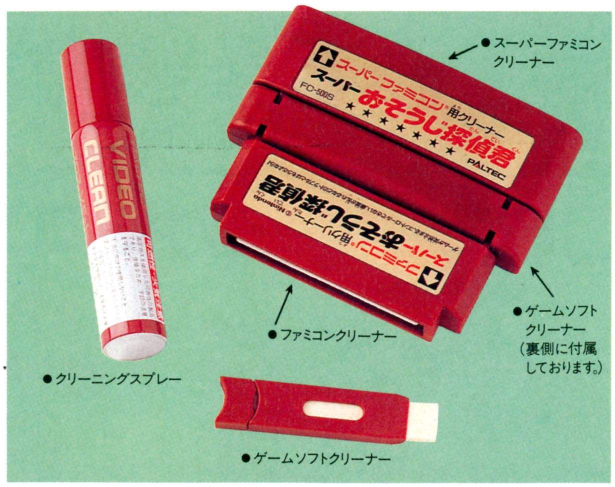
★★★トラブルもこれで解消(かいしょう)!!★★★



●スーパーファミコン
●ファミコン
●ゲームソフト
クリーナー
FC-500S
標準小売価格¥2,800
(税別)



●クリーナー交換用キット
CK-100F
標準小売価格¥1,600
(税別)

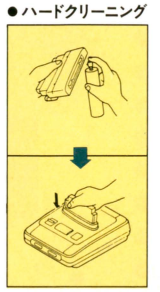


★MORE EASY
カセット式だから簡単、
定量スプレーだから無駄が無い

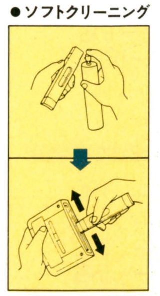
★MORE PERFECT
新素材特殊フェルト使用だから
汚れが確実に取れる

★MORE SAFETY
静電気防止用プラスチック
使用だから安全

●ハードクリーニング



●ソフトクリーニング



あなたの大事なファミコンを
いつまでもクリーンな状態に保つための必需品!!

ゲームの前には必ずクリーニングしましょう。

製造(せいぞう)・発売(はつばい) PALTEC
株式会社パルテック
〒663 兵庫県西宮市深津町6-36
TEL.(0798)64-9175
FAX.(0798)64-9155



スーパーファミコン®は、任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
ジャパネスク・ホラー・アクション
豪槍神雷伝説
武者 MUSYA
時は戦国時代、
魑魅魍魎との死闘が始まる。
この山奥の洞窟は妖怪どもが住む地獄に通じているという……。
そこで、守護神の宿る鎧と槍の力で妖怪どもを抑えつけていたそうだ。しかし、国中が長い戦いに明け暮れていたある夜、代々魑魅洞を見張ってきた一族の娘が、洞の奥深く連れ去られてしまったのだ。封印の解けた洞からは、妖怪どもがあふれ出て、再び人々を襲いだした。そこへ現れたのが旅の武士"神雷"。彼は守護の槍と鎧で身をかため、魑魅洞に向かって行った……。
■幻想的な雰囲気にあふれた美しいグラフィック■多彩なアクションとシンプルな操作方法■攻撃、防御力をアップする数々の法術（魔法）■不気味で個性的な敵キャラクター■ハードの性能を極限まで引き出したサウンド
《92年4月発売予定！》
予価¥8,800（税込）
8メガ ROM カートリッジ
スーパーファミコン第2弾発売決定！！
「おざなりダンジョン」
来春発売予定！制作順調！
東芝EMIよりOVA好評発売中！さらに続々リリース
スーパーファミコン参入第1弾！
DATAM POLYSTAR
株式会社 データム・ポリスター
〒150 東京都渋谷区恵比寿南2-14-6
Phone 03(5721)3233



MEGA DRIVE
8メガビット／2人対戦可能　価格未定
バッテリーバックアップ
船をシドンに向けろ！反乱軍がお待ちかねだぞ！
ハッ！
あの英雄〝シーザー〟が再び目を覚ます。
君をヒーローにする映像と音楽、そして野望、栄光、
歴史が織りなすスペクタクル巨篇！
本格リアルタイム・ウォー・シミュレーション、
前作を遥かに超え、ここに登場!!
あの感動を超えて
今、再びここに登場！
AMBITION OF CAESAR II
――シーザーの野望――
来春発売予定!!
マイクロネット
Micronet CO., Ltd.
〒064 札幌市中央区南10西15丁目ムラカミBLD3F TEL(011)561-1370
©MICRONET 1992
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。



MEGA DRIVE
MEGA-CD
MEGA CD
HEAVY NOVA
©MICRONET 1991
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
—未来型格闘技のデスマッチ—
1991 12月
発売予定
2人対戦可能！
定価 6,800円
TIME 93
PLAYER
ENEMY
TIME 73
PLAYER
ENEMY
ENERGY
熱い興奮!! 君は宇宙最強戦士
Heavy Nova（ヘビーノバ）になれるか!?
地球防衛軍の中核を為す部隊「Heavy Doll」隊。
そのパイロット養成所から今、壮大な物語が始まろうとしている……
目的はただ1つ！
宇宙で偉大な戦士だけに与えられる称号「Heavy Nova」を獲得すること！
君はHeavy Dollを操り、果たして宇宙最強の戦士になれるか？

1年間の「ありがとう」を、プレゼントでお返しだ!!

スクラッチで当てよう! すてきなオリジナルグッズ!
話題の新作ソフトプレゼント!!

さらにアンケートに答えて

冬のWANPAKU LUCKY BATTLE 平成4年1月15日まで

LICENSED BY Nintendo®

わんぱくこぞうグループ 冬のラッキーバトル大会

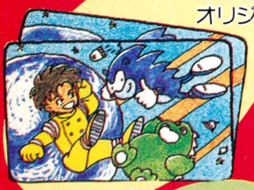
平成4年1月15日まで

'91ファイナルを飾るビッグプレゼント
話題の新作ソフトをはじめ豪華賞品が41,000名様以上に当たるよ!

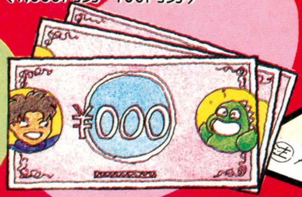
その1

期間中お買上げ3,000円ごとにスクラッチカード1枚進呈! こすって大当りがでれば、すてきなプレゼントだ!!

わんぱくこぞう特製 オリジナルテレホンカード



お買いもとめのお店で使えるわんぱくこぞう金券(1,000円券・100円券)





わんぱくこぞう特製 オリジナルトランプ

全国で40,000名様以上に当たるよ!!



©Nintendo®

その2

スクラッチカードのうら面にある、アンケートに記入の上、お店にある応募ボックスに入れてネ!! 毎週毎週、抽選で話題の新作ソフトまたは金券7,000円分をプレゼントだ!!

第1週(12/26しめ切り)	第2週(1/3しめ切り)	第3週(1/9しめ切り)	第4週(1/15しめ切り)
ゼルダの伝説 (スーパーファミコン)	ロマンシング サ・ガ (スーパーファミコン)	天外魔境II (スーパーCDロム)	ドラゴンクエストV (スーパーファミコン)

全国で1,000名様以上に当たるよ!!

詳しくはお店のポスターをごらん下さい!!

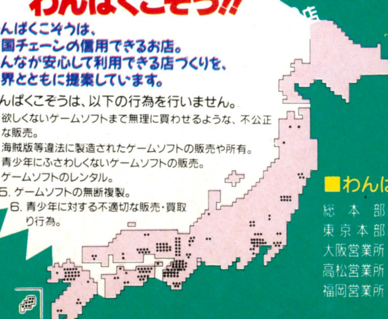
全国240店。キミのそばのわんぱくこぞうをヨロシク! もし近くになかったり、場所がわからない時は、お気軽に営業所に電話して下さい。

だから安心! わんぱくこぞう!!

わんぱくこぞうは、全国チェーンの信用できるお店。みんなが安心して利用できる店づくりを、業界とともに提案しています。

わんぱくこぞうは、以下の行為を行いません。

1. 欲しくないゲームソフトまで無理に買わせるような、不公正な販売。
2. 海賊版等違法に製造されたゲームソフトの販売や所有。
3. 青少年にふさわしくないゲームソフトの販売。
4. ゲームソフトのレンタル。
5. ゲームソフトの無断複製。
6. 青少年に対する不適切な販売・買取り行為。





■わんぱくこぞうチェーン

総本部	岡山市大元上町13-15	TEL.(0862)41-8824
東京本部	東京都台東区浅草橋3-19-11 飛田ビル2F	TEL.(03)3863-0901
大阪営業所	尼崎市南塚口町2-12-8 サンライトハイツ102号	TEL.(06) 427-3890
高松営業所	高松市常磐町2-5-29 プレイタウンU2F	TEL.(0878)62-0949
福岡営業所	福岡県福岡市早良区城西3-20-18	TEL.(092)846-5883

WEEKLY REPORT DEDICATED TO *Dragon Questers.* FAMITSU NOW PRESENTS!

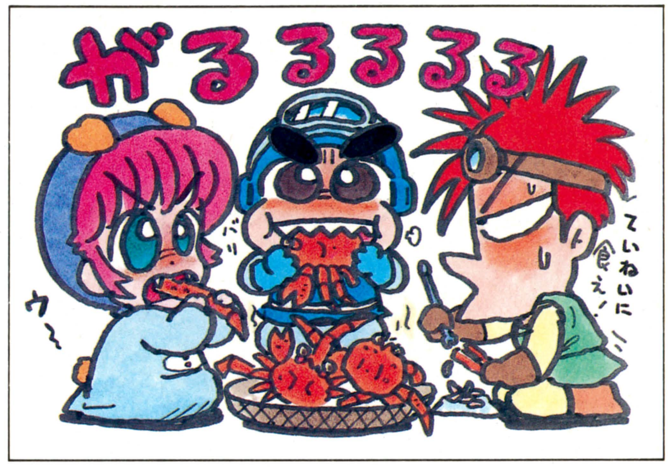
DQ TIMES

No.22 FRIDAY, 3, JANUARY, 1992

ドラクエなんでもベスト10

今週のゲスト **桜玉吉** 先生





ドラクエフリークの有名人に聞く、なんでもベスト10。第1回目は、桜玉吉先生の選んだモンスターベスト10を、インタビューとともにお送りするぞ。

――まずは『ドラクエ』との出会いから聞かせてください。

「基本的にぼくの場合はアクションとかシューティングとか、刹那的なゲームが好きなんですよ。だからRPGってのは性に合わないとずーっと思ってたの。ところが、サイバー佐藤っていう友人がいまして、彼は自分でいいと思ったゲームを必要以上に、いやがらせとしか思えないほど人にすすめるんだよね。その彼が、とにかくやれっ！　って言って『ドラクエⅠ』をお正月に貸してくれたのが、出会いだったのかな。

――で、ハマってしまったと？

「ちょっとやってみようかな、って感じで始めたんですけどね。寝ているとき以外は、ずっと『ドラクエ』をやってて、2日ぐらいで終わらせちゃった(笑)。で、ちょっと味を占めて、『Ⅱ』は発売されたら速攻で買っちゃった。もともとマンガに描くつもりもなかったんだけど、『Ⅱ』をやっちゃったらもう終わり(笑)。これは描くしかないな、って感じで……」

――そこで例の3人組が生まれたわけですよね。ところで、シリーズのなかで一番好きなのは？

「やっぱり『Ⅱ』だね。時間的にも一番長くやってるし。10回ぐらいクリアーしてるんじゃないかな。主人公の3人がいいんだよね。ほかのシリーズもいいけれど、『Ⅱ』はとくに感情移入できたから。なかでも、サマルトリアの王子が好き。妹が出てきて、家族関係とか、本筋とは関係ないところでいろんなドラマが見えてくるっていうのが、絶妙だった気がするんです」

――『ドラクエ』にまつわる、笑えるエピソードなんかありますか？

「う～ん、ゲームやるときはシビアになるからなぁ。しいてあげれば、『Ⅱ』を買ったときのことかな。いままでに自分で買ったのは『Ⅱ』だけなんだけど、買いに行ったらどこにも売ってなかったの。近所のおもちゃ屋から、新宿、神田と歩きまわって。最後は上野のアメ横にあるあやしげな店で、人が予約してたのをムリヤリ買ってきちゃった(笑)。いま考えると、まったくひどいヤツだったよね(笑)」

玉吉先生の好きなモンスターベスト10

1位	ガニラス	ただ単に、カニが好きだから(笑)。なんか食べがいがありそうでしょ。
2位	動く石像	じつは『赤影』に出てきた金目像を見たときから、石像が大好きなんだよね。
3位	泥人形	性格づけとキャラクター性が見事にマッチした好例でしょう。イメージも膨らむ。
4位	メイジキメラ	メイジって最初なんのことかわからなくて……。『明治キャラメル』みたいでしょ。
5位	バピラス	わりとモッタリとしてて、いかにも飛びそうにないところに好感が持てますね。
6位	メタルマシーン	ほかのキャラと違ってメカっぽい感じが新鮮。鳥山さんらしいよね、とっても。
7位	爆弾岩	メガンテにはまいった。最高のキャラクター性を持ってるんじゃないかな。
8位	マドハンド	目の前にズラッと並ばれると、やたらインパクトがあった。仲間を呼ぶし。
9位	ガメゴンロード	カメが好きだから(笑)。なんていうか、キワモノっぽいところがあるじゃない？
10位	『Ⅰ』のドラゴン	シンプルでかっこいい。いかにも強そうで、実際、強かったからね。

ドラクエよろず相談室

ロトの盾。ラーの鏡。ウワサのアイテムについて

『ドラクエⅠ』で、竜王がいる城のどこかに、ロトの盾というアイテムがあるというウワサを聞いたことがあるんですが、本当にあるんでしょうか？

東京都　的場ランド奪回連盟

誰から聞いたのか知らないが、それはまったくのデマ情報です。ロトの盾が出てくるのは『Ⅱ』だけ。しかも竜王の城にあるわけでもない。でも、もしも『Ⅰ』をリメイクすることがあったら、ロトの盾も出してほしいよね。

『ドラクエⅣ』の、ラーの鏡の使いかたを教えてください。クラスメートのみんなに聞いても、誰も知らないのです。

岩手県　菊池良彦

ラーの鏡といえば『Ⅱ』や『Ⅲ』にもあったよね。『Ⅳ』のモノも基本的に効果は同じ。でも戦闘中に使うんだな。人間に変身したモンスターの姿を、元に戻すときに使おう。



募集

このコーナーに登場してくれる、ドラクエ好きの有名人を探しているのだ。お心あたりの方は、いますぐはがきに書いて送ってくれ！さらに、読者のモンスターベスト10も募集中。好きなモンスター1匹と、その理由を書いて、なんでもベスト10係まで送ってね。

SQUARE'S NEXT CHALLANGE

集中連載VOL.7

独占! ロマンシング サ・ガニュース

スクウェア　1月28日発売予定　スーパーファミコン

今週のテーマ　サブキャラクター

前号までは、スタート時に選択できる8人のキャラクターについて詳しく紹介してきたけど、今回はその8人とともに旅するサブキャラクターを分析してみよう。

ゲームをスタートすると、初めからパーティーを組んでいるメンバーがいる。いわゆるサブキャラクターと呼ばれているものだ。このゲームのサブキャラクターはほかのRPGなどと違って、主人公といっしょに冒険をする期間が短いという性格を帯びている。

サブキャラクターと別れてしまうケースとしてはまず、ほかにもっと強いヤツが現われたので捨ててしまうというパターンがある。あまり強くないサブキャラクターが多いから、しかたないだろう。仮にそのときに捨てなかったとしても、最終的にはイベントで強制的に離ればなれになってしまうのだ。鍛え上げて、やっと強くなってきたサブキャラクターとの別れってのは悲しいものがあるぞ。





⬆➡キャラクターによって時期は違うけれど、どうあがいてもサブキャラクターとは離ればなれになってしまう。その前に別れたければ、パブでおさらばできるけどね。



アルベルト
男：貴族の息子



ディアナ

アルベルトの姉であるディアナは、男勝りで気が強い性格の持ち主。序盤戦の戦闘の核となるのはアルベルトではなく、このディアナなのだ。アルベルトの父である王様が、「アルベルトとディアナだけでは心配」という理由で同行させるふたりの兵士は、なんとも役立たずなヤツら。兵士2の弓での攻撃だけが、なんとか使えるといったところ。



⬆兵士2は中列に配置して、弓を使わせるのだ。

性別	女	利き腕	左
ＨＰ	70	防御	6
腕力	6	体力	7
器用さ	5	す速さ	4
知力	6	精神	7
愛	7	魅力	5

術法……………………なし
武器……………………アイアンソード
防具……………………ブロンズアーマー
木のたて



ジャミル
男：都会の盗賊

ジャミルの仲間として登場する15歳の少年がダウド。両親がいない寂しさからジャミルを師と仰ぎ、日夜盗賊稼業に精を出している。だけど、こいつがまた使えない。両親が盗賊なのに、す速さが優れているわけでもない。かといって、攻撃力が高いわけでもない。さっさと縁を切るか、覚悟を決めてじっくり育てるか、取る道はふたつにひとつ。



⬆ふたりとも頼りないから、頻繁に宿屋に帰ろう。



兵士1

性別	男	利き腕	右
ＨＰ	40	防御	6
腕力	4	体力	4
器用さ	4	す速さ	4
知力	4	精神	4
愛	4	魅力	4

術法……………………なし
武器……………………レイピア
防具……………………チェーンヘルム
リングメイル



兵士2

性別	男	利き腕	右
ＨＰ	40	防御	6
腕力	4	体力	4
器用さ	4	す速さ	4
知力	4	精神	4
愛	4	魅力	4

術法……………………なし
武器……………………レイピア
弓
防具……………………チェーンヘルム
リングメイル



ダウド

性別	男	利き腕	右
ＨＰ	40	防御	3
腕力	5	体力	4
器用さ	5	す速さ	6
知力	5	精神	4
愛	5	魅力	5

術法………………なし
武器………………レイピア
防具………………ハードレザーアーマー



グレイ

男：冒険者

ガラハド、ミリアムともグレイといっしょに世界を飛び回っている旅仲間。ガラハドは剣で、ミリアムは術法で活躍してくれる心強い仲間だ。



⬅ちょっとや、そっとじゃ、くずれないチームワークがあるパーティー。ガンガンいけ。



ガラハド

性別	男	利き腕	右
ＨＰ	90	防御	6
腕力	7	体力	9
器用さ	6	す速さ	5
知力	6	精神	8
愛	8	魅力	7

術法……………………なし
武器……………………バスタードソード
防具……………………ブロンズアーマー



ミリアム

性別	女	利き腕	右
ＨＰ	50	防御	0
腕力	5	体力	5
器用さ	7	す速さ	6
知力	8	精神	6
愛	7	魅力	6

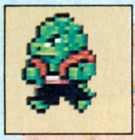
術法……………………ヘルファイア（火）
武器……………………レイピア
防具……………………なし



ホーク

男：海賊

ゲラハはえらい!! ケタはずれの攻撃力で、バッタバッタと敵を薙ぎ倒してくれるのだ。ただでさえホークが強いもんだから、向かうところ敵なし。



ゲラハ

性別	男	利き腕	右
ＨＰ	150	防御	3
腕力	12	体力	15
器用さ	8	す速さ	8
知力	7	精神	11
愛	12	魅力	10

術法……………………………なし
武器……………………………レイピア
防具……………………………なし



バーバラ

女：踊り子

バーバラの所属する芸人一座の会計係がエルマンだ。そのほか歌い手のナタリーもいっしょに旅をしてるんだけど、幼すぎて戦闘には加われない。



エルマン

性別	男	利き腕	右
ＨＰ	70	防御	1
腕力	7	体力	7
器用さ	8	す速さ	8
知力	9	精神	8
愛	12	魅力	6

術法……………………………なし
武器……………………………レイピア
防具……………………………革の帽子



クローディア

女：森の番人

さすが森の番人だけあって仲間は動物。ブラウは攻撃力がありHPも高いので頼りになるぞ。シルベンは「なんじゃこりゃ」ってくらい役に立たない。



⬅どうしても、ブラウに頼らざるを得ないパーティーだ。クローディアもがんばってくれ。



ブラウ

性別	男	利き腕	右
ＨＰ	100	防御	6
腕力	10	体力	10
器用さ	6	す速さ	6
知力	6	精神	6
愛	6	魅力	6

術法……………………………なし
武器……………………………牙
パンチ
しがみつき
防具……………………………毛皮



シルベン

性別	女	利き腕	右
ＨＰ	70	防御	6
腕力	6	体力	7
器用さ	8	す速さ	9
知力	6	精神	7
愛	7	魅力	6

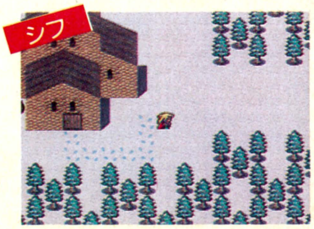
術法……………………………なし
武器……………………………牙
防具……………………………毛皮

仲間がいない人もいる

上で紹介したアルベルト、ジャミル、グレイ、ホーク、バーバラ、クローディアといっしょに旅する仲間たちはわかってもらえたでしょ。でも、「残りのアイシャとシフはどうしたの?」と気がついた人もいると思う。じつはこのふたりには、スタート時に仲間がいないのだ。極寒のバルハラントで、モンスターから村を守っているシフなら、ひとりでも簡単に敵を倒せるはず。だけど、心配なのはアイシャ。仲間がいなくて、自分も弱い。唯一の救いといえば、高速で移動できる馬に乗っているということくらいだもん。序盤戦で一番苦労するのは、やっぱりアイシャかな。



⬆アイシャはひとり寂しく、タラール族の村から冒険が始まる。心配だなあ。



⬆雪景色のバルハラントで、モンスター退治に励むシフ。ひとりでも強い。

TACOX



KAIZOU

電車に乗ったら東スポ広げたあんちゃんがいたので、横から覗き読みしてたら嫌な顔されて東スポたたまれちゃった。ケチ。情報はわかちあおうよ、あんちゃん。ケチケチ。

COMMENTS

東京は荻窪にその居城を構えるデータイーストから、イカした4人同時プレー可能ゲーム『キャプテンアメリカ・アンド・ジ・アベンジャーズ』が登場。アメコミ界のヒーローたちを操って悪を倒す痛快アクションでござーる。お猿。

MAIN SCREEN



TITLE



ーケード
ウインドーズ3.0

Arcade Windows 3.0

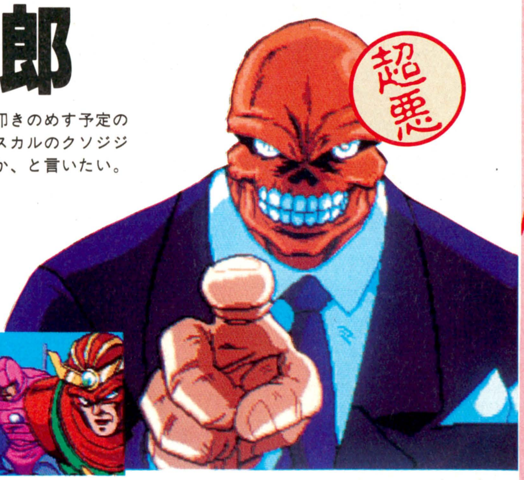
アメリカ船長と復讐野郎



善

⬅ふだんは別個に活動してるみなさまが、たまに結集して大悪野郎と戦う。国境を越えた愛。

➡今回4人の超大物ヒーローが叩きのめす予定の超時空お代官様的悪者、レッドスカルのクソジジイ。サイバーヘアしたらいかがか、と言いたい。



超悪

⬇レッドスカルの手下、悪の中間管理職。上と下との板挟み。人生の悲哀ここにあり、ああ過労死。南無三。

悪



直訳すると、「キャプテンアメリカと復讐者たち」。キャプテンアメリカは有名なアメコミのヒーロー。ほかの3名様もそれぞれ独立したコミックスの主人公だ。たまにこうして結集して戦うのでござーる。

キュートでダイナマイトなボンバー野郎ども!!



キャプテンアメリカ

第2次世界大戦中、スーパーソルジャー開発のための人体実験に志願したひとり。世界のただひとりの人間兵器。本名はスティーブ・ロジャース。

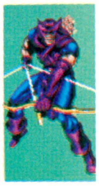




ビジョン

4人のうち、唯一の非人間。彼は生物学と工学に関する比類なき知識を持ったアンドロイドなのだ。額の宝石を通して集めた光子力が彼の活力源。





ホークアイ

キャプテンアメリカのもとで戦術の訓練を受けたたたき上げのヒーロー。驚異的な視力と得意の弓の組み合わせで敵を射殺。本名クリント・バートン。





アイアンマン

工場の社長であり、武器の発明家にしてヒーロー。鋼鉄の鎧に秘められたパワーは底知れず、とりあえずわけわからないほど素晴らしいらしい。



ノリのいいメッセージなどに国民が熱狂など!!

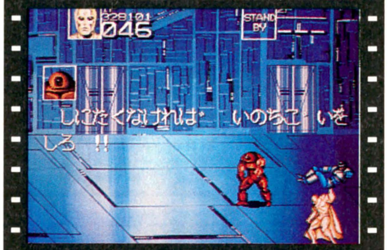
『エドワード・ランディー』や『ならず者戦闘部隊ブラッディウルフ』などの例を出すまでもなく、データイーストのゲームに出てくるメッセージは大変面白いと相場が決まっているのだ。「アツイゼアツイゼアツクテシヌゼ」なんて、とっさに言えないぞ、ふつーは。で、この『キャプテンアメリカ』にも同様のイカしたメッセージが山盛りでござーる。もちろんアクションもイカしてますし演出も笑わせてくれちゃったりしますので安心しよう。



⬅出たァッ!! いきなり「ばかもの」だー。まいった。超ド級大技炸裂ってところでしょうか。ふつーは「愚か者」。



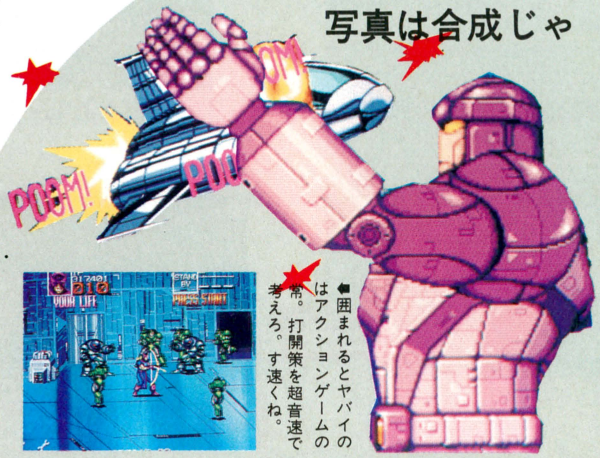
⬅強烈な言葉は含まれてないものの、言い回しが妙であります。あんまりひどくなさそうであります。かわいげ。



⬅「いのちごい」はあんまり行ないませんし、言いません。先生に怒られたら言い返してみよう。内申0でしょう。



⬅ありがちな、きょうはくのぶんしょうでありながらも、ひらがなだとまぬけだなあというれい。まぬけですね。



⬅囲まれるとヤバイのはアクションゲームの常。打開策を超音速で考えろ。す速くね。



⬆切り取って使おう

かつがせれば銀河一!!

抱きつけば宇宙一



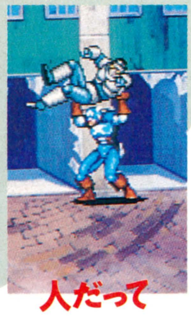
⬆愛の抱擁、めくるめく官能の世界。いやよいやよもいいのうち。一気にいっちゃえーオラオラ。



コーラも



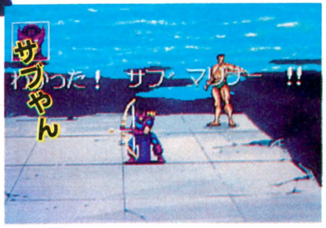
ゴミも



人だって

⬅攻撃ボタンを押すと物をかついだりするのだが、正義の味方のかつぎは容赦ないのだ。この腰の入ったかつぎを見よ。アート引っ越しセンターのベテランでもこうはいかない。強化下半身。

アベンジャーズとその仲間



⬆ほかのアメコミの方々も、助っ人として協力してくださるのだ。彼の名はサブマリナー。ホモの潜水野郎ではない。



⬆彼はワンダーマン。ワンダーウーマンの男版。直訳すると不思議議男。名刺にもそう書いてある。肩書きは正義の味方。

バッジをあげよう



➡職人さんが丹精込めて作り上げた珠玉の逸品。つけて街をあるけばギャルにモテモテ。

荻窪の母、データイースト帝国から特製バッジをプレゼントだッ。ふるって応募しよう。おチンチンは振るわなくてもよいぞ。あて先は「AW3.0バッジ」係。抽選で2名様にッ!!

COLUMN



『キャプテンアメリカ』の取材に行った。アーケードウィンドーズ3.0の取材はたいていワシとカメラマンとTACOXの3人で行く。ひとりがプレー、もうひとり、原稿を書くヤツが画面停止の大役を果たす。今回はワシのプレーの番。開発の気さくなお兄さんに説明を受け、とりあえずゲームを遊んでみた。

おもしろい。ゲーム自体も楽しいが、アメコミなセリフがイカス。思わず声を出して笑いそうになったとき、うしろに座っているメーカーの人たちとカメラマンの視線を感じた。このひっそりとした空間でバカ笑いはできない。結局こらえた。体に悪い。今度は笑える状況で取材したい。腹がよじれるほど笑いたいものだ。

PRESENTS

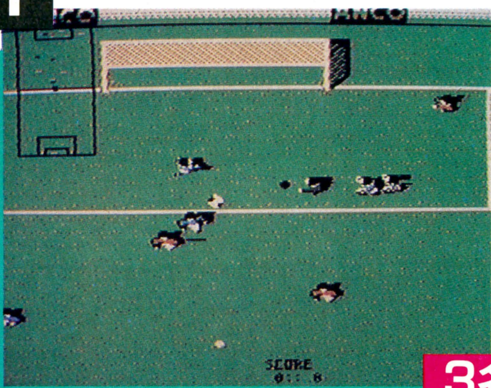
WEEKLY ファミコン通信

読者プレゼント

1月10／17日号の当選者は2月7日号(1月24日発売)で発表だ!

ゲームソフト

1 プロサッカー



イマジニア　ファミコン

3名

パソコン版でも有名な本格的サッカーゲーム。さまざまなデータを細かく設定できるのだ。

2 斬II



4つのシナリオすべてが充実しているシミュレーションだ。

ウルフチーム　スーパーファミコン

3名

3 ちびまる子ちゃん クイズでピーヒャラ



アクションとクイズのまるちゃんのゲームなのだ。

ナムコ　PCエンジン

3名

4 ダークウィザード —蘇りし闇の魔導士—

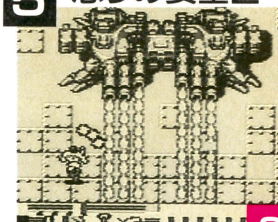


RPGとシミュレーションが同時に楽しめるぞ。

セガ　メガドライブ

3名

5 怒りの要塞2



ふたり同時プレーが楽しめるアクションゲームなのだ。

ジャレコ　ゲームボーイ

3名

テレホンカード

6 小林智美



『ロマンシング サ・ガ』のキャラデザインをしている小林智美のテレカ。野性的なキャラが魅力なのだ!

ホワイト加刷

1名

7 WINK

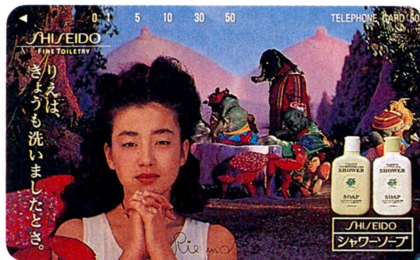


歌のイメージに合わせて、いつも奇麗な衣装を身に着けるおふたり。

1名

110-98563

8 田中律子



女優として活躍中の律子ちゃん。歌手としてもがんばっているのだ!

ホワイト加刷

1名

9 ソニック・ザ・ヘッジホッグ

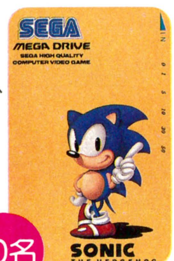


12月28日にゲームギア版が発売された『ソニック』。音楽を担当したのは、ゲーム業界で有名な古代裕三だ。

ホワイト加刷

10名

10 宮沢りえ



1名

資生堂『シャワーソープ』の販促用。内田裕也監督の映画『エロティックな関係!』に出演して、ますます演技の幅を広げているりえちゃんだ。

110-107292

締切 1/9日

応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお、都合により、賞品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券　おもちを食べすぎないようにね　1月10/17日号

12/20号の当選者発表

ゲームソフト

●弟切草
福島県　五十嵐靖
埼玉県　岩崎峰夫
三重県　打田あゆみ

●ベスト競馬・ダービースタリオン
東京都　笹山慎一郎
山口県　小川潤二
山口県　大野喜男

●熱血高校ドッジボール部PCサッカー番外編
埼玉県　倉科 隆
大阪府　藤井丈司
宮崎県　鳥取和弘

●テクモワールドカップ'92MD(仮題)
栃木県　酒井寿明
大阪府　栗山 武
岡山県　杉本雅之

●ロックマンワールド2
和歌山県　中尾圭伸
大阪府　長門範晃
大阪府　秋川健治

テレホンカード

●西田ひかる
新潟県　池田浩和

●POPEYE2
福島県　阿部直樹
東京都　加瀬芳人
神奈川県　若生 昭
愛知県　桑岡幸司
滋賀県　山中 司
大阪府　合川勝太
岡山県　片山良晴
岡山県　児玉隆夫
広島県　槇本祐子
福岡県　野口賢一

●週刊少年ジャンプ
富山県　石崎有紀

●ファルコム・スペシャルボックス
福岡県　本島宏晃

●機動戦士ガンダムF91
福島県　藤原和之
茨城県　笹木光宏
大阪府　合田俊二
大阪府　坪内精吉
香川県　濱崎智行

＊このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

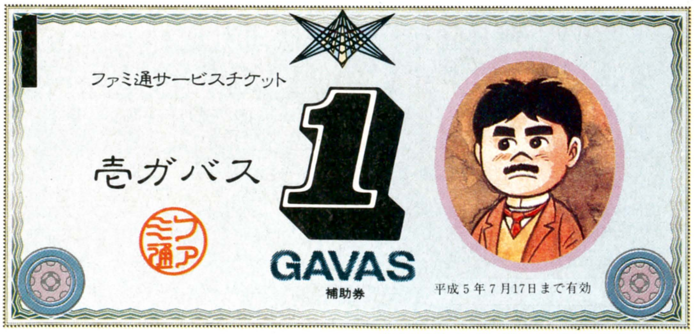


ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、金色の高額ガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前（ソフトの場合はソフト名も）、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え（何月何日号のクイズか明記）を、わかりやすい字で書いて送ってね。

ガバスシステム
GAVAS SYSTEM

今週のクイズ（○の中に文字を入れよう）
NECから発売されているハードは？
PCエン○ン

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけでの応募はできません。









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

※今週のクイズの応募の締切は1992年1月17日到着分まで!!

ARCADE MANIAC

アーケードマニアック 第50回

1983 TAITO/KANEKO

FIGHTING ROLLER

文責：渋谷洋一

協力：二木康夫/斎藤 伸

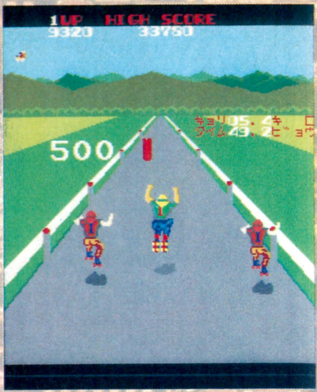
反転文字

『ファイティングローラー』は'83年に金子製作所が開発し、タイトー社が販売したアクションゲーム。題材はローラースケートで、一定区間をどれだけ速く走破できるかを競う。フィールドはレーシングゲームには珍しい、画面描き換えを多用した疑似3Dで、見た目にこれといった新しさはない。操作は左右移動はもちろんのこと、加速と減速、そしてジャンプがある。だが、あまりに狭いフィールドのため豪快な操作感は得られないし、また、その必要もない。このゲームは、障害物を最短距離でかわして、高速に加速し早くゴールすることが目的であり醍醐味である。障害物をなめるようなスレスレの操作を必要とした。コインを投入、スタートボタンを押す。効果音が'82年金子製作所製の『フライボーイ』の音にそっくりだ。賢明なゲーマーなら、タイトル画面に金子製作所のロゴがなくても、あの『フライボーイ』と同じ製作者、製作グループだとわかるはずだ。コースは右に左に蛇行しながら、ドラムカンや石柱などの障害物をいくつも出現させる。それらをかわしながら敵を肘鉄で倒し、加速しゴールを目指す。背景は山並あり夕日あり夜景ありと、それなりの構成を見せてくれる。障害物に引っ掛かると、スクロールが止まりプレーヤーは仰向けになり、手足をジタバタさせる。マヌケな格好だ。

しかし、もっとマヌケな部分がこの『ファイティングローラー』にはある。それは、プレーヤーや敵のユニフォームの背中に描かれた"1"の背番号だ。キャラクターが左を向いているときは、しっかり"1"の番号は表示される。だが、正面や右を向いているときは、その"1"の数字が左右反転しているのだ。ROMの容量が足りないわけでもないだろうし、なぜこんなプログラムにされたのかはわからない。だが、手抜きだとか、時間に追われてだとかいう印象は、プレーした誰もが受けるものだ。

一定区間を走破し、プレーヤーはモノリスのような壁に衝突する。「バッシーン!」コンクリートに叩きつけられたような痛烈な音が響く。なぜゴールして不快な効果音を聴かされなくてはいけないのか。感受性の鋭い感情移入の激しいプレーヤーほど、この効果音が不快に聴こえるはずだ。

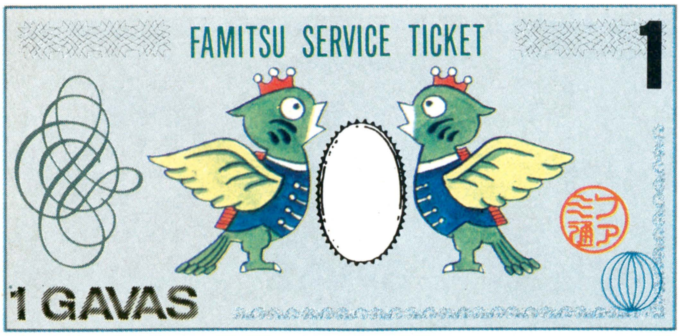
『ファイティングローラー』はヒットしなかった。ゲームセンターには当時、エポックメイキングなナムコ社の『ゼビウス』が設置されたばかり。どう見比べても、グラフィックは乏しく、発売された瞬間にプレーヤーから、時代遅れの烙印を押されてしまった。

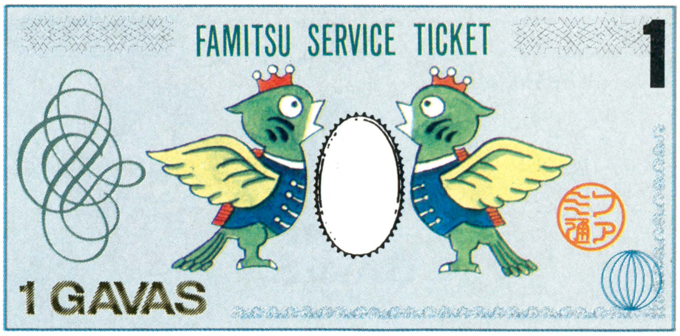


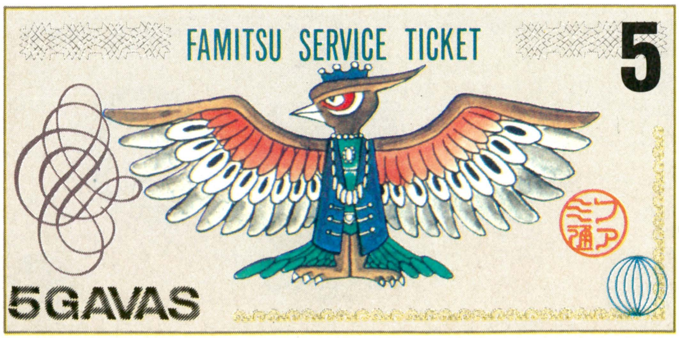
⬆障害物をかわし高速にスクロールさせゴール目指す。ランプを越えたところ。左右にいるのは敵。肘鉄で倒して2000点。やらねばやられる。



⬆「バッシーン」とコンクリートに叩きつけられたような効果音を発しゴール。背中の"1"の文字が左右反転している。よく見ないと気がつかない。









※補助券ガバスを金色のガバスに取りかえることはできません。



■マユラどーしたん？ 宇宙（？）に帰っちゃうの？

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



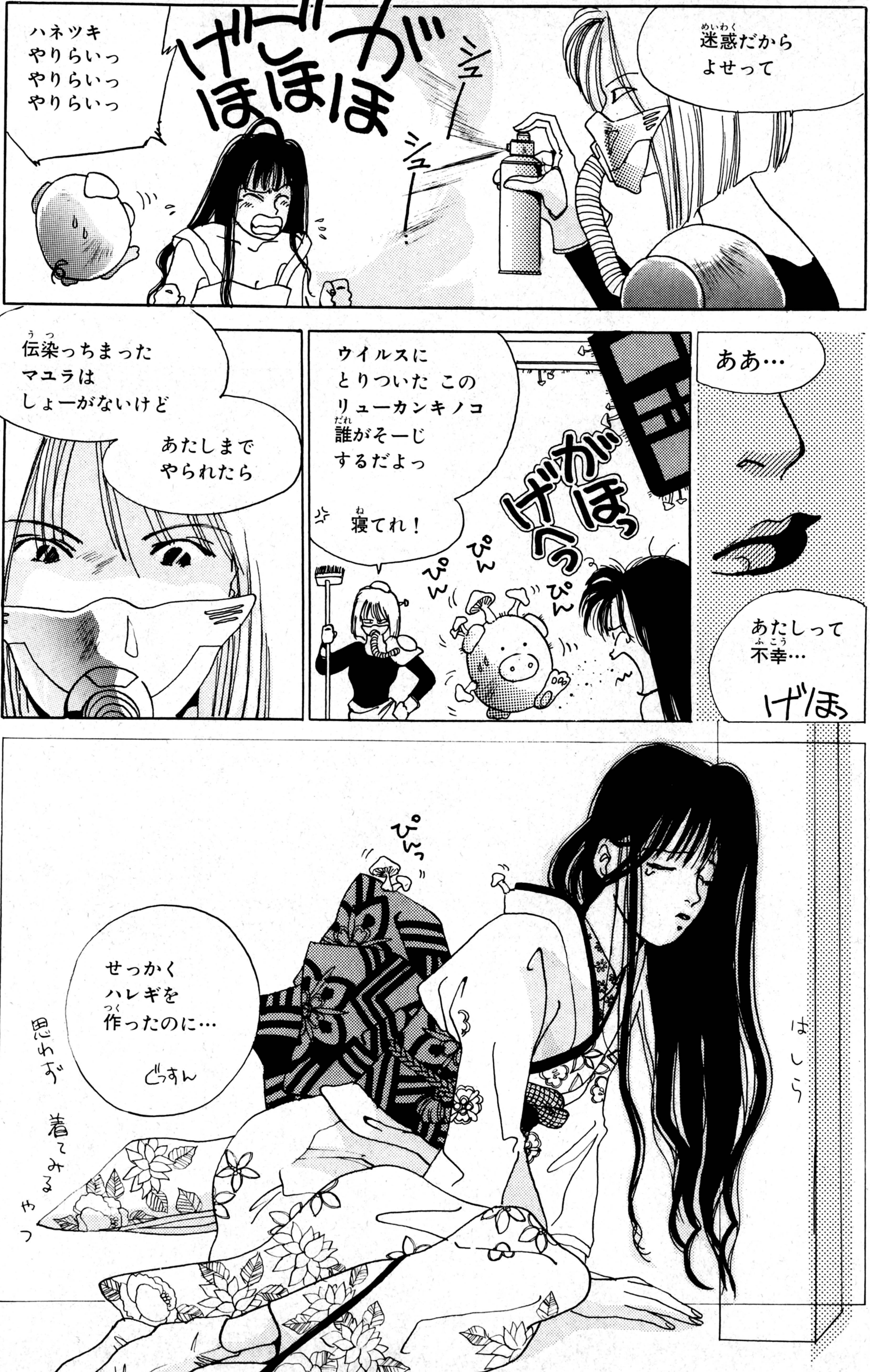
●宝クジ当選祈願〈黄金山神社〉宮城県の牡鹿半島先端に浮かぶ島は古くから霊場とされてきた。島の金華山西側にある神社には金山毘古神と金山毘売神が祭られていて、金運の守護神とされている。3年続けてお参りすると一生お金に不自由しないといわれる。最近では宝クジを供えてお百度を踏む人もいて、実際に1千万円を当てた人もいるそうだ。一攫千金を夢見ているキミなら、お参りしてみる価値アリ。（女川港から観光船で60分）

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●長嶋さんのホームラン祈願〈宗吾霊堂〉江戸時代、千葉の佐倉藩藩士、木内惣五郎は、農民の苦しみを将軍に直訴したため死刑にされた。だが彼のおかげで農民の暮らしは楽になり、その霊をなぐさめるために建てられたのが宗吾霊堂だ。彼の勇気ある行動による、ひとつのことを思い続ければかなうという必願成就のご利益があり、あの長嶋茂雄氏が現役時代にここでホームラン祈願をした。（京成成田線宗吾参道駅から徒歩15分）





チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●どんな縁結びでも大丈夫〈歓喜院〉妻沼（めぬま）の聖天さまと呼ばれる埼玉の歓喜院は、日本3大聖天のひとつとされていて、縁結びのご利益が絶大だとか。縁とひと口に言っても、男女の縁だけではないのだ。親子の縁、友だちの縁といった人間どうしの縁もあれば、お金との縁、学校や会社の縁だってオーケー。この世の中、縁で結べないものはないから、つまりはマルチな仏様ってことなんだね。（東武熊谷線妻沼駅から徒歩3分）

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●ハイテクえんまで浮気封じ〈法乗院〉江戸えんまのひとつ。深川えんま堂という名で知られる法乗院には、最新技術で作られたえんま像が祭られている。ご利益別におさい銭箱が設けられていて、そこにおさい銭を投入すると、えんま像が鮮やかにライトアップされ、ありがたいお説教をしてくれるのだ。なかでも夫婦円満や浮気封じに人気が高い。全種類のお説教を聞きくらべるのも楽しいゾ。（営団地下鉄東西線門前仲町から徒歩5分）







●初夢が悪かったら食べてもらおう〈羅漢寺〉目黒不動のすぐ近くに、木彫りの五百羅漢像で有名な羅漢寺がある。そのなかに夢を食べるという伝説で知られるバクという動物の像があるのだ。このバクに悪い夢をみた翌日「抜苦為楽（ばっくいらく）」と3度唱えながらお参りすれば、吉夢にかわるといわれている。1月2日の初夢があまり良くなかったら、ここでお参りしていい夢にかえてもらおう。（東急目蒲線不動前駅から徒歩10分）

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●医大・薬大・看護学校合格祈願〈五條天神社〉祭神は大己貴命と少彦名命。日本武尊が東征の途中で上野を通りかかったときに病気になり、この2神に助けられたためにお祀りしたのだといわれる。大己貴命は、大国主命という名で知られ、因幡の白ウサギのケガを治した医療の神。少彦名命は、薬の神。おまけに学問の神である菅原道真も合祀されてるっていうんだから、こんなに力強い神社はないゾ。（山手線上野駅から徒歩7分）





チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



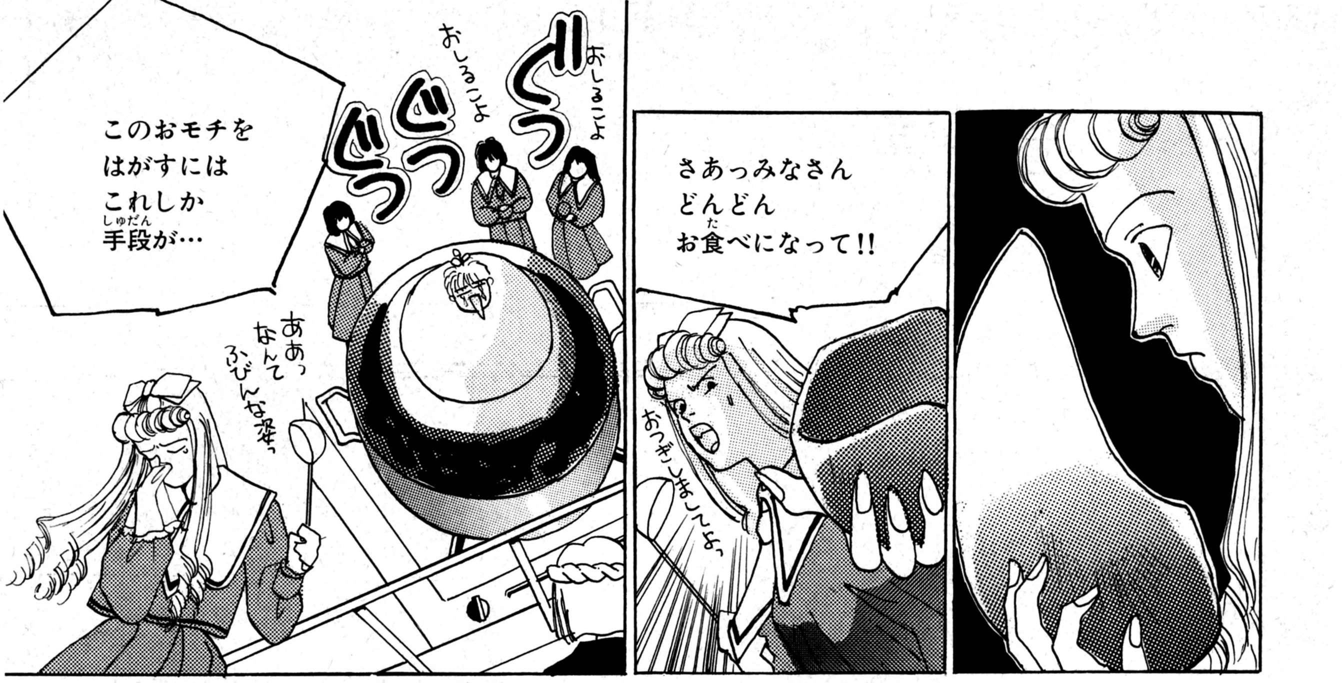
●飛行機安全祈願〈正宝院〉江戸名不動尊のひとつ〝下谷の飛不動〟は、奈良の大峰山から一夜にして江戸に飛び帰ったといわれる正宝院の本尊だ。その空飛ぶ伝説から、飛行機での旅行安泰を祈願する人が現われはじめ、

今ではスーツケース用のステッカー、飛行機型お守り、英文パンフレットつきお守りなどが授与されている。〝落ちない〟というゲンをかついで、受験生にも人気があるとか。(営団地下鉄日比谷線三ノ輪駅から徒歩5分)

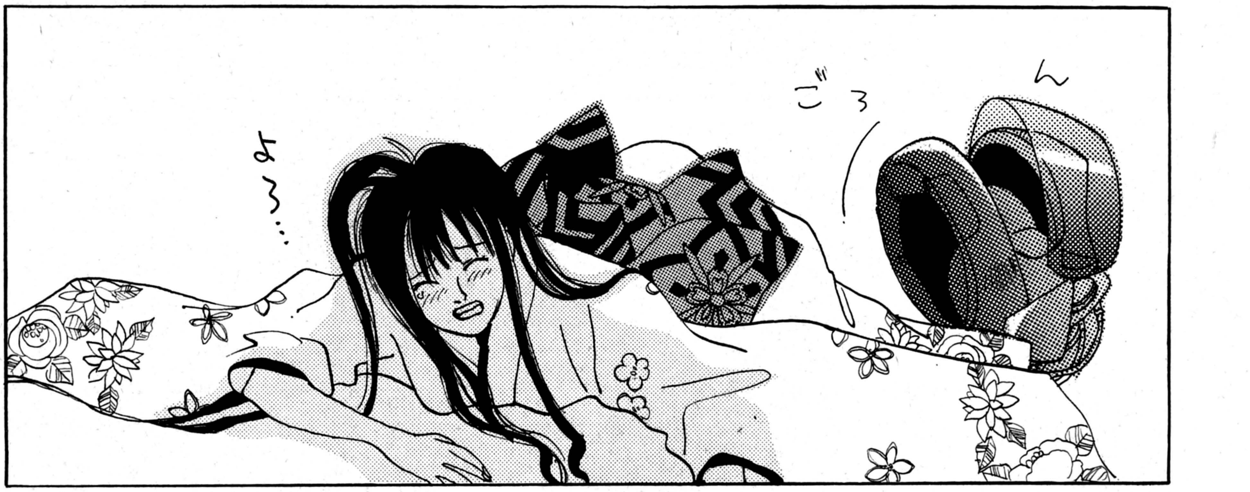
チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●トイレのお守り〈明徳寺〉伊豆の湯ヶ島には、なんとトイレを守るお札を授与してくれる寺がある。本尊は烏瑟沙摩(ういしゃま)大明王。この明王のお姿が描かれたお札を、用を足す正面に貼り、文字のお札をトイレの入り口に貼っておけば、トイレの清浄と用足しをお守りしてくれるという。快便っていうのは、健康であることの証拠なのだから、とってもウンがつくかもしれない。(伊豆急河津駅から修善寺行きバス市山下車徒歩5分)



■雑煮は関西風に限る





1月31日発売号に続く

新島弥生

アイドル STUDIO



撮影　田中雄一








じつは『ゼルダの伝説』のCMでゼルダ姫を演じているのが、この新島弥生ちゃんなのだ。「なるほどぉ」な感じでしょ？　すでに1月8日にデビューすることが決定。タイトルは『星は泣かない』だ。ゼルダ姫同様、応援しよう。下は「特技は絵を描くこと」という弥生ちゃんに描いてもらった直筆のイラストなのだ。イェイ！



スタイリスト/片爪千香子　ヘアメイク/荒川ユキエ

アイドルウィークリー

IDOL EVENT
みなさんこんばんはー！ クレアです!!
アルバム&ビデオ完成記念イベントなのだ

'91年11月15日、東京・神田パンセホールでのクレアのイベント。'91年11月21日にアルバム『レ・フィーユ』、ビデオ『グッバイ・シベール』が発売されるのを記念してのものなのだ。ビデオの一部上映はもちろん、メイキングも観せてくれて、ファンにはたまらない構成。おまけに、6曲も歌ってくれてちょっとしたミニコンサートだったのだ。これで無料とは、お得だぜ！





⬆「これ、ビデオと同じ衣装なんですよー」と出てきたクレアちゃん。左から今井佐知子、吉田亜紀、井ノ部裕子の、さっちゃん、あきちゃん、ひろちゃんだ。アルバム、ビデオはみんな買ったかな？ 週刊スタミナ天国も要チェック。





⬅アルバム、ビデオを予約した人は、最後にクレアちゃん3人と握手できたんだぞ。

IDOL PICK UP
『ギャラガ』をやりにゲーセンに通ってた？
白島靖代ちゃんがコメディー映画に初挑戦

今回は映画『櫻の園』、『TUGUMI』に出演した、話題の白島靖代ちゃんが、お正月映画『はいすくーる仁義』でヒロインを演じた、というのでさっそくインタビューしてきたぞ！

――コメディーに出演されるのは初めて、ということですが。

白島 そうです。でも、こういう風にしたらおもしろいんじゃないかとか、笑いをとろうとか考えたりはしませんでした。

――主演の寛利夫さんにお尻を触られるシーンがあるそうですが、そのことを急に現場で言われて、とまどいませんでした？

白島 それは別になかった。撮影の現場では、ずっと後ろ向きだったんでわからなかったんですけど、先日出来上がった映画を見て、笑いました(笑)。

――ギュッとつかまれたそうで。

白島 そうですね、けっこうダイタンに(笑)。でも、それはそれでおもしろかったんで、いいんじゃないでしょうか。

――ところで、ゲームとかやりますか？

白島 ファミコンは持ってないんですけど、ゲームセンターは高校のとき行ってましたよ。『テトリス』とか『ギャラガ』をやりに。流行ってたんですよ『ギャラガ』、私たちのあいだでは。

――今後はどういった役がらを演じてみたいですか？

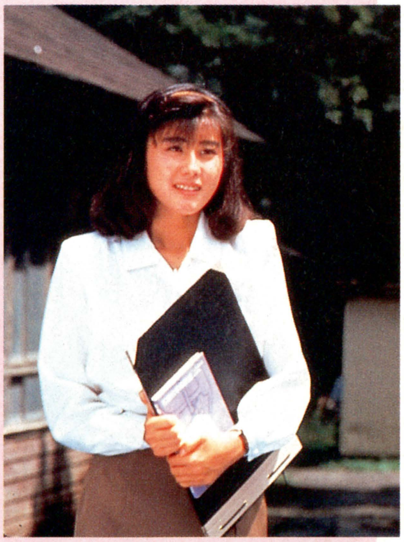
白島 悪女の役とか、アクションものをやってみたいですね。

――歌はやらないんですか？

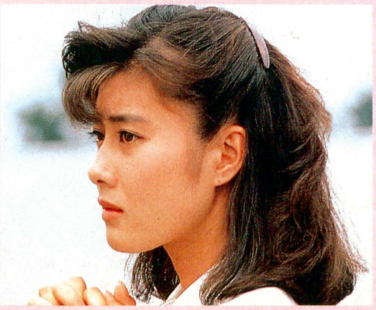
白島 イヤ(笑)。女優一本で勝負します。

――わかりました。じゃあ最後に、読者に一言お願いします。

白島 『はいすくーる仁義』は笑えますから、ぜひ見てください。







⬆靖代ちゃんが演じる白鳥礼子先生は、愛の力で生徒を救おうとする。愛は地球を救えるか？

●白島靖代(しらしま やすよ)
昭和45年12月22日生まれ、21歳
身長:168センチ 体重:48キロ
B79-W60-H87 血液型:O型
特技・趣味:水泳、バレーボール
出演映画：『本場ぢょしこうマニュアル初恋微熱篇』、『BU・SU』、『ビーバップハイスクール高校与太郎音頭』、『家族輪舞曲』、『櫻の園』、『おいしい結婚』、『TUGUMI』
今後の予定としては、1月4日夜9時からTBS系でオンエアされるドラマ『花と龍』に芸者・君香役で出演する靖代ちゃん。もう一本ドラマ出演が決定してるのだ。5月にNHKの『チロルの挽歌』という高倉健、大原麗子のドラマ。まさに本格派女優として一歩一歩進んでいく靖代ちゃんなのだ。
レターのあて先
〒162 東京都新宿区白銀町18
香山新二郎事務所 白島靖代係

12/30 MON.

TV

●笑っていいとも！
年末特大号
ＣＸ系　夜7:00～9:54
出演:早坂好恵ほか

RADIO

●高橋由美子の
おしゃべり天使
文化放送
夜10:45～10:55
●千堂あきほの
ときめきCrescendo
文化放送
夜11:00～11:10
●田村英里子の
ビー・マイ・セルフ
東海ラジオ
夜11:20～11:30
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40
●千堂あきほの
真夜中ジャンクション
TBSラジオ
夜0:40～1:00

12/31 TUE.

TV

●笑っていいとも！
年末特大号
ＣＸ系　夜7:00～9:54
出演:森口博子
早坂好恵

RADIO

●HICK'S GARDEN
Tokyo-FM　夜5:00～5:30
出演:西田ひかる
●千堂あきほの
ときめきCrescendo
文化放送
夜11:00～11:10
●田村英里子の
ビー・マイ・セルフ
東海ラジオ
夜11:20～11:30
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40
●千堂あきほの
真夜中ジャンクション
TBSラジオ
夜0:40～1:00

1/1 WED.

TV

●'92スーパーイントロ
新春大作戦
ＣＸ系　夜5:35～6:30
出演:酒井法子
ribbon
●関口宏のクイズ！
わくわく動物大集合
TBS系　昼2:30～4:54
出演:千堂あきほ
●'92新春スター
かくし芸大会
ＣＸ系　夜6:35～10:24
出演:酒井法子
千堂あきほ
田村英里子
高橋由美子
かとうれいこ
三浦理恵子
井上晴美
細川ふみえ
寺尾友美
中山忍ほか

1/2 THU.

TV

●お正月だよ！　芸能人
歌うクイズ王決定戦
TBS系　昼3:00～4:24
出演:山瀬まみ
かとうれいこ
●新春
オールスター激突クイズ
『当たってくだけろ！』
TBS系　夜6:30～8:54
出演:西田ひかる
山瀬まみ
●志村けんのバカ殿様
ＣＸ系　夜6:35～8:54
出演:かとうれいこほか
●'92新春特番！
なるほど！ザ・ワールド
スペシャル
ＣＸ系　夜9:00～10:54
出演:山瀬まみ
西田ひかる
田村英里子

EVENT

●PRINCESS PRINCESS
武道館コンサート
開演:夜6:30

1/3 FRI.

TV

●お正月スペシャル
所さんのちゃんと
やります！
ＣＸ系　昼8:30～9:55
出演:田村英里子

RADIO

●高橋由美子の
おしゃべり天使
文化放送
夜10:45～10:55
●千堂あきほの
ときめきCrescendo
文化放送
夜11:00～11:10
●田村英里子の
ビー・マイ・セルフ
東海ラジオ
夜11:20～11:30
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40
●千堂あきほの
真夜中ジャンクション
TBSラジオ
夜0:40～1:00

1/4 SAT.

TV

●週刊スタミナ天国
ＣＸ系　昼1:00～2:25
出演:ribbon
中嶋美智代
堀川早苗
●桜っ子クラブ
ＡＮＢ系　昼3:00～3:55
出演:井上晴美
胡桃沢ひろ子
●鶴ちゃんのプッツン５
ＮＴＶ系　夜5:10～6:00
出演:西田ひかる
早坂好恵
●まじかる頭脳パワー!!
ＮＴＶ系　夜8:00～8:54
出演:千堂あきほ
●クイズ！
タモリの音楽は世界だ
ＴＸ系　夜10:00～10:54
出演:森口博子
●発見！　おいしいお店
ＣＸ系　夜10:56～11:00
出演:かとうれいこ
●ROCK SHOW
ＣＸ系　夜3:00～4:23
出演:かとうれいこ

1/5 SUN.

TV

●西田ひかるの
痛快人間伝
ＮＨＫ総合
昼10:00～10:44
●テレビ探偵団
ＴＢＳ系　夜7:30～8:00
出演:西田ひかる
●ララバイ刑事'91
ＡＮＢ系　夜8:00～8:54
出演:かとうれいこ

RADIO

●中江有里・
裸足のメモワール
ニッポン放送
夜9:30～10:00
●ハートにribbon
ニッポン放送
夜10:00～10:30
●CoCo　５カラットの
ロマンス
文化放送
夜11:00～11:30

1/6 MON.

TV

●志村けんのだ
だいじょうぶだあ
ＣＸ系　夜8:00～8:54
出演:かとうれいこ

RADIO

●高橋由美子の
おしゃべり天使
文化放送
夜10:45～10:55
●千堂あきほの
ときめきCrescendo
文化放送
夜11:00～11:10
●田村英里子の
ビー・マイ・セルフ
東海ラジオ
夜11:20～11:30
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40
●千堂あきほの
真夜中ジャンクション
ＴＢＳラジオ
夜0:40～1:00

1/7 TUE.

TV

●笑っていいとも！
ＣＸ系　昼12:00～1:00
出演:森口博子
●三枝の
爆笑愛ラブクリニック
ＣＸ系　夜10:00～10:54
出演:山瀬まみ
●シンデレラEXP
ＡＮＢ系　夜0:30～0:55
出演:ribbon

RADIO

●HICK'S GARDEN
Tokyo-FM　夜5:00～5:30
出演:西田ひかる
●高橋由美子の
おしゃべり天使
文化放送
夜10:45～10:55
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40
●千堂あきほの
真夜中ジャンクション
ＴＢＳラジオ
夜0:40～1:00

1/8 WED.

TV

●おませな二人
ＡＮＢ系　夜7:00～7:30
出演:山瀬まみ
●クイズ世界はSHOW by
ショーバイ！
ＮＴＶ系　夜8:00～8:54
●ＥＸテレビ
ＮＴＶ系　夜11:55～0:50
出演:森口博子

RADIO

●高橋由美子の
おしゃべり天使
文化放送
夜10:45～10:55
●千堂あきほの
ときめきCrescendo
文化放送
夜11:00～11:10
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40

RELEASE

●新島弥生
シングル『星は泣かない』
ポニーキャニオン

1/9 THU.

TV

●クイズ！年の差なんて
ＣＸ系　夜7:00～7:54
出演:森口博子
●ご存知！平成一番人気
ＴＢＳ系　夜8:00～8:54
出演:西田ひかる

RADIO

●高橋由美子の
おしゃべり天使
文化放送
夜10:45～10:55
●千堂あきほの
ときめきCrescendo
文化放送
夜11:00～11:10
●田村英里子の
ビー・マイ・セルフ
東海ラジオ
夜11:20～11:30
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40
●千堂あきほの
真夜中ジャンクション
ＴＢＳラジオ
夜0:40～1:00

1/10 FRI.

TV

●笑っていいとも！
ＣＸ系　昼12:00～1:00
出演:早坂好恵
●ミュージックパフェ
ＮＴＶ系　夜5:30～6:00
出演:高橋由美子
早坂好恵
西野妙子
●極楽スタジアム
ＮＴＶ系　夜7:30～8:00
出演:高橋由美子

RADIO

●高橋由美子の
おしゃべり天使
文化放送
夜10:45～10:55
●西田ひかるの
JUST ONE MORE KISS♡
文化放送
夜11:45～11:55
●高岡早紀
NO MORE TEARS
ニッポン放送
夜0:30～0:40
●千堂あきほの
真夜中ジャンクション
ＴＢＳラジオ
夜0:40～1:00

1/11 SAT.

TV

●週刊スタミナ天国
ＣＸ系　昼1:00～2:25
出演:ribbon
中嶋美智代
堀川早苗
●桜っ子クラブ
ＡＮＢ系　昼3:00～3:55
出演:井上晴美
胡桃沢ひろ子
●鶴ちゃんのプッツン５
ＮＴＶ系　夜5:10～6:00
出演:西田ひかる
早坂好恵
●まじかる頭脳パワー!!
ＮＴＶ系　夜8:00～8:54
出演:千堂あきほ
●クイズ！
タモリの音楽は世界だ
ＴＸ系　夜10:00～10:54
出演:森口博子
●発見！　おいしいお店
ＣＸ系　夜10:56～11:00
出演:かとうれいこ
●ROCK SHOW
ＣＸ系　夜3:00～4:23
出演:かとうれいこ

1/12 SUN.

TV

●西田ひかるの
痛快人間伝
ＮＨＫ総合
昼10:00～10:44
●テレビ探偵団
ＴＢＳ系　夜7:30～8:00
出演:西田ひかる
●ララバイ刑事'91
ＡＮＢ系　夜8:00～8:54
出演:かとうれいこ

RADIO

●中江有里・
裸足のメモワール
ニッポン放送
夜9:30～10:00
●ハートにribbon
ニッポン放送
夜10:00～10:30
●CoCo　５カラットの
ロマンス
文化放送
夜11:00～11:30

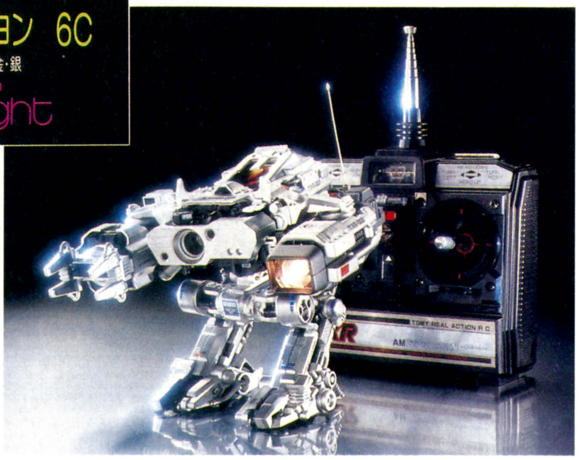
New'S Club

GOODS

あーといくつ寝るとお正月っー。お正月には凧上げて、独楽を回して遊びましょーう。日本のお正月はとってもイイネ。今日は日本式に静かに過ごしたい。おたけびはちょっとお休みだ。いつものビューティフルボイスがないとわからないかな。再び登場、ジョナサン・フィリップスだぞ。ハッピーニューイヤーみなさーん！　ところで、日本の子供たちが大人からお金を巻き上げているのを目撃したのだが、お正月になるとすべての子供たちが強盗に変わるという風習が、この日本にあるのだろうか。カリフォルニア・インディアンにも、こんなおいしい習慣はなかった。やはり、日本はとっても豊かな国なのだ。ジャパン・オブ・マネーといわれるのも納得。それじゃまた会おう。アワワワワ、ウォウ！



⬅クレヨンなんて、今じゃ使わなくなっちゃったけど、なんともいえない味わいがあるんだよな。ちょっとクレヨンは……なんて人には、蛍光クレヨンなんてどうかな。これなら鮮やかな色で変わった絵が描けるぞ。お試しあれ。**●蛍光クレヨン　380円　サンスター文具☎03・3872・7101**



➡車や飛行機のラジコンはいっぱいあるけど、こんなヤツは見たことないはず。ロボコップに出てくるようなごっついロボット。自分で組み立てたロボットがなんと、自在に動いてしまうのだ。ブラボーなリアルアクションに、クラクラきてしまうぞ。**●TXR-002　4万8千円　トミー☎03・3693・8630**



⬆おもちゃにもバーコードがあったっていいじゃないか。そこで女の子がより本格的なおもちゃを楽しめるようにと登場したのが、これ。16種類のバーコードを読み取ることができ、電卓にもなって、ワンタッチで消費税の計算もできてしまうのだ。**●バーコードコンビニレジスター　7500円　セガ・エンタープライゼス☎03・3743・7447**

今週の VERY GOODS

光を反射しないEフィルターLT note



⬆このフィルターは3サイズあり、ほとんどの機種に対応可能なのだ。着脱も簡単で、もちろんつけたままでも開閉ＯＫ。**●Eフィルター　LT note　14000円　東レ☎1473・50・6027**

ラップトップパソコンの画面には、このディスプレー反射防止フィルターを使おう。反射防止セラミックス層やファインマット層、汚れ防止機能膜がついた多層構造の特殊プラスチック板だから、パソコンのモニターに映った文字も鮮明に読み取れるはず。とくに、野外でパソコンを使うときなどは、光の反射は厄介なもの。このフィルターをつけていれば、そんなことは気にせずに、ゆうゆうとお天道様の下で入力ができるのだ。能率アップを図るには、これはとっても便利。使ってみるとよくわかるぞ。



⬆シャーペンの芯に気を使う人は少ないんじゃないかな。ハイポリマーは超強度な芯。そのうえ、パッケージは環境問題のことを考えて再生紙を使用しているのだ。地球を守ろう！**●ハイポリマー120　500円　ペンテル☎03・3667・3333**

LEISURE

未来をつくる技術の東芝製品が勢ぞろい 古今東西の技術をこの目でチェックする

日進月歩を続ける科学技術。半導体もついに……。なんていうことが新聞やテレビで毎日のようにいわれているけど、なかなか難しくて困っちゃうよね。

でも自分の家のなかにある電化製品を見わたしてみると最新鋭の科学技術がたくさん使われているのにびっくりするのだ。例えばビデオ。10年前はただ番組を見たり録画するだけだったのに、いまではテープの中身を機械がチェックしてくれたり、言葉がわかるものがでてきたりして本当にびっくりだよね。そんな最新技術をおもしろく見せてくれるのが神奈川県川崎市にある東芝科学館というところだ。

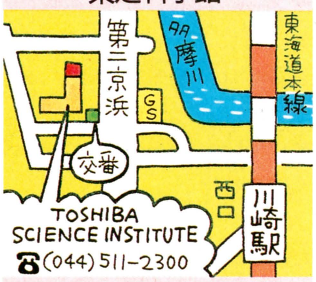
館内には、家電メーカーの東芝が開発している最新技術を間近に見られるのだ。未来のテレビ放送の本命といわれるハイビジョンシステムを体験できたり、ホログラフィが見られたり、もうそれだけで興奮しちゃうぞ！

また、時代を感じさせる洗濯機や掃除機といった電化製品などもあったりするし、ロボットのサザエさんも出迎えてくれる。退屈しないこと保証付きの科学館なのだ。



⬅意外にオシャレな科学館。でも創立30年の歴史がある。

東芝科学館



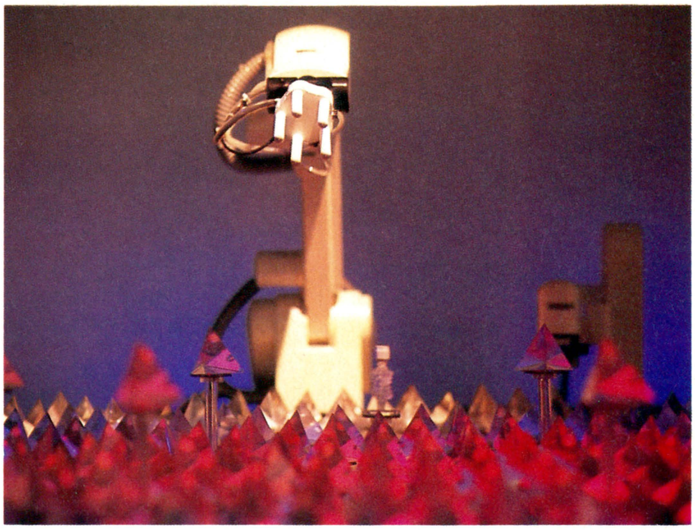
所在は神奈川県川崎市。団体見学もオーケー。予約も忘れないでね。

⬇日本初の自動洗濯機。当時はお金持ちしか買えなかったシロモノだった。東芝の歴史を感じるね。





⬆半導体部品を集めて作った電子インコ。もちろん本物のように、しゃべれば同じ言葉を返してくるぞ。



⬆1階フロアーでは、ロボットとクリスタルを使ったショーがたのしめるのだ。そのほか、刀にコマをのせるロボットや自転車発動機といった体験できるものもたくさん展示してあるぞ。世界最大の50万ワットの巨大な電球にはびっくりするぞ。

EAT



⬆白菜や肉ダンゴが入った具だくさんの中華風のスープ。●まるごと野菜スープ　中華湯菜　300円　明治製菜　☎03・3272・6511



➡コーンがたっぷり入ったポタージュスープでウマイぞ。●コーンポタージュ　ポッカ　200円　☎052・932・1473



⬅野菜がじっくり煮こまれているスープだ。●プライムディシュ　ビーフポトフ　味の素　300円　☎03・5250・8181



⬆赤ワインを使って煮こんだシチュー。●ちょっとぜいたくな　ビーフシチュー　300円　ハウス食品　☎03・3243・1231

冬はあったかスープ

ついこの間まで秋だと思っていたのに、いつの間にか外は木枯しが吹いて、もうすっかり冬本番って感じだね。冬の寒さに負けずに元気にすごしていくためにも、ここはひとつスープでも飲んで身も心も暖めよう！

EATあらかると

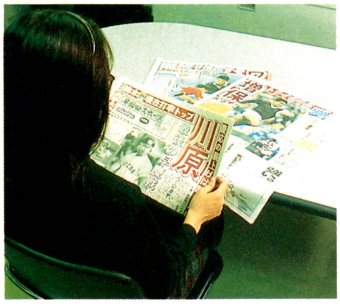
勉強中に、カロリーの高い夜食をとると、胃に血液が集まってしまうので効率が落ちてしまうのだ。それを防ぐために、消化がよくてカロリーが低め、しかもビタミンが入っている野菜スープなどが理にかなっている夜食っていえるだろう。

SCHOOL

情報　キオスクも欲しがる学生新聞!?

読者のみなさんは、将来どんな職業に携わりたいですか？　F1レーサー、宇宙飛行士、それとも有能なゲーマー!?　世間から脚光を浴びる仕事もいいけど、目立たないところで活躍するジャーナリストなんていうのもいいかもしれないね。ジャーナリストは人へ情報を伝えたり、あらゆる出来事を歴史として残していく、なにかほかの職業にはない魅力があるのだ。もし将来、そんな仕事につきたいなら、この記事が参考になるぞ！

今回注目したのが学生新聞だ。



⬆編集部員は男性だけでなく、最近では女性の希望者も増えているぞ。

学生がお遊びで作った新聞とあなどってはいけないぞ。ここで紹介する学生新聞とは、全国の各大学で作られている学生スポーツ新聞。これは、現在テレビ放送で定着したラグビー、野球、アメリカンフットボールなどの学生スポーツ人気を影で支えているブームメーカーなのだ。つまり、学生スポーツ新聞がなかったら、いまのようなテレビ放送はなかったろうし、これだけの人気も得られなかったろうね。いまやプロのジャーナリストからも注目を浴びているのだ。

プロから注目される理由として、まず紙面のつくりがある。キオスクなどでいつも目にする一般スポーツ紙以上に迫力があるところ。見出しが大きく、各大学のスクールカラーを基調にした多色刷りで見た目がとってもあざやかなのだ。次に、一般紙でもなかなか取れない特ダネをモノにしたり、試合後4時間で号外をつくるなど、プロもたじたじの仕事をこなしている。



⬅学生スポーツ新聞の発行は、基本的には大学スポーツの試合の時期だけに限られている。年に10回ほど発行されてるワケ。キオスクなんかでも売っていればいいのにね！

早稲田大学の新聞は以前、巨人の桑田選手が高校3年のとき、お忍びで早大－東大戦の野球の試合を見にきたのをキャッチ。独占インタビューに成功し、早稲田大学への入学を希望している記事を載せた。それを見た一般のスポーツ紙が取材を開始したという超特ダネをモノにしたのだ。

そして、さらに最近注目される最たる理由は、一般スポーツ紙にはない情報記事が増えたこと。むかしは自校の戦意を高める堅い記事しかなかった。でも、いまは新聞づくりもスポーツ同様楽しむ傾向にあり、楽しく読みがいのある記事が増えたのだ。これは一般の新聞でもすぐ使えるぐらいのクォリティーなのだ。つまり記事を書いている学生は、プロのジャーナリストとして通用するってことかな!?

学生ならではの感性と企画力を身につけ、ジャーナリストの基礎を固めれば、将来は新聞社や雑誌社などから引っ張りだこは間違いなしかもね。将来への道は結構近くにあるぞ。

ただし、就職活動は職場を探すだけじゃなく、ジャーナリストとしての自分自身を高めることも必要なのを忘れずにね。

科学　みんなも食べてるバイオキノコ

バイオテクノロジーってまだまだ先の未来でしか使えない技術のような気がするけど、気づかないうちに身の回りの商品や食べ物に応用されているのだ。その最たるものというのがバイオキノコだ。

4年ほど前から世間に登場しはじめて、いまや20種類以上のキノコが市場に出回っているというからビックリだね。その20種類のなかには、たとえばバイオまつたけなんていうのもある。香り、歯ざわりは本物そっくりで値段は半額以下。作り方はマッシュルームやシイタケなど7種類の菌をかけ合わせ、6000ボルトの静電気で刺激して育てるとのこと。このほかにもアワビそっくりの歯ごたえのあるキノコやソフトボールほどあるジャンボシイタケなどもあるぞ！



問題　みんなに合わせて日本が変わる！

いま、大人社会は超新人類の登場で大パニックなのだ。超新人類とは、せっかく入社した会社も、3ヵ月もしないうちに平気でやめてしまうような人たちのこと。希望者の多い大手企業ではそのようなことは少ないけど、人手の足りない中小企業では大問題になっている。人事を担当している人たちも、この超新人類たちにどのように対応していったらいいのか頭を抱えているらしい。



時代が変わり、商品や企画を新しいノウハウで変革してきた会社も、人事に関してはなかなか保守的だが、彼らの登場で大改革が必要な時代になったってことかな？

募集　流行や問題、噂話を大募集！　採用者には1000ガバスをプレゼントするぞ。ファミ通編集部スクール係まで送ってね。あて先は188ページを見よう!!

ANIMATION

'91年秋に劇場公開された『老人Z』が早くもビデオでお目にかかれるのだ!!

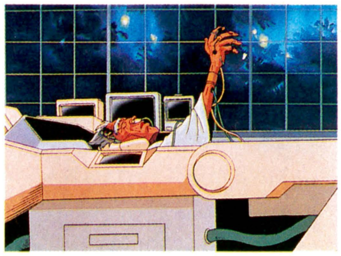
キミは第6世代コンピューターを知ってるかい？ 自己学習機能を持っているのが第5世代コンピューター、『ドラクエ』なんかでもおなじみのAIってやつね。第6世代っていうのは、その上をいく自己増殖機能を持っているコンピューターのことなのだ。

このビデオでは、高度高齢化社会に頭を悩ませた厚生省が、第6世代コンピューターを使って、全自動看護ベッドを作ったことから物語が始まる。その実験台となる高沢老人は、主人公の晴子が介護するひとり暮らしの老人。老人は晴子の抗議もむなしく、コンピューターに接続されてしまった。

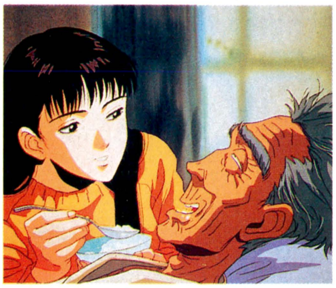
やがて、そのコンピューターは老人の体内にいろんなものを取り込んで自己増殖を始めてしまう。そして町を破壊しまくり、ついに戦闘メカと対戦することになる!! ……という感じで、思いもよらぬものすごい展開が待っているのだ。この作品、老人問題という重い素材を扱ってはいるけど、テーマはあくまでエンターテイメント。そう、ロボットアニメなのだ。

原作は『AKIRA』の大友克洋。「いつも同じようなロボットアニメが多いので、変わった切り口でロボットアニメを作りたかった」ということばどおり、〝ふつう〟や〝日常〟を描いた、新しいメカニックアニメ。キャラクターデザインは江口寿史。

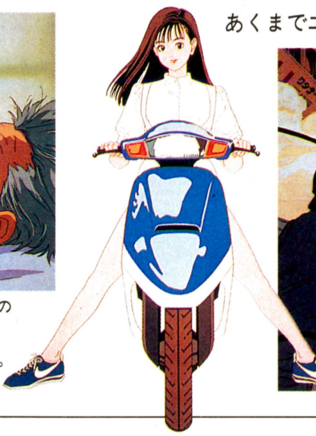
●ソニーレコード 80分/発売中/9515円



⬇コンピューターに接続され、亡き妻を呼ぶ姿。この奥さんが重要な役割をはたす。



⬆高沢老人の介護をする、ヒロインの三橋晴子。看護学校の学生なのだ。



➡スクーターでぱたぱた移動するぞ。後半はナース姿で活躍してくれる。



⬆高沢老人をのせ、戦闘メカと化す!! そして、最後にはとてつもないドンデン返しが!!

[DATA CATCH]

タエ子をビデオで見よう

以前、このコーナーで紹介した映画『おもひでぽろぽろ』が、ついにビデオ化されるのだ。映画の内容をもう忘れてしまった人のために、もういちどおさらいしてみよう。

タエ子は27歳のOL。山形へひとり旅に出た途中で、つれづれに小学5年生のころの自分を思い出す。嫌いなメニューの給食をたいらげたこと、タエ子のことを好きと言ってくれた男の子のこと……。

そして山形に着いたタエ子は、小学5年生の自分を思い出しながら、成長していく過程にある自分の人生を感じるのであった。

となりの『老人Z』と同じで、作品のテーマはあくまでも〝日常〟。笑う、泣くなどの細かい動作が、はっとさせるほどのリアルさで描かれているぞ。映画館でいちど見ただけでは見逃してしまうような細かいところも、じっくりと見てほしい佳作なのだ。

●徳間書店 119分/1月1日発売/12427円



⬅ただのレトロ映画と思ってる人!! 違うんだな。人間の成長をガシッと描いてくれてるぞ。

ITEMS

ここぞというときのため、1着ぐらいはオシャレなジャケットを持っていたい!!

みんなはもうお年玉の使い道は決めた？ どうせなら、ふだんは買えないような値の張るアイテムを手に入れたいよね。イカすジャケットなんかおススメだぞ。



● FASHION ADVICE

ジャケットだからといって、なにも固苦しく着こなすばかりが能じゃない。ネクタイやウールパンツが似合うのは確かだけど、ジーンズやチノパンにノータイだって、カラーリングさえ合わせればバッチリきまるのだ。なかでも、ニットとの組み合わせが流行の着こなし。タートルネックを中心に、セーターやカーディガンなどを活用すれば、着こなしに幅は出るし、あったかいしで、一石二鳥だぞ。



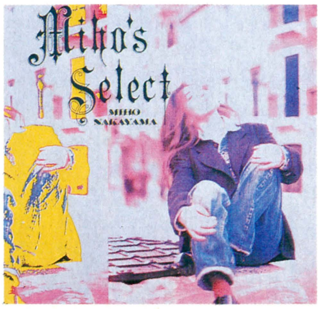
⬆パンツには、この冬大人気のタータンチェックを組み合わせてみる。●ジャケット 3万9千円 シャツ6千900円 パンツ1万6千円



⬇ジャケットは、3つボタンにサイドベンツが最近の傾向。ツイードやヘリンボーンなど、素材にもこだわろう。●ジャケット 43000円 問い合わせ：ファイブポケッツ(ミツミネ) ☎03・3226・0459

CD

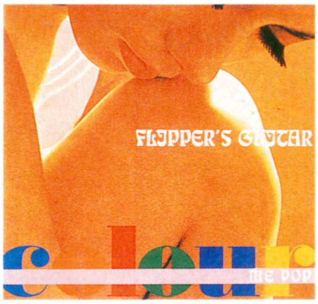
中山美穂
MIHO'S SELECT



１月から始まる、NHK大河ドラマでの活躍が期待される美穂ちゃん。待望の新作は'88年以降に発表された曲からセレクトしたベストアルバムだ。『Rosa』、『You're My Only Shinin' Star』、『遠い街のどこかで…』など、しっとりと聴かせる名曲が中心の全10曲。大人へと成長した彼女の魅力を、十分に感じさせてくれるのだ。

●キングレコード/発売中/3000円[込]

フリッパーズ・ギター
COLOR ME POP



突然の解散に誰もが驚いた、フリッパーズ・ギターのベスト盤。『HELLO』、『THE WORD TOWER』など16曲。聴き納めだっ。

●ポリスター/発売中/3000円[込]

BOØWY
COMPLETE



10枚組の全曲集。未発表曲やシングルでしか聴けなかった曲も網羅した特別ＣＤ付きだ。限定発売なのでファンは急げ！

●東芝EMI/発売中/20000円[込]

金子美香
NUDE



パンチのある歌声が魅力の金子美香、２年ぶりのアルバム。アップテンポの曲がそろった、気合が入りまくってる１枚だ。

●ビクター音楽産業/発売中/3000円[込]

ゲームミュージック
女神転生



ファミコン版『女神転生Ⅰ』、『Ⅱ』の２枚組カップリングアルバム。ハードロックやポップスなどさまざまな音楽が楽しめる。

●ビクター音楽産業/発売中/3900円[込]

ゲームミュージック
コナミ・千両箱　平成４年版



コナミから音のお年玉。'91年10月26日に行なわれた短形波倶楽部のライブ収録など、価格以上に楽しめる３枚組アルバム。

●キングレコード/発売中/6300円[込]

ゲームミュージック
ナイトガンダム物語

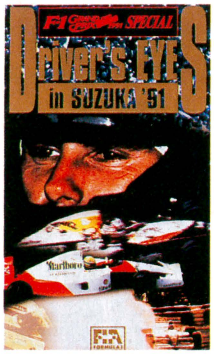


シンセサイザーを使った全14曲。原曲のイメージを崩さないようにアレンジしている。ブックレットの特典付きだ。

●アポロン/発売中/2800円[込]

VIDEO

Driver's Eyes in SUZUKA



'91年鈴鹿のF-1GP決勝をノーカットで収録。車載カメラからの映像が迫力！

●ポニーキャニオン/120分
発売中/4500円[込]

ゴットファーザーPARTⅢ



半世紀に渡るマフィアの盛衰を描く、シリーズ完結編。スケールの大きさが魅力だ。

●CICビクター/170分
発売中/2巻各20600円[込]

およよっ！日本一あぶない集団／電撃ネットワーク



究極の肉体芸を見せる４人組。その過激パフォーマンスを目に焼き付けろ！

●マクザム/45分
発売中/8034円[込]

BOOKS

山下洋輔
ピアノ弾き乱入元年



バンドマンや業界人の裏話が満載のエッセイ集。

●徳間文庫/480円[込]

日本ペンクラブ編
人間みな病気



筒井康隆が選ぶ、〝病気〟がテーマのアンソロジー。

●福武文庫/680円[込]

MOVIE

14年の恨みを弁護士に晴らすため、デ・ニーロ演じる復讐の鬼が吠える！



マーチン・スコセッシ監督、ロバート・デ・ニーロ主演。これだけ聞くとスゴイ映画を想像してしまうよね。だって、このふたり『タクシー・ドライバー』やら『レイジング・ブル』やら、硬派の問題作を連発してきたアメリカ映画界きってのゴールデンコンビ。そのふたりがふたたび組んで、あのファンタジー路線のスピルバーグの映画会社アンブリン(『E.T.』とか作ったところね）が製作ってんだから、こりゃまー、いったいどんな映画になるんだろ、なんて観る前から興味津津だったんだ。

で、観てきたんですよ、その話題の『ケープ・フィアー』を。驚いちゃった。ノリはほとんどホラー映画。それもB級に近いあざとさとハッタリが全編に満ち満ちているのだ。こりゃスゴいよ。



レイプ事件を起こして14年間服役していた男(これがデ・ニーロ)が出所して、自分をちゃんと弁護しなかった弁護士に復讐するという物語で、一応サスペンス構成をとっている。でもね、笑えちゃうんだな。それなのになんでスゴいのかというと、スコセッシの演出とデ・ニーロの怪演のせいなのだ。スコセッシってば、カメラばんばんに動かしてあおりまくるし、カンペキにデ・ニーロをホラーキャラクターに仕立てている。彼が出所したときなんか、これからはじまる復讐劇を予感させる暗雲が空にたちこめ、あるキメのシーン（劇場で確かめるベシ)では殺人鬼と化したデ・ニーロのバックに星がキラキラ瞬いているんだよ。そのほかにも花火に彩られた夜空にデ・ニーロの姿が忽然と浮かび上がったりと、この大げさな演出にわたしはア然として、しまいには笑い出す始末なのでした。

そしてデ・ニーロ演じる男といえば、まるで『13日の金曜日』のジェイソン顔負けなのだ。復讐だけを考えて14年間ム所にいたせいか、その情熱はタダモンじゃあない。全身を復讐を誓った刺青でおおい、シツコクしつこく果てしなく弁護士を追いかける、恐怖のスッポン野郎なわけだ。用意周到なワナをかけて、弁護士の愛人を襲うシーンなんか、彼女の顔を喰いちぎって、その肉片を吹き出したりするんだよー。あー、あまりに怖くて、ここでも笑えてしまった。



恐怖が極まると笑いが起きるってよくいわれるけど、この映画はほんとその世界。きっとそのへんはスコセッシの狙いだと思うんだけど、実際のところはどーなんだろーか。

渡辺麻紀

ケープ・フィアー
公開中

筋肉少女帯 内田雄一郎の アマい生活

現在、私は山中湖にいる。筋肉少女帯は、アルバム制作のための曲作り大合宿を敢行しているのだ。湖畔に並ぶ山荘、跳ね躍る犬たち、そして白樺林の背後にそびえる富士山。食事は決まった時間にみんなで食堂に行って、自分でご飯をよそって食べる。とても良い環境だ。もう5日ほどここにこもって、作曲だけをしている。曲作りに疲れたときには犬と遊ぶ。

ここでひとつ、詩を披露しよう。

曲作りで山河あり

これは長い時間作曲していて、終わったら遊んでやろうと思っていたがなにもなく、ただ、山河が続くという意味をうたったものである。

ゲームマシンは持ってきていない。自粛したのだ。私のようなゲーム漬けの人間がこんなところに缶詰めになって、さぞや苦しかろう、と思う人もいるかもしれない。だが、そんなことはまったくない。まったくないことはないかもしれないが、とりあえずない。日常がゲーム漬けならば、ゲームをできない環境を楽しむのだ。ゲームを捨てよ！　山に出よう！　ゲームばっかりやっとってはいかん。ゲームなんぞ、この世になくとも生きていけるのだ。片眉を剃り落とし、山に入るのだ。世を捨て、ゲームを捨てよ！　文明を捨て、人は自然に帰るのだ！　それがエコロジー。

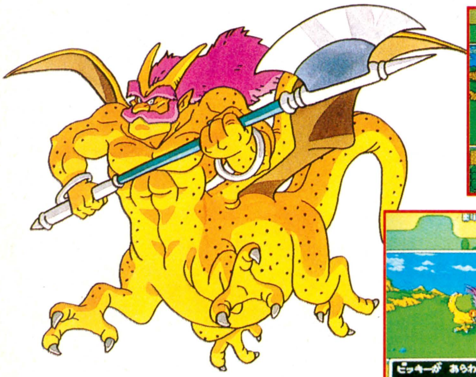
いま思ったが、テレビゲームというものほど、大自然に不釣り合いなものはないな。下界を見おろす山頂に、「テレビを持ってきてゲームをやれ」と言われたら、やるかもしれないが、おもしろくないだろう。自然と対極をなす機械のなかに違う自然をつくる。それを楽しむのがゲームなのだから。



↑ゲームとは遠く離れた環境でも、ゲームのことを忘れないベーシストなのだ。

強敵との壮絶バトル!! 頼り

ともに戦い、チカラになってくれるモンスター!! その数なんと50種類以上!! きっと頼もしい仲間になってくれるぞ。さて、キミはどのモンスターとパーティを組む!?







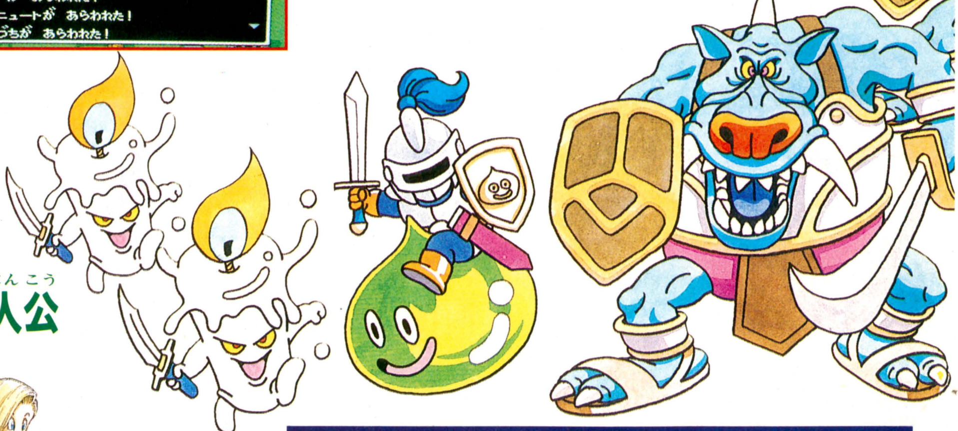








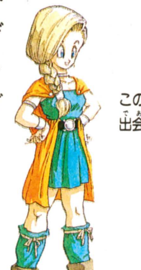




壮大なストーリーと成長する主人公

まだ幼いキミは、父親に連れられて、広大な世界の旅を続ける。父のかげに隠れ、モンスターにおびえていたキミも、やがて成長し青年へと姿を変える時がやってくる。一本の壮大なストーリーのなかで成長するキミはこの世界に何を見るのだろう。ほほえむ謎の少女はキミに何を語りかけるのか…。

かつてない謎をはらんで、キミの冒険が、今、始まろうとしている。



この少女とは、いったいどこで出会うのだろうか?



かつてどこかの国を治めていたという噂がある主人公の父親。いったい何の目的で旅をしているのだろう?



まだ幼い主人公(つまりキミだ!)は、父親といっしょに世界各地を旅するんだ!!



これが主人公の成長した姿だ!!

新コマンドは〝めいれいさせろ〟だ!!



とても便利なAI(人工知能)だけど、時にはキミ流の戦い方をたのしみたい。そんな時には、このコマンドをえらぶんだ!! 一人一人がキミの命令に従い、思いどおりの戦闘ができるぞ!!





株式会社 エニックス 〒160東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F

は仲間(なかま)たちだ!!!

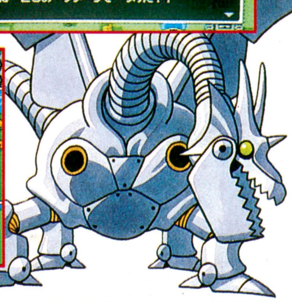
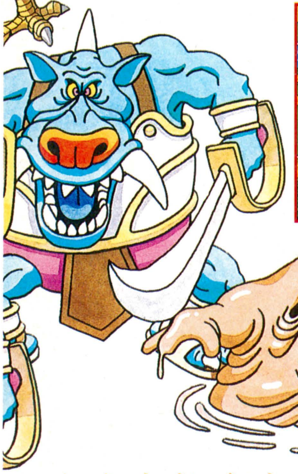
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



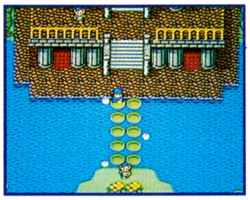






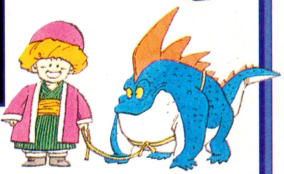



しかけだらけの、町(まち)やダンジョン









新登場(しんとうじょう)!! モンスター預(あず)り所(じょ)

仲間(なかま)のモンスターがいっぱいになったら、預(あず)り所へつれていこう！ここではキミの仲間(なかま)モンスターを入れかえたり預(あず)けたりできるんだ。最強(さいきょう)のパーティをつくって、さあ冒険(ぼうけん)へ出発(しゅっぱつ)だ!!

史上最強(しじょうさいきょう)のスタッフが贈(おく)るRPG(ロールプレイングゲーム)!!

ドラゴンクエストV(ファイブ)
天空(てんくう)の花嫁(はなよめ)

12メガ バッテリーバックアップ

発売日未定(はつばいびみてい)　価格未定(かかくみてい)



スーパーファミコンにて制作快調(せいさくかいちょう)!!

スタッフ　シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明／音楽・すぎやまこういち／プログラム・㈱チュンソフト／企画制作・㈱エニックス

完結!! ロト伝説

3作そろって好評発売中!
●価格は消費税別です（I・II・IIIとも）

ドラゴンクエスト

ROMカセット EFC-DQ 価格5500円

悪霊の神々 ドラゴンクエストII

ROMカセット EFC-D2 価格5500円

そして伝説へ… ドラゴンクエストIII

ROMカセット2メガ+バッテリーバックアップ EFC-D3 価格5900円

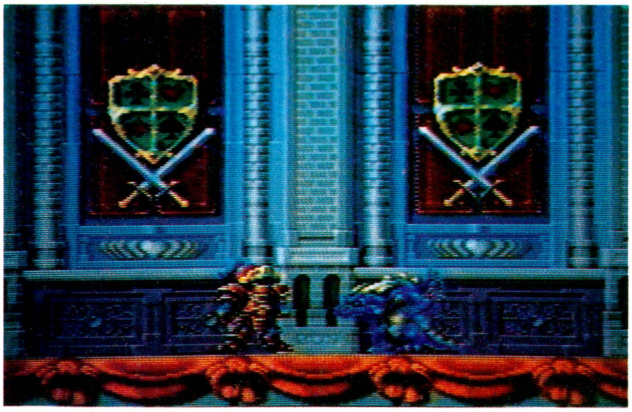
絶賛発売中!!

ドラゴンクエストIV 導(みちび)かれし者(もの)たち

ROMカセット4メガ+バッテリーバックアップ EFC-D4 価格8500円（税別）

お問い合わせ／03-3371-5581 ☆電話番号は正確にお願いします。☆

夢の世界のコミカルアクション。



新しい魅力と楽しさを満載したココロン第2弾。
PCエンジンROM^{2}にて制作快調。

CD-ROM^2 SYSTEM PC Engine

ファンタジックアクションゲーム ココロン

COCORON

92年春発売予定



「ココロン」タイムトライアル結果発表

お待たせしました。ご応募いただいた記録を集計し、「ココロン」タイムトライアルの各部門の入賞者が下記の通り決定しましたので、発表いたします。多数の方のご参加、本当にありがとうございました。この誌面をかりて、優勝者と各部門のベスト３までの発表と参加のお礼を申し上げます。

総合優勝賞

スーパーファミコン内蔵テレビ

三枝 洋次 様 10分46秒

部門賞

各部門のベスト3入賞者にスーパーファミコン

テイパー部門
（一般）

1位 西形 吉雄 様 11分04秒

2位 斉藤 恭裕 様 11分05秒

3位 富永 拓人 様 11分06秒

信田 一郎 様 11分06秒

ココロン部門
（小学2年生以下）

1位 生田目 知英 様 27分41秒

2位 安達 充 様 29分23秒

3位 安達 利博 様 1時間14分01秒

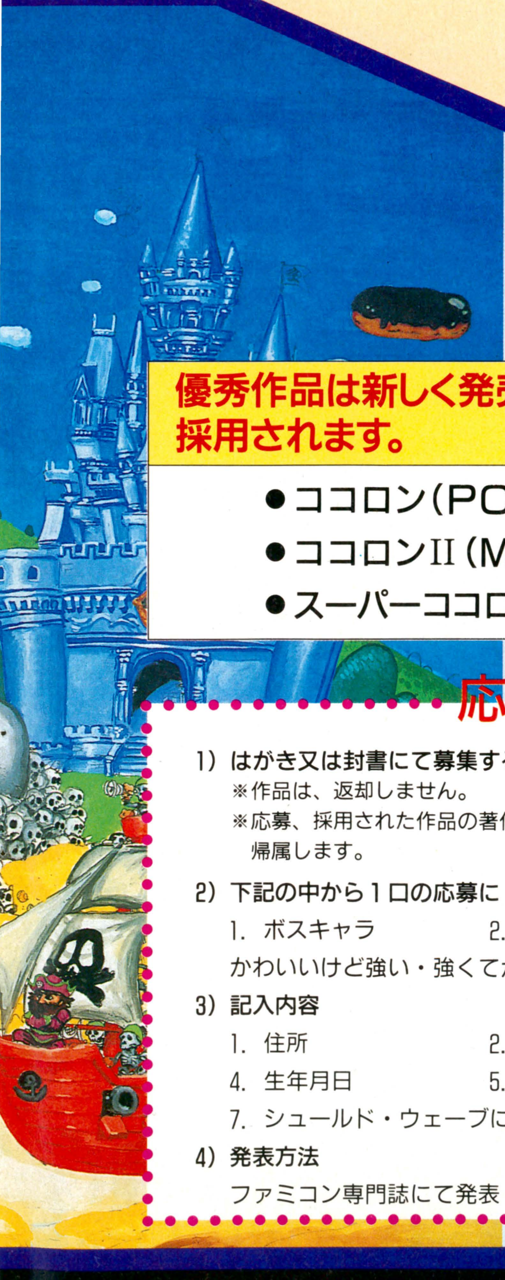
ココリン部門
（女の子）

1位 川床 のぞみ 様 10分49秒

2位 稲田 さおり 様 11分16秒

3位 堀江 てるみ 様 11分31秒

※以下入賞者は賞品の発送をもって、発表にかえさせていただきます。



優秀作品は新しく発売されるココロンシリーズに採用されます。

- ココロン（PCエンジンCD-ROM²）
- ココロンII（MEGA-CD）
- スーパーココロン（ハード：？）

応募要項

1）はがき又は封書にて募集する。
※作品は、返却しません。
※応募、採用された作品の著作権は、シュールルド・ウェーブ㈱タケルに、帰属します。

2）下記の中から１口の応募に１作品で、１人何口でも応募できます。
1. ボスキャラ　2. 敵キャラ　3. マイキャラ
かわいいけど強い・強くてかっこいい・かっこ悪いけどおちゃめ等々

3）記入内容
1. 住所　2. 氏名　3. 年齢・性別
4. 生年月日　5. 電話番号　6. 職業
7. シュールルド・ウェーブに対して今後、期待すること

4）発表方法
ファミコン専門誌にて発表

Sur Dé Wave.
シュールルド・ウェーブ
いつも何かが新しい
シュールルド・ウェーブ
株式会社 タケル
〒110 東京都台東区台東2-30-2
TEL.03-3839-1013（代表）



①究極の魔法技、ピラニア攻撃! ②反則技の王道、鉄柱攻撃! ③みんな個性的なやつらだ!

PCエンジン Huカード 4メガROM　バックアップメモリ対応 価格¥6,800 好評発売中

サービステレホン 03-3268-6070　〒162 東京都新宿区下宮比町2-1 **アスク講談社**

これがウワサのアニメコミック専門店

animate

★アニメイトは、アニメ・コミックの専門店。
★人気アニメのキャラクターグッズをはじめ、コミックス・CD・ビデオソフト・画材・同人誌などがいっぱい！
★もちろん「サイン会」「原画展」などイベントもりだくさん！



△ガンダムポスター



★ドラゴンボールZ下敷

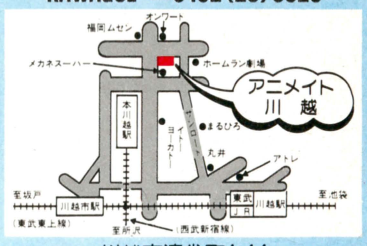


●連日人気アニメを上映①●

<アニメイト川越>

★100インチ大スクリーンで、人気アニメを毎日上映。
★コミックス、20,000冊！ほしいコミックスは必ずあるぞ！

KAWAGOE ☎0492(25)0020



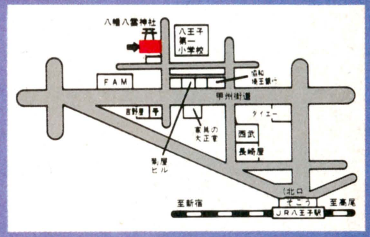
川越市連雀町4-14

●連日人気アニメを上映②●

<アニメイト八王子>

★120インチ大スクリーンで人気アニメを毎日上映。
★原画展・サイン会もあり！

HACHIOHJI ☎0426(28)0022



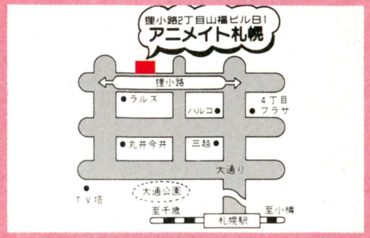
八王子市元横山町2-15-29

●道内一のコミック専門店●

<アニメイト札幌>

★コミック数30,000冊。
★もちろん「ドラゴンボールZ」などの人気キャラクター商品、OAVも完備。

SAPPORO ☎011(219)1223



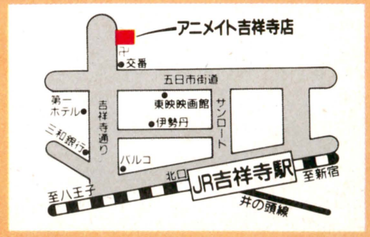
札幌市中央区南3条西2-15 山福ビルB1(狸小路2丁目)

●ファミコン&アニメショップ●

<アニメイト吉祥寺>

★コミック&アニメショップに、ファミコンショップがドッキング！人気ソフトはかならずある！

KICHIJÔJI ☎0422(22)5059



武蔵野市吉祥寺東町1-2-2オリエントプラザ1F

その他のアニメイト●

●アニメイト池袋　☎03(3988)1351
東京都豊島区東池袋3-2-4 共永ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト横浜　☎045(453)6990
横浜市西区高島2-12-12 ヨコハマプラザホテルB1
◆営業時間 10:00～18:30
●アニメイト高崎　☎0273(23)7598
高崎市八島町14-16
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト大宮　☎048(646)0320
大宮市桜木町1-13-6 109ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト柏　☎0471(44)9657
柏市旭町1-3-12
◆営業時間 10:00～19:00 ◆第2・4火曜日休
●アニメイト仙台　☎022(264)0437
仙台市青葉区中央4-9-8 渡辺ビル2F
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト千葉　☎0472(44)3345
千葉市新田町5-2 菊池ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト北千住　☎03(3879)6796
東京都足立区千住仲町48-5 寿ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00(日・祭日18:00) ◆第2・4火曜日定休
●アニメイト津田沼　☎0474(78)9400
船橋市前原西2-25-6 第4ホーマスビル1F&2F
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト町田　☎0427(21)6871
町田市中町1-15-11 四分一町田ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト宇都宮　☎0286(27)4564
宇都宮市大通り5-2-8 アサノビル1F
◆営業時間 10:00～19:00
●アニメイト錦糸町　☎03(5608)0850
東京都墨田区錦糸2-13-6 S・ハルヤマビル1F
◆営業時間 10:00～19:00

●AVまつり実施中●

91.12／20～92.1／31の期間中、AV商品をお買い上げの方に抽選券を1,000円ごとに進呈。抽選でBSテレビなどゴーカ賞品が当たる！

●年末・年始の営業時間●

12／31・1／1　臨時休業
1／2・1／3
11:00AM～7:00PM

話題の新商品

人気アニメのカラオケCDが発売中！　タイトルは "That'S ANIME SONG KARAOKE PARTY"(ザッツアニメソングカラオケパーティ) 第1巻は「マクロス」などの曲を集めたメカモノパーティ。第2巻は、「ワタル」「ラムネ」などのボーイズ・ボーイズパーティ。第3巻は、「モモ」などのマジカルガールパーティ。第4巻は、「星矢」「トルーパー」のヒーローボーイズパーティ。第5巻は、タイムボカンパーティだ。価格は、各2,000円(税込)。



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
ーファミコンで大爆走開始!
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
真打登場!
メサイヤのスーパーファミコン第2弾
プリンス・オブ・ペルシャ
パソコン版の名作、あの「プリンス・オブ・ペルシャ」(全米コンピュータ・エンターテイメント優秀賞受賞作品)がメサイヤからスーパーファミコンで登場!
'92年発売に向け、制作快調!! ご期待ください。
©Copyright 1989−1991, Broderbund Software, Inc. All rights reserved.
メサイヤ
MASYA
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都西麻布4-16-13第28森ビル TEL.03-4886-6311〜5(代表)
お問い合わせはソフトウェアプロダクト部(直通)03-3486-6588(受付時間)9時〜18時

ブルート、メーカー オリジナルグッズを 合計900名様にプレゼント！

アンケートに答えてお店で買えない メーカー特製グッズをもらっちゃおう！

これはブルートがお客様の日頃のご愛顧にお応えして、普通じゃなかなか手に入らないゲームファン憧れの必殺アイテムを一挙900名様にプレゼントしてしまおうと言う太っ腹企画である。応募方法も3つのアンケートに答えるだけの簡単なもの。これは絶対見逃せない企画だ。

●ブルート賞
- ・PC・FC両兼用 マルチコントローラー　55名様
- ・光栄「信長・武将風雲録」特製テレホンカード　20名様

●セガ賞
- ・メガCDソフト「ウッドストック」　3名様
- ・MDソフト「ゴールデンアックス2」　5名様
- ・GGソフト「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」　5名様
- ・ソニックグッズセット　10名様
- ・ソニッ特製テレホンカード　10名様

●NECアベニュー賞
- ・「ダライアスアルファ」ソフト　2名様
- ・「クイズアベニュー2」オリジナルビデオ　10名様
- ・「スペースファンタジーゾーン」特製ビデオ　10名様
- ・特製3Dメガネ　30名様

●日本テレネット賞
- ・「ヴァリスⅣ」ミュージックCD　10名様
- ・「エル・ヴィエント」下敷き　10名様

●アスキー賞
- ・「ベストプレープロ野球」ポスター　20名様
- ・アスキーパッド・スペシャル透明タイプ　2名様
- ・「ウィザードリィ」下敷き　20名様

●ハドソン賞
- ・オリジナルソフトケース　40名様
- ・ハドソンCD音楽全集VOL・2　100名様

●テクモ賞
- ・「忍者龍剣伝3」ソフト　5名様
- ・「ラディア戦記」特製テレホンカード　5名様
- ・「ラディア戦記」特製(下敷き・定規)セット　5名様

●ジャレコ賞
- ・「スーパーE・D・F」特製テレホンカード　5名様
- ・「スーパーE・D・F」ミュージックCD　10名様

●ナグザット賞
- ・スーパーCD-ROM2「熱血高校ドッジボール部 サッカー番外編」ソフト　10名様

●タイトー賞
- ・「ドンドコドン」カンペース　10名様
- ・「究極ハリキリスタジアムⅢ」ノート　20名様
- ・ゆうゆトランプ　2名様
- ・ミュージックCD「S・C・I」　1名様

●ニチブツ賞
- ・「F-サーカス」特製テレホンカード　10名様
- ・「F-サーカス」オリジナルタオル　10名様

●メサイヤ賞
- ・らんま½特製ビデオ　10名様
- ・らんま½特製テレホンカード　10名様

●コナミ賞
- ・「クライシスフォース」下敷き　10名様
- ・コナミ特製キャップ　2名様
- ・マダラ・ミュージックCD　1名様

●バンプレスト賞
- ・「バトルマンダー」特製テレホンカード　10名様

●チュンソフト賞
- ・「弟切草」特製テレホンカード　3名様

●カプコン賞
- ・「超魔界村」特製パッケージノート　20名様
- ・「エリア88」特製パッケージノート　20名様
- ・「ファイナルファイト」特製パッケージノート　20名様

●ビクター音楽産業賞
- ・「ダンジョンマスター」特製トランプ　5名様
- ・「ウルトラBOX」特製テレホンカード　10名様

●イマジニア賞
- ・「シムアース」特製テレホンカード　20名様

●ヒューマン賞
- ・「ファイヤープロレスリング他」特製テレホンカード　20名様

●アスミック賞
- ・アスミッくんぬいぐるみ　1名様
- ・「超攻合神サーディオン」特製テレホンカード　5名様

●ココナッツジャパン賞
- ・「パチ夫くん」シール(大小ペア)　30名様

●アイ・ジー・エス賞
- ・「アルマジロ」特製テレホンカード　10名様
- ・新作ソフト特製テレホンカード　5名様

●サン電子賞
- ・「レミングス」オリジナルトランプ　20名様

●シュールド・ウェーブ賞
- ・「ノスタルジア」特製トランプ　10名様
- ・「ノスタルジア」ポスター　10名様

●ゲームアーツ賞
- ・「天下布武」特製ちょうちん　10名様
- ・「ルナー」特製ポスター　10名様

●東芝EMI賞
- ・「サンダースピリッツ」特製テレホンカード　10名様

●パルソフト賞
- ・MDソフト「ダブルドラゴン2」　3名様
- ・パルソフトオリジナルステッカー　100名様

●ヨネザワ・パーティルーム21賞
- ・「バトルストーム」他新作ビデオ　10名様

●ナムコ賞
- ・ナムコオリジナルマーカー付ボールペン　50名様

質問：①あなたの好きはキャラクターは誰ですか？
（TV・アニメ・マンガ・ゲーム主人公等なんでもOK）
②あなたの好きなゲームメディアは何ですか？
a．ファミコン系（ファミコン・スーパーファミコン・ゲームボーイ）
b．PCエンジン系（Huカード・CD-ROM²・スーパーCD-ROM²）
c．メガドライブ系(メガドライブ・ゲームギア・メガCD）
③あなたの好きなゲームジャンルは何ですか？
1．アクション　2．RPG　3．アドベンチャー　4．シューティング
5．スポーツ　6．シュミレーション　7．パズル　8．テーブル
9．カーアクション　10．その他
※重複回答可

応募方法：左記の質問のお答えとあなたの住所、氏名、年令、職業、電話番号を明記のうえ、必ず官製はがきでご応募下さい。上記掲載のメーカーオリジナルグッズの何れかを抽選で900名様にプレゼントさせて頂きます（景品の指定はご容赦お願い致します）。

応募先：〒176　東京都練馬区中村北2丁目18番8号
株式会社ブルート　東京本部
メーカーグッズプレゼント係

締切り：平成4年1月末日までの消印を有効とさせて頂きます。

発　表：当選者の発表は商品の発送にかえさせて頂きます。
又、ファミコン通信誌面上での発表も予定しております。

春休みスペシャル企画

ファミコン通信 編集部 探検隊隊員 大募集

定員15名

ブルート君と行くファミ通クエスト

参加希望お申込みの方法：官製はがきに参加希望される方ご本人（未成年の場合は保護者の方）の住所、氏名、年令、職業、電話番号を明記のうえ右記までお申込み下さい。参加費用は無料ですが、東京までの交通費等はご参加頂く方の負担となります。但し、ご参加頂く方の住所が遠隔地（東京から250km以上離れている）にあたる場合は、当社で10,000円の交通費を負担させて頂きます。

お申込み先：〒176　東京都練馬区中村北2丁目18番8号
株式会社ブルート、東京本部
ファミ通隊員募集係

締切り：平成4年1月末日の消印までを有効とさせて頂きます。(注)15名以上参加お申し込みが集まった場合は抽選とさせていただきます。

発　表：ツアー参加が決定した方には当社からご連絡させて頂きます。

ブルートプレス

発行所
ブルート本社
広島市中区幟町13－11
明治生命広島幟町ビル10F
電話 (082) 222－5022

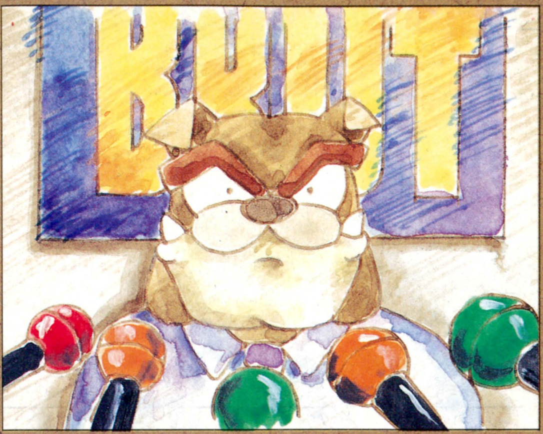
吹きあれるブルート激安旋風!!

【東京26日】12月20日より始まったファミコンショップ・ブルートの「天下一激安セール」。その過激なセール内容は日本各地で大きな注目を集めている。また今回はセールに連動したビックイベントも開催され、こちらもゲームファンには見逃せない感激モノとして話題となっている。(関連記事左ページ)

天下一激安セール

— セール期間 —

12/20 ▼ 1/15



新作ソフトをブルート特価で大提供！

目玉はSFCソフトのスーパーファイヤープロレスリングだっ。

メーカー希望価格¥8、500の話題の新作スーパーファイヤープロレスリングをなっ、なんと、激安特価の¥6、980(税込み)で大提供。全国チェーンのブルートならではのこの価格。他にもここでは発表できない激安新作ソフトがテンコ盛り。今やゲームファンにとって最強最大の味方となったブルート。君も最寄りのブルートへ急げ！

ブルート君が語る ファミ・ブル4大メリット

一、**安い！**ハード、ソフト、関連商品とにかくみんな激安価格。

二、**豊富！**さすがに専門店、新作・中古ともに品揃えはバッチリ。

三、**安心！**お買い得な中古ソフトも全て内容確認済みなので安心。

四、**高価買い取り！**要らなくなった君のソフトを高く買い取ります。

お店の人に気軽にお尋ね下さい。

G3

OPERATION GAME 3-D

We modeled our villa after the manner of Game Style.We choose the Character and Machinery us like best. We won the first prize for the game which we showed.

今回から始まったこのG3。ゲームのキャラクターやメカを立体、つまり3D造形にしてしまおうというページなのだ。第1回は、アーケードで人気、『ストII』の春麗でキマリ！

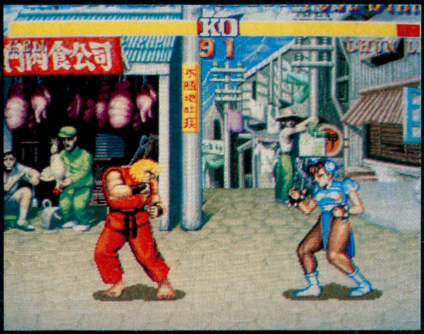


春 CHUN

STREET FIGHTER II

麗 LI

MODELING BY 中沢博之



●カプコンの大人気アクションゲーム「ストリートファイターⅡ」。スーパーファミコンへの移植も決定し、期待の高まるところだ。







⬆顔の塗装はメイクの要領　キリッとした眉と切れ長の目が凜々しさを演出　ちょっぴり少女っぽくなった





⬆リストバンドは別パーツ　編み上げのブーツは、糸ハンダで本当に編み上げてある

刑事だった父の仇のベガを倒すため、厳しい功夫の修行に耐える春麗。でもいつしか格闘技の魅力に取りつかれ、世界一の格闘家を自称し、ストリートファイトを繰り返すようになったりして。ちょっとヘンな女のコなのかも。だが、そのビルドアップされた肉体は一片のムダもなく、プレーヤーを魅了する。みんな強い女のコが好きみたいなんだな。

『ストⅡ』８人のキャラのなかでも、断トツの人気を誇る春麗。カワイイだけじゃなく、初心者でも扱いやすいバツグンの操作性と、空中殺法を得意とする身の軽さも、ウケている理由なのだ。

今回のフィギュアは、フルスクラッチビルド。つまりプラモデルなどのキットではなく、まったくの手作りということ。全高22センチ。クラフティという石粉粘土を使い、塗装はラッカー系プラカラーに、一部螢光顔料、パール粉など、複合材料を用いている。

GS
OPERATION GAME 3-D
We modeled our villa after the manner of Game Style.We choose the Character and Machinery us like best. We won the first prize for the game which we showed.

アイテム名の謎に迫る

FF新聞
発売元／ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
電話番号03・3486・7111（大代表）
〈第23号〉
平成４年（1992年）１月10日発行

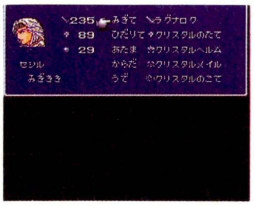
武器名の由来はその特徴を物語る

読者のみなさん、毎週たくさんのはがきをありがとう。これからも感想や希望など、みんなの意見をどんどん送ってくれ。

さて今回は、『ＦＦ』に登場するアイテムの由来を探ってみた。『ＦＦ』シリーズのアイテムやモンスターのなかには、実在するものや有名な神話などに登場するものがけっこうあるのだ。まずは武器の由来から紹介しよう。

ラグナロク

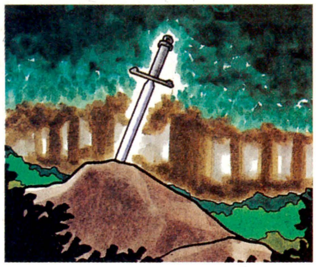
ラグナロクとは北欧神話に描かれている、神々と邪悪な巨人族との最終決戦のこと。激しい戦いによって神も巨人も死に絶え、世界は燃えつきてしまったという。『ＦＦ』のラグナロクは、この戦いのすさまじさに似た威力を持つ最強の剣だ。



⬆ラグナロクを手にしたセシルは、まさに最強の戦士となる。

エクスカリバー

イギリスのアーサー王伝説に登場する剣だ。父ユーサー王の手で岩に突きたてられ、誰にも抜けなかった。少年だったアーサーが剣を引き抜き、自分が真の王であることを人々に示したという。



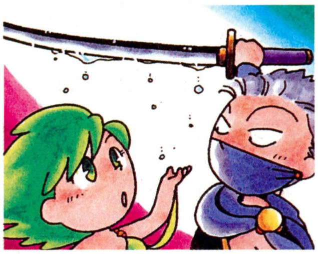
グングニル

北欧神話の主神オーディンが持つ槍。トネリコの木で作られており、強い魔力を持っている。

『ＦＦ』のグングニルは竜騎士の武器であり、手に持って攻撃する。しかし本来のグングニルは投げ槍で、狙った相手は必ず仕留めるという。

ムラサメ

〝村雨の剣〟という刀が滝沢馬琴の『南総里見八犬伝』に登場する。刀の表面がいつも細かい水滴におおわれており、抜き放って振ると水が雨のように飛び散るのだ。敵を斬りまくっても、水滴が血を洗い流すので刀は決して汚れることはない。



よいちのゆみ

『ＦＦⅣ』に登場する弓は、ほとんどが西洋式のボウガンだ。しかし〝よいちのゆみ〟はシンプルな日本式。『平家物語』に登場する那須与一にちなんでいる。彼が船の上で揺れる扇を射落としたとき、この弓を使ったという。

アヴェンジャー

〝復しゅうする者〟という名のとおり、敵に対する強い憎しみがこもっている剣だ。身につけると憎悪が心を支配し、狂ったように攻撃し続ける。攻撃の威力はあるのだが、手にした者は、敵と味方の区別がつかなくなってしまうという欠点がある。



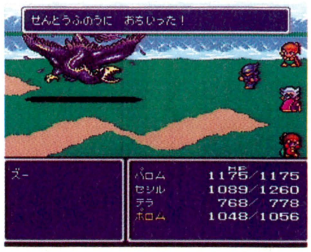
ディフェンダー

ディフェンダーは〝守護者〟という意味。正義や平和を守る強力な武器なのだ。

『ＦＦⅣ』のディフェンダーにはプロテスの魔法が封じこめられており、装備することで防御力が上がる。しかし名前の本来の意味では、守るのは持ち主だけではない。

デスブリンガー

暗黒騎士最強の剣。切りつけたものの生命を一瞬のうちに奪う魔力を持つ、恐しい剣なのだ。デスブリンガーとは〝死をもたらす者〟という意味がある。



➡ＨＰが高い敵でも、１回攻撃すればあっという間に昇天だ。

くない

〝苦無〟と書かれる場合がある。忍者が使う武器で、大きさは短剣程度。剣として使うほかにも、壁に突き立てて足場を作るなどといった使い方もあるのだ。また、〝飛び苦無〟という小型のものは、投げて攻撃する手裏剣の一種。『ＦＦⅣ』のくないは、飛び苦無よりは大型で、投げて攻撃することもできるのだ。

武器の紹介はここまで。ほかのアイテムやモンスター名の由来も、機会があれば紹介していくぞ。

ＦＦこだわりインタビュー

アイテム開発の巻

今回のインタビューは、アイテム名について開発スタッフの時田貴司氏に話を聞いた。

――種類がとても多いですが、主にどなたが考案したのですか？

時田　スタッフみんなで考えます。『ＦＦ』の世界観や、名前の語感を大事にするようにしています。

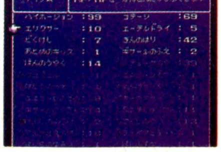
――世界観と語感では、どちらが優先ですか？

時田　どっちかというと世界観です。『ＦＦ』の世界のなかでこんな機能のアイテムが欲しいというのを考えて、あとから名前をつけるほうが多いです。

――だから、シリーズ中に同じ名前のアイテムが多いわけですか。

時田　ええ。つながりを大事にしてますから。

――アイテムで世界を表現しているんですね。



⬆『ＦＦⅣ』に登場するアイテムは、200種以上もある。



■さすが大魔王、強い！ こりゃ持久戦だな!!

チップコラム
ご利益別初詣でガイド



●紀子さまにも献納した安産帯〈帯解寺〉850年ころの文徳天皇時代に皇后がのちの清和天皇となる皇子を無事にお産みになり、安産帯が解けたことから天皇が命名した、奈良県にある由緒正しい寺。本尊の弘法大師作とされる地蔵菩薩もお腹に帯を巻いている。寺の縁起から皇室にゆかりが深く、紀子さまご懐妊の際にも安産祈願をした帯を献納し、眞子さまがご安産でお生まれになったのが知られている。（桜井線帯解駅から徒歩5分）

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド

長い友だち



●美容・理容師になりたい〈関蝉丸神社〉琵琶の名手であり、歌人として知られる関蝉丸を祭神にしているため、芸能や文学関係者の参拝が多い。また〃小倉百人一首〃の絵札のなかに、僧侶の姿をしているにも関わらず髪が描かれているために、カツラ関係者も詣でるようになった。現在では美容や理容関係者の信仰も厚いので、髪に関心のある人はどうぞ。滋賀にある逢坂山のふもとに祭られている。（東海道本線大津駅から徒歩10分）





チップコラム

ご利益別
初詣でガイド



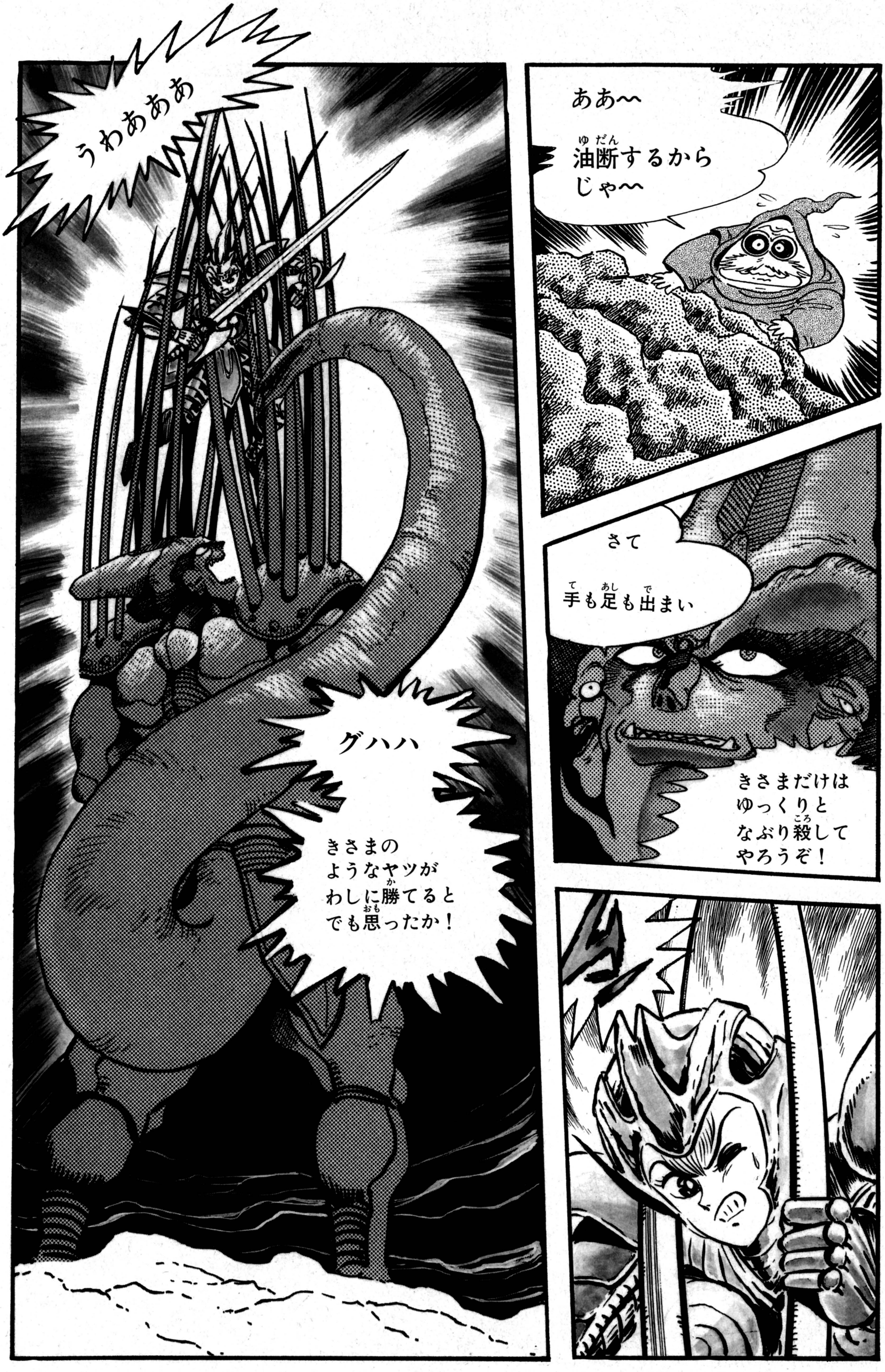
●釣人安全祈願〈住吉大社〉西日本の初詣で者数トップを飾っているのが大阪の住吉大社。住吉大神と呼ばれる3人の神々が、神功皇后の乗る軍船を先導して無事に旅を終わらせたので、皇后が3神を祭ったのが始まりとされる。そういったわけで、海に関するさまざまなご利益があるとされ、漁師や船頭たちが祭っている。釣りに行くときもお参りすれば安全と大漁のご利益があるかもしれない。（南海阪堺線住吉鳥居前駅から徒歩1分）

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●選挙当選祈願〈豊國神社〉京都の国立博物館裏手にあり、豊臣秀吉を祭っている神社。貧しい農民から出世して、関白にまでなった秀吉にあやかるため、出世祈願をする人が多い。秀吉のシンボルである千生びょうたんを形どった絵馬も有名で、選挙当選祈願やスポーツ選手の必勝祈願にも使われている。生徒会役員を目指すキミや、部活に燃えるキミは、ぜひ足を運んでおこう。きっとご利益があるぞ。(京阪本線七条駅から徒歩10分)





チップコラム
ご利益別初詣でガイド



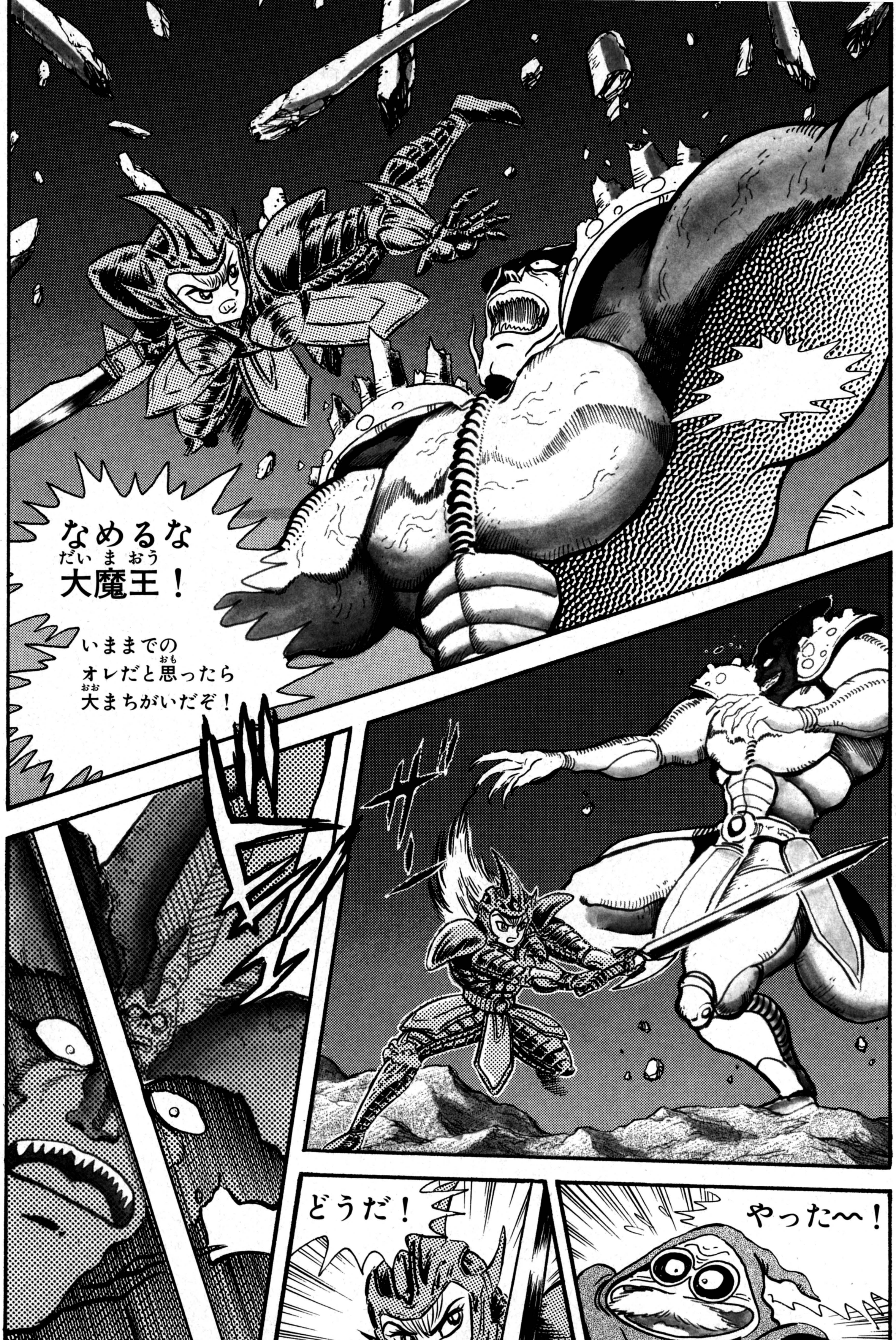
●芸能人になりたい〈芸能神社〉昨今のタレントショップブームで、京都の嵐山もたくさんの人々で賑わっている。そこからほど近い車折神社の境内には芸能神社がある。ここの祭神は、天の岩戸の前で踊ったといわれる天鈿女命で、芸事の神として知られ、数多くの芸能人もお参りしているとか。芸能人を目指しているキミや、楽器や踊りが上手になりたいキミは、一度ここでお願いしてみること。（京福電鉄嵐山線車折駅から徒歩3分）

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●お酒をおいしく飲みたい〈松尾大社〉京都は、有名な酒どころでもある。それにふさわしく、酒造用の水の神様を祭っている神社が嵐山にあるのだ。境内には奉納された酒樽がたくさん並び、裏手にある井戸からは、酒造りのときに混ぜると酒の味が良くなるという霊泉がコンコンと湧き出している。ここのお守りは、お酒を造る人、売る人、飲む人の3種類あるが、未青年はお守りがあっても飲んじゃダメ。（阪急嵐山線松尾駅から徒歩1分）







●火災除け祈願〈能化院〉京都のお茶どころ宇治には、二度の火災から逃れることのできた地蔵尊が祭られている。1159年の平治の乱と1221年の承久の変の二度とも本堂が焼けたが、地蔵尊は自ら飛んで東の山中に逃れたとされている。この火災を予見し、難を逃れる霊験に信仰が集まり、火災除け、厄除けのご利益があるとされた。お堂は小さくて目立たないが、一年の安全を願いに行ってみよう。（奈良線木幡駅から徒歩10分）

■大魔王ったらナルシスト!?

永井豪先生におたよりを。あて先は⬇編集部アニマード係



次号(1月10日発売)につづく!

チップコラム
ご利益別
初詣でガイド



●幸福な結婚がしたい（八重垣神社）神話のふるさと出雲にあるこの神社は、スサノオがヤマタノオロチを退治して稲田姫の命を救い、姫の両神に祝福されて結婚したとされる地に建てられた。当時は女性を無理矢理連れ帰って結婚するほうが多かったので、周囲に認められた初めての結婚ということで、以来、結婚に障害のある人や縁の薄い女性などに信仰されるようになった。（山陰本線松江駅から八重垣行きバス終点下車徒歩1分）



FORMULA 1 Inside Story

文:菊地 薫

●レーシング界の"オスカー"賞

レーシング界の"オスカー"賞とでもいうべきイタリアの第26回カスキ・ドーロ(ゴールド・ヘルメット)賞の授賞式が去る'91年12月7日、ボローニャのスポーツスタジアムで行なわれた。この席には、セナ、アレジ、パトレーゼ、カペリ、モデナ、マルティニ、デ・チェザリス、JJレート、モレノ、ファービらや、F1、SWC、F3000など内外のドライバーやチーム監督が授賞者やゲストとして多数額を揃えた。日本からはホンダの安岡監督が出席し、エンジニア賞を授賞した。また、アレッサンドロ・ナニーニも授与者としてひさしぶりに公式の場に姿を見せた。

●ボローニャのモーターショウ

これに引き続きボローニャでは毎年恒例のモーターショウが'91年12月15日まで8日間にわたり開催された。ここではミニサーキットを使い、F1、SWC、ラリー、ツーリングなど、各カテゴリーで二者対抗のトーナメント戦が繰り広げられたが、F1ではロータスのJ・ハーバートとフォンドメンタルのG・タルクィーニが決勝で対決した。優勝は結局、タルクィーニのものとなったが、「ふだん勝つチャンスに恵まれないので、こんな小さな賞でも嬉しい」と、滅多に見せない笑みを見せた。

●ティレルの周辺

一時、バローネ・ランパンテによる買収が決りかけていたティレルだが、どうやら金額面で最終的な折り合いがつかなかったようで、この話はご破算となった。これによってティレルは振り出しに戻り、新たな身売り先、ないしはスポンサーを捜している。いっぽう、バローネのほうは'92年のF1参入を諦めかけており、来シーズンもまたF3000に専念する公算が強くなった。また、フォンドメタルもG・フィテックとの交渉が最終段階で決裂し、代わりに同じスイス人のアンドレア・キエザを採用する見込み。フィテックは代わりにサセッティ(旧コローニ)にシートを得るかもしれない。さらに、モデナチームが買収を進めていたイギリス、ギルフォードにあるフェラーリGTOは、結局、マクラレーンによって買い取られることになりそうだ。噂によれば、BMW12気筒を搭載したスーパーカーの製造に利用されるとも。

●ミナルディ、セミオートマをテスト

ファエンツァ周辺のルーゴ・ディ・ロマーニャ空港の一部を使い、'91年11月から12月にかけて2回、新しいセミオートマのテストをしたミナルディだが、1月中にはサーキットでのテストを行なう模様。

●ラルース+ランボルギーニ

'91年12月第1週、ラルースがポールリカールでランボルギーニV12を載せてテストを行なった。テストは1日だけで、ドライバーはガショー。



⬆この人が、FISA会長のマックス・モズレー氏。

photo:Kazunori Okuyama



加藤博一の代打一発!

年俸から考えるプロ野球の明日!!

西武のレギュラーの合計年俸が10億円。かたやロッテは1軍から2軍まで登録選手60名で6億円。さぁ プレーボール!! ……なんていったって試合をやるまえから勝負がついているようなもんだ。

ごく一部の球団をのぞいてここ2〜3年の年俸の上がりぐあいは凄いものがある。これはやっぱり選手会の努力のたまものだろう。自分がプロ入りしたときに、池上選手って先輩がマーキュリークーガーに乗っているのを見て、よし自分もぜったいアメ車に乗ろうと思ったものだが、最近ではみんな左ハンドルの車で契約更改の場に乗りつけてくる。プロ野球人気が落ちているといわれているいま、子供たちに夢を与えられる水準になったのはけっして悪いことじゃない。プロフェッショナルであるかぎり年俸イコール評価でもあるし。だけど問題もあるんだよな。

たとえば、まだ若手といってもいい1億円プレーヤーが誕生しているなか、プロ生活23年目の日本ハム大島選手は、名球会に入っていながら4000万円台を提示されて保留している。優勝できなけりゃ上がらないなら送りバントばかりしてりゃいいのかってことになるし、個々の実績に見合った年俸の底上げが必要だろう。そうすりゃドラフト会議での逆指名なんかもめっきり少なくなるだろうしね。

プロサッカーのJリーグ。プロ化とは宣言してないがシステムを刷新したバレーボール。いろんなライバルが現われるなかで、プロ野球がこれからも変わることなく発展していくために、上を目指す落合選手や、正当な評価を目指す大島選手には頑張ってほしいな。



⬆7人もの1億円プレーヤーが誕生した西武。活躍すれば評価があがるのがプロフェッショナルというもの。当然かな!?

■桜玉吉先生の『超魔界村』日記、第1弾！





■第2弾は……予定ナシ!?

桜先生におたよりを。あて先は⬇編集部しあわせのかたち係

禁断の秘技！

KIN DAN HI GI

う〜寒い寒い。ここしばらく寒い日が続いてるせいか、編集部内では風邪ひいてダウンする者が続出！　読者のみんなも、体には気をつけよう。冬休みの間、フルに遊びまくろーぜっ!!

ファミ通㊙情報局

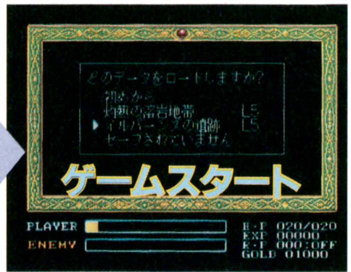
MD イースⅢ ワンダラーズ フロム イース　RIOT・日本テレネット

アドルのレベルを自由に変えられる！



↑電源を入れたら、すかさずコマンド入力。

2P用
コントローラーの
✚ボタンの上を
押し続ける



↑とりあえず、普通に始めるとするかね。



↑この状態で、さらに左のコマンドを使え。

2P用
コントローラーの
Cボタンを
押したまま
✚ボタンの
上か下を押す



↑イキナシ最高レベルだぞ〜！　すごい。

数ある『イース』シリーズのなかでも、とくに出来のよいメガドラ版『イースⅢ』。このゲームの秘技を紹介するのは初めてだけど、いきなりこんなすごいヤツはどうかな？

まずはコントローラーをふたつ接続しておき、電源を入れたら２Ｐ用コントローラーの、✚ボタンの上を押し続ける。"SEGA"のロゴが消えたら、指をはなしていいよ。そして、ゲームを始めたら、ステータスを表示。２Ｐ用コントローラーのＣボタンを押したまま✚ボタンの上下で、レベルを自由に変えられるぞ！

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

PC グラディウス　コナミ

残り29機でスタート

広島県　景山正志　（会員番号903122）

タイトル画面でコマンドを入力してから、ゲームスタート。すると、残り機数が29に増えてしまうのだ！　ビックバイパーがこんなにあれば、なにも心配はいらない。ついでに以前紹介したパワーアップコマンド（例のコナミコマンドね）も併用すれば、もうゲームをクリアーしてしまったも同然なのだ。またこのコマンドを使えば、ふたりプレー時の２Ｐ側も29機になるぞ。

ちなみにこの秘技、元祖ファミコン版『グラディウス』にはなかったもの。ほかにも隠された秘技はあるのだろうか？



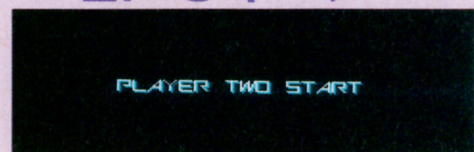
↑ここで上、上、下、下……じゃなくって、今回はつぎのコマンドを入力してみよう。

✚ボタンの上を
押したまま
Ⅱボタンを３回押す



こんなに増える！

2Pもオーケー





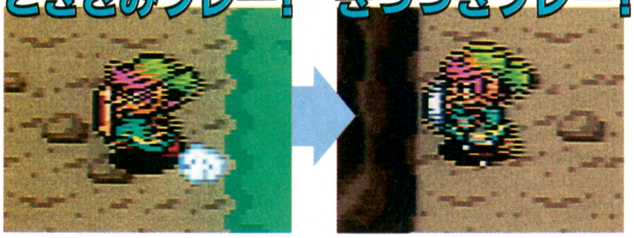
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 900ガバス

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

連射スティックでカクカクカク

兵庫県　井上合太　(会員番号903105)

この秘技では連射機能つきのジョイスティックが必要。連射速度を最大にして、Aボタンを押しながら移動してみよう。主人公がこきざみに変な歩き方をするぞ。そのまま壁に体を押しつけていると、キツツキみたいにふるえ始めてちょっとエッチ。



おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 600ガバス

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

ばあさんの瞬間スピードアップ

京都府　小林龍二　(会員番号903123)

いつも薬をかき回してる魔法屋のおばあさん。このおばあさんの手さばきが、突然速くなる秘技が発見されたぞ。やり方はすごく簡単。そばの小屋に入り、また出てくるだけ。おばあさんの手元によく注意してると、ほら。ぐ～りぐ～りと回していた手が、ぐりぐりぐりぐりぐり！くらいになってるでしょ。



おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

おいしい場所は音がちがう

広島県　岩原 淳　(会員番号903124)

➡爆弾を使っても、開くわけじゃないんだけどね。





この『ゼルダの伝説』にはたくさんの隠れた洞くつなどが存在するけど、フィールド上の隠し階段を見抜くのに、こんな方法もあるぞ。まず、あやしい大岩を見つけたら、そこに爆弾をセットしてみる。普通なら爆発するだけだが、下に階段がある岩なら、爆発の瞬間、何かを発見したときの音が鳴るのだ。

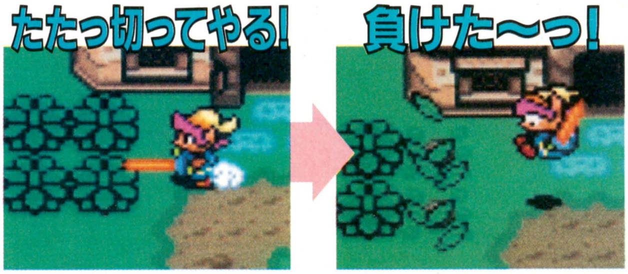
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

2本集まりゃ草でも強い！

兵庫県　井上合太　(会員番号903105)

Aボタンダッシュを使うとまるで芝刈機のように疾走し、草を刈りまくる『ゼルダ』の主人公。そんな彼も無敵ではなかったぞ。草がふたつ並んではえているところのちょうど真ん中を狙って突進すると、壁にぶつかったようにに跳ねかえってしまうのだ。



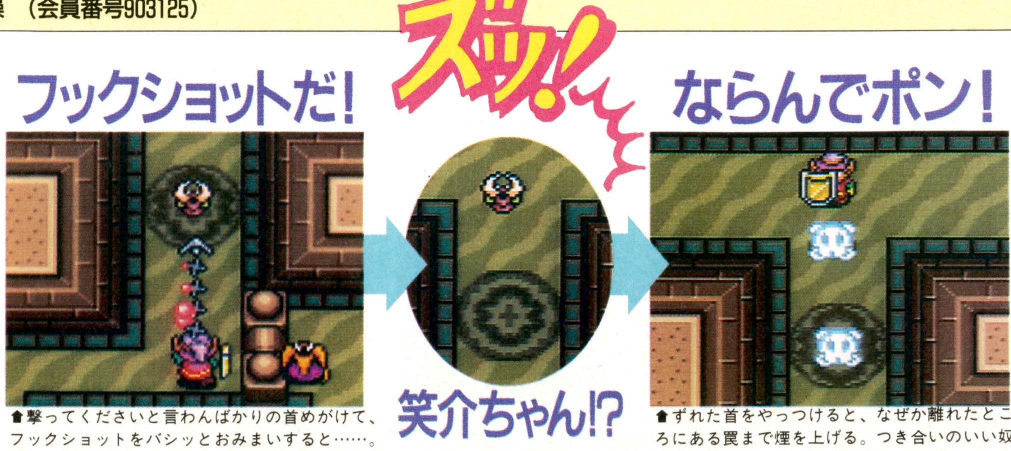
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

フックショットでズレる生首!!

神奈川県　鈴木 操　(会員番号903125)

いろいろ遊べるフックショットを使ったおもしろ技だ。砂漠の神殿にいる敵キャラのなかに、アリジゴクみたいなモンスター、デビラントがいるよね。そいつにフックショットを一発おみまいしてやるのだ。すると円形の罠の部分から首だけがはじきとばされて、マヒがおさまると頭と罠部分とが別々に動きはじめるぞ。う～んブッキー。



⬆撃ってくださいと言わんばかりの首めがけて、フックショットをバシッとおみまいすると……。

⬆ずれた首をやっつけると、なぜか離れたところにある罠まで煙を上げる。つき合いのいい奴。

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

PC タイムクルーズ　フェイス

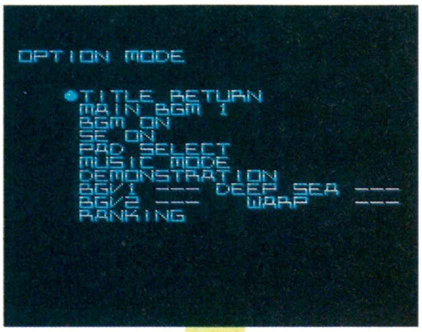
9000万点スタートでビックリしろー！

滋賀県　下山光明　（会員番号903126）

でっか～いスケールのピンボールゲーム『タイムクルーズII』に、これまた超特大スケールの秘技が発見されてしまった！

まずはタイトル画面でオプションモードを選び、ヒミツのコマンドを入力。するとメニューの一番下に、"90000000START OFF"と表示される。ここにカーソルを合わせてIボタンを押し、"OFF"の表示を"ON"に変えておこう。一度タイトル画面に戻ってから、あらためてゲームを始めると、ほーらビックリ。スコアが9000万点になってるぞっ！　もう、気前がいいったらありゃしない。しかも9000万点ということは、あたりまえだがあと1000万点で1億点。これならば、もうひとふんばりでエンディングにたどり着けるね。

オプションモードで

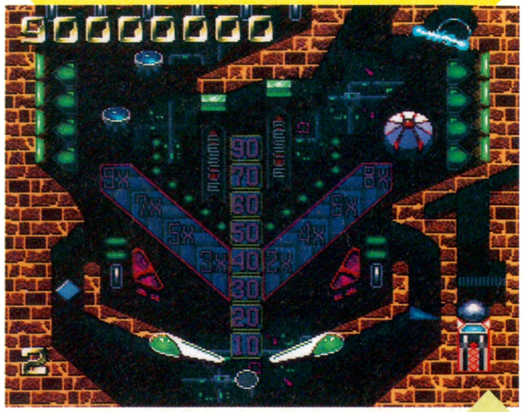


上、右、下、左、
上、右、下、左、
Ⅱボタンを4回、
セレクトボタンを2回の
順に押す



隠れスイッチだ！

90000000



おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

FC ラディア戦記 黎明篇　テクモ

サウンドテスト

静岡県　大房直人　（会員番号903035）

タイトル画面で



コントローラーIの
Bボタンを押したまま
スタートボタンを押す

たっぷりきけるぞ



⬆このゲームに使われているBGMを、自由に選んで聴けちゃうぞ。

『ラディア戦記』に、さっそくサウンドテストが発見されたぞ。やり方は、タイトル画面でコントローラーIのBボタンを押したまま、スタートボタンを押すだけ。これでゲーム中のBGM全37曲を、自由にチョイスして聴くことができるのだ。

選曲は✚ボタンの上下左右で、演奏開始はAボタンでね。すぐに試してみようぜ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

MD 乱世の覇者　アスミック

住民をダマす方法

福井県　高山喜一　（会員番号903127）

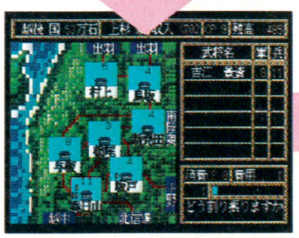
兵を雇用したら



⬆越後国の住民感情は、現在79。かなり多くの兵を募集できそうだぞ。

兵の雇用は軍備の基本だが、このコマンドを実行するたびに住民感情は低下してしまう。そのうち一揆でも起こされ、威信が下がったりしちゃー大事。ところがどんなに多くの兵を募集しても、武将に1ずつ割り振れば住民感情は下がらないのだ。こうして民をだましつつ、富国強兵していくのがカシコイ大名。

1ずつ割り振れ



⬆兵がごっそり集まっても、武将に割り振るときは1ずつチマチマ行なおう。

住民感情変わらず



⬆手間はかかったが、住民感情は下がってないぞ。序盤にオススメの秘技。

ファミ通㊙情報局

PC レディ・ファントム　レーザーソフト・日本テレネット

ご期待どおりのデバッグモード

タイトル画面で

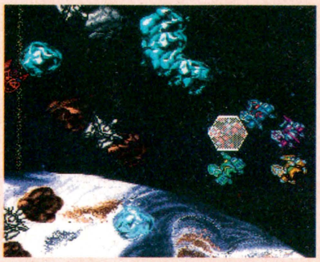


左、Ⅱ、Ⅰ、下、上、Ⅰ、Ⅱ、右の順に押す

隠れメニュー出現

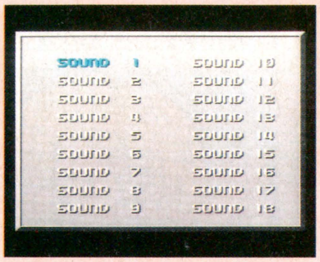


面セレオーケー



⬆最初のステージから順に勝ち進むのがまっとうな……ま、いいか。

イイ音聴けちゃう



⬆BGMと効果音を自由に聴けちゃう。ウェポンのサウンドが迫力モン！

ビジュアルシーン



⬆あのシーンこのシーンを、何度でもくり返し堪能してくれ。

日本テレネットのゲームと言えば、恒例のデバッグモードを期待してるファンも多いんじゃないかな？　この『レディ・ファントム』でも、タイトル画面でコマンドを入力すると、しっかりデバッグモードが楽しめる。メニューのほうは、ビジュアルテスト、ミュージックテスト、サウンドテスト、ステージセレクトの4種類。いつもどおり、美しいアニメシーンやサウンドを存分に味わえるぞ。もちろん、好きなステージにいきなりチャレンジするのも自由。

じつを言うとこのコマンド、エンディングの最後にこっそり教えてくれるものなのだ。まだゲームをクリアーしてない人も、さっそくお試しあれ。

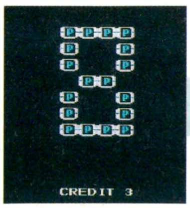
ファミ通㊙情報局

PC 雷電　ハドソン

コンティニュー＋3

ゲームオーバーになったら、コンティニューのカウントダウン中に、ⅠボタンとⅡボタンを同時に押してみよう。すると、クレジットの数が3増えるのだ。これで最初から持っている3クレジットと合わせ、計6回もコンティニューができるようになるワケだ。これは心強いね。ただし、このコマンドはゲーム中1回しか通用しないよ。そうはアマくないみたい。

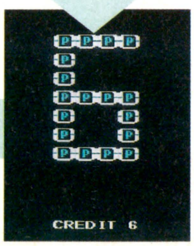
カウント中に



⬅せかされてもあせらず、つぎのコマンドを入力せよ。

ⅠボタンとⅡボタンを同時に押す

増えたぞー!!



⬅3だったクレジット数が6に増えたぞ。ウッキー。



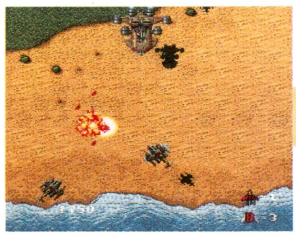
おもちゃ券2000円　ファミ通チケット1100ガバス

PC 雷電　ハドソン

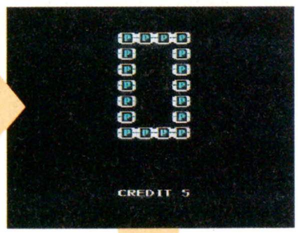
アイテムが必ず出現

北海道　下間健二　（会員番号903128）

やられたー



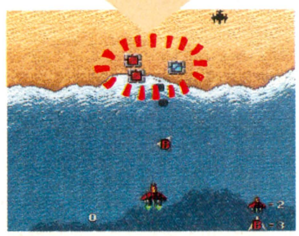
ゼロのときに



⬆カウントが0になったそのとき、スタートボタンを押すのだ。

こちらは、コンティニューすると必ずアイテムが出現するという秘技だ。コンティニューのカウントダウンは9、8、7……と進むが、最後の0が表示されているときにランボタンを押すべし。ゲームが再開されると、バルカンがふたつ、レーザーがひとつ、ボムがひとつの計4つが現われるぞ。コンティニューするたびに使えるのがウレシイ。

アイテム出現



⬆再開すると……おおっ！　アイテムがゴロゴロと現われたぞ。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 500ガバス

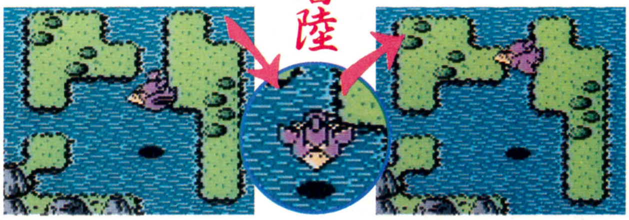
FC SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語2 光の騎士 バンダイ

大空高くまいあがれ

石川県　川北洋輔（会員番号903129）

第4章でガルーダの羽というアイテムを手に入れ、ガルーダで空を飛べるようになったら、わざと海などの着陸不能なところにおりてみよう。当然着陸できないからまた飛びあがるんだけど、よく見るとさっきよりも高いところを飛びはじめるぞ。

こんな場所で　　高い高い♥



おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

FC SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語2 光の騎士 バンダイ

ロンリー値切り男!!

香川県　小西達也（会員番号903130）

ふだんは…



ひとりだと



スダドアカ世界各地にある宿屋のお姉さん。かわいいんだけどしっかり者で、なかなか宿賃は値切れない。ところが、仲間が死んでたりしてひとりぼっちの状態だと、同情してくれるのか宿賃を必ずまけてくれるようになるぞ。ちくしょう、人の情けが身にしみるぜいっ！

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 900ガバス

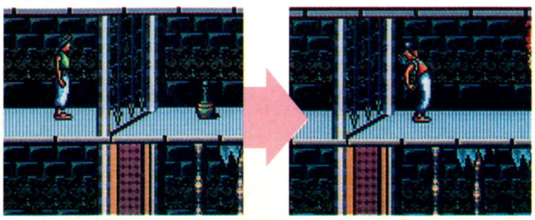
PC プリンス・オブ・ペルシャ リバーヒルソフト

鉄ごうしのすりぬけ技!

埼玉県　大槻隆昌（会員番号903131）

『プリンス・オブ・ペルシャ』をやってて一番頭にくるのが、取りたくても取れない鉄ごうしの向こうのアイテムだ。ところがLEVEL5の写真の場所のつぼは、鉄ごうしにぴったり近づいてⅡボタンを押すと、鉄ごうしをすり抜けて取ることができるぞ。

鉄ごうしがじゃま!　　秘技T-1000!



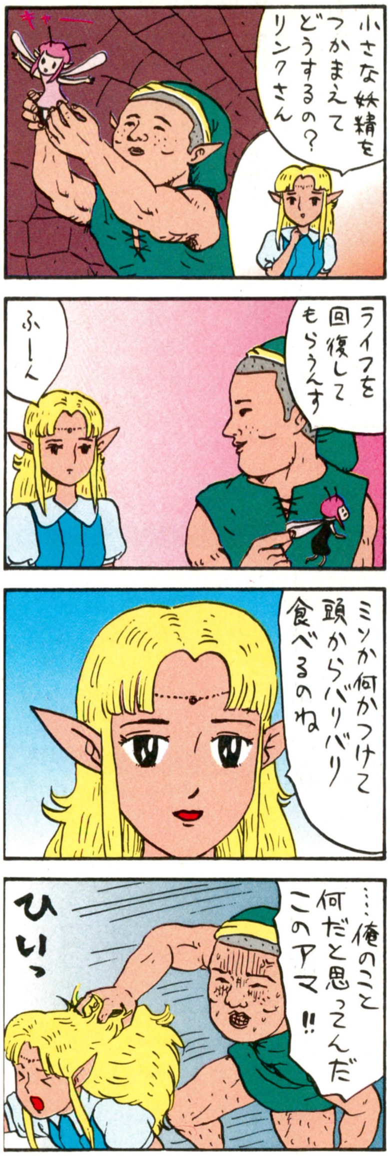
⬅このつぼを取るには、まわり道しなければいけない。

⬅それがめんどうな人は、この技でスルリ。ほら簡単。

はまり道

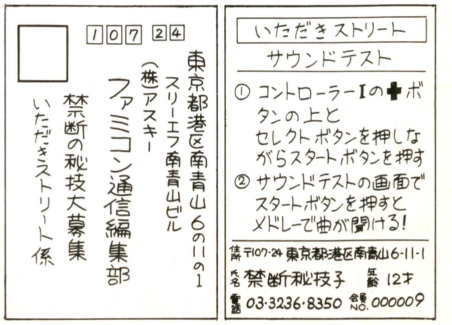
隔号連載

吉田戦車



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（金ガバス）がもらえるぞ。さらに、ファミ通会員証もプレゼントだっ！





緊急速報2

摩訶摩訶

症状……シナリオのRPGのプレーによる肩こり、腰痛など。処方……ギャグ満載の『摩訶摩訶』がよくききます。一度試してみるあるよ！

スーパーファミコン SF	RPG	バックアップカートリッジ
	シグマ　発売日未定　価格未定	8メガ

ギャグの真髄を見せるあるよ！

ファミコンがこの世に生まれて以来、星の数ほどのRPGが登場しては消えていった……。そのなかには、100万本を超えるミリオンセラーゲームもあるし、掃いて捨てるようなク○ゲームといわれるものもたくさんあったよね。なんで一生懸命作ったゲームが売れないんだろうね。

そんなRPGという荒野に、また新しいゲームが生まれたぞ。その名も『摩訶摩訶』だ。いままでのありふれたシナリオの冒険ものじゃなく、ギャグがあふれる日常の生活が舞台になっている。

なにげない日常を突然襲った異変が、主人公を冒険へ誘っていくぞ。いままでにない当たり前の世界を描いた等身大のRPGに期待は高まるばかりなのだ。

でも『摩訶摩訶』はそれだけじゃない。ワクワクするような波乱万丈のシナリオ、ゲームを盛り上げていく音楽、そして相原コージの斬新かつ過激なキャラクターが所せましと暴れまくるぞ。巧みなギャグとしっかりしたシナリオ。ここに『摩訶摩訶』の世界が始まる。



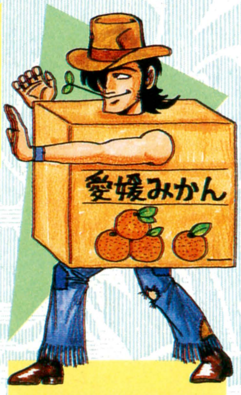
主人公

⬆どこにでもいるような少年が主人公だ。なんとなく近くにいそうだよね。



ガールフレンド

⬇大好きなガールフレンドの名前は自分でつける。いまから楽しみなり！



さすらいのジョニー

⬆愛媛みかんのダンボール箱がトレードマークだ。ニヒルなところがニクイ。

移動はゲームの基本だ

RPGを進めるにあたって、避けては通れないのが移動なのだ。あっちの街へいったり、こっちのダンジョンに入っていったりと、移動がないと話が進まないからね。

移動の方法にはいろいろあって、ひたすら歩いていったり、乗り物を使って移動したり、魔法を唱えて一瞬に瞬間移動したりと多種多様なのだ。この移動がスムースにできているかで、ゲームの出来が評価されるといっていいのだ。

『摩訶摩訶』では徒歩で移動するのに加えて、かっとびロケットなる移動用のアイテムも登場してゲームの進行を盛り上げてくれるぞ。



二次元構想シナリオとは

ストーリーの進行方向→第一層・日常の世界

ストーリーの進行方向→第二層・???の世界

●イベントや各種アトラクション

『摩訶摩訶』はより多くの楽しい要素を取り入れるため、シナリオを2層構造のストーリー仕立てにしているのだ。簡単に表わすと左の図のようになる。ふたつのストーリーが密接に関係しているぞ。

みんなでシナリオを考えました

ある日、ごく普通の家庭で暮らしていた、ごく普通の少年の家に雷が落ちたのだ。少年が気が付くと街は半壊し、両親は人間とは思えないようなミジンコ人間に変わり果てていた……。

両親を元の姿に戻すため、ガールフレンドの父親であり、世界的に有名な科学者であるパスカル博士を訪ねたが、博士は世界科学者会議に出席のため旅立ったあとだった。それを追うようにして少年の冒険が始まったのだ……。

あとを追ってきたのはいいが、航空券を持っていなかった少年は空港で途方にくれていた。そんなところに、ダンボール箱から手足のはえた得体のしれない、さすらいのジョニーという男の協力で、飛行機に乗り込むことができた。

がしかし、マカマカ団というやつらの罠にはまって、せっかく会えたパスカル博士と飛行機ごとふたつに分かれてしまったのだ。

そこから少年は結婚騒動に巻き込まれたり、伝説の生き物を探して冒険はまだまだ続くぞ。パスカル博士を見つけだし、両親を元の姿に戻す旅はつづくのだ……。



⬆主人公たちの故郷は、その名もふるさとタウン。なつかしい香りがするぜ！

⬇ふるさとタウンのすぐそばには、ドロドロ熱い熔岩の海が……。心配だなぁ。





ギャグを一発かますなり

『摩訶摩訶』では、なにげないギャグを大切にしているのだ。

日常の生活と非日常な生活のなかで主人公が体験するひとつひとつが、ギャグになっているといっていいのだろうね。

たとえば言葉のギャグ。緊張した戦闘シーンにも、言葉のギャグをどんどんかましてくるぞ。その一方で見せるギャグもいかしているのだ。たとえば乗っている飛行機がまっぷたつに割れて飛んでいくシーンや○○○の足が伸びて、飛ばずにピョンピョン跳ねていくシーンなどなど……。

ギャグの真髄ここに極まる!?

千変万化のマップなり

『摩訶摩訶』ではシナリオだけでなく、マップも力をいれてがんばっているぞ。奥深い森林があったり、煮えたぎる熔岩の海があったり、なぞのダンジョンがあったりと起伏に富んだ地形が主人公たちを待ち受けているのだ。

また、シナリオが二層構造になっているので、マップもこれにともなって、現世の世界と○○の世界というふたつの世界からなっているぞ。

シナリオやギャグだけ楽しむんじゃなく、マップも十分楽しめる『摩訶摩訶』はひと粒で3度楽しめる超お得なゲームなのだ。



⬆いきなりザコの攻撃だ。さっとよけて反撃するぞ！

戦闘もギャグのうち

個性豊かなキャラクターたちが暴れ回るのが、この戦闘シーン。キャラクターを大きく、そしてよく動かすのが基本となっているのだ。キャラクターの変身も楽しめるし、ヘンテコな武器もたらふく出てくる。そこから生み出される『見せるギャグ』はひと味もふた味も違うぞ！



⬆基本はマップにあり!? ギャグはそこらにころがっているのだ。

基本は普通なのだ!?

変化に富んだマップと効果的に現われるアニメーションを使ったイベント。そして行く先々で話される会話。ひとつひとつにギャグがほどよく練り込まれているのだ。『摩訶摩訶』は、真剣にギャグを探してプレーするより、ごく普通にプレーすることが楽しむ秘訣なのかもしれないね。

熱い熱い海をいけ



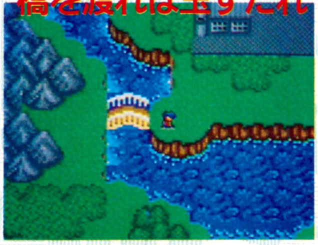
⬆迫りくる熔岩の海にひとり乗り出す主人公。なんだか絵になるなぁ！

少年はたたずむ……



⬆海と少年。これでイルカが登場すればばっちりなんだけどなぁ……。

橋を渡れば玉すだれ



⬆工場らしきものを発見したぞ。なかには何が待ちかまえているのだろう？

キミ住む街へいくぞ



⬆わが街ふるさとタウンは山と海に囲まれた静かなところなのだ。

戦闘シーンは等身大

動く動くぞ。『摩訶摩訶』の戦闘シーンはボコボコ動くのだ。戦闘のコマンドは基本的なものは全部で4種類あるぞ。攻撃の時、味方だけでなく、敵もドンドン動いて攻撃してくるのだ。

戦闘シーンのもうひとつの特徴は、画面上のキャラクターがとにかくデカいこと。そのデカさにはど肝を抜かれてしまう！





⬆戦闘シーンはコマンド選択。RPGとしてはノーマルなものなのだ。

相原コージは本気だぞ

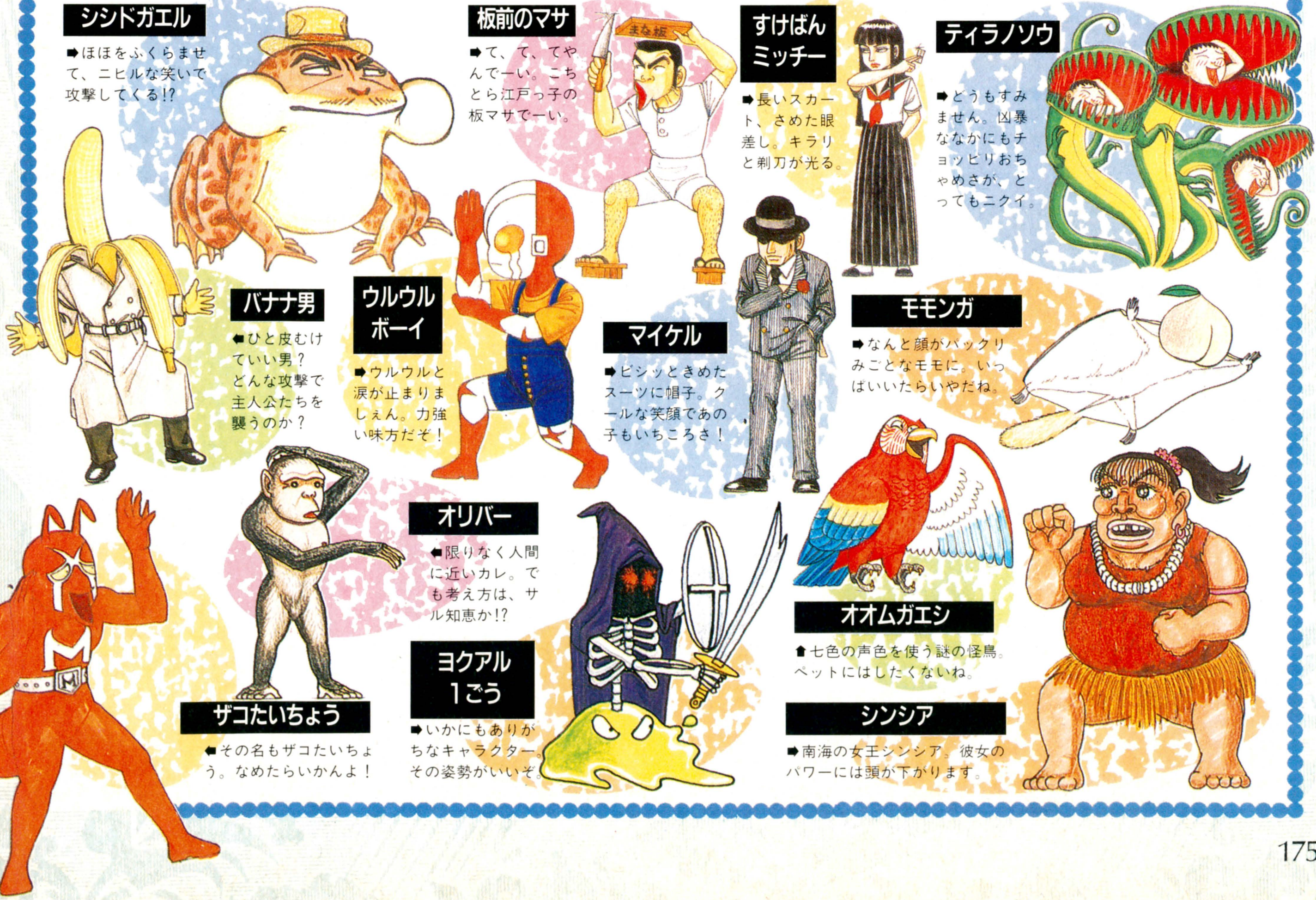
無理にギャグをゲームのなかにいれていかなくても、いいと思います。普通に遊べればそれだけでね。ただ今回の『摩訶摩訶』では、日ごろゲームをプレーしていて不満に思っているところをアイデアとしてゲームに活かしてもらっています。

また、100体ぐらいのキャラクターも書き下ろしたりしてその意味ではやりがいのあった仕事でしたね。



1963年北海道生まれ。1983年に『８月の濡れたパンツ』でマンガ家デビュー。1987年に『コージ苑』で一躍有名になり現在にいたる。現在は新しいマンガに向けて忙しい毎日を送っている。

いつのせにも善悪はいるもので……



シシドガエル
➡ほほをふくらませて、ニヒルな笑いで攻撃してくる!?

板前のマサ
➡て、て、てやんでーい。こちとら江戸っ子の板マサでーい。

すけばんミッチー
➡長いスカート、さめた眼差し。キラリと剃刀が光る。

ティラノソウ
➡どうもすみません。凶暴ななかにもチョッピリおちゃめさが、とってもニクイ。

バナナ男
⬅ひと皮むけていい男？どんな攻撃で主人公たちを襲うのか？

ウルウルボーイ
➡ウルウルと涙が止まりましぇん。力強い味方だぞ！

マイケル
➡ビシッときめたスーツに帽子。クールな笑顔であの子もいちころさ！

モモンガ
➡なんと顔がバックリみごとなモモに。いっぱいいたらいやだね。

オリバー
⬅限りなく人間に近いカレ。でも考え方は、サル知恵か!?

オオムガエシ
⬆七色の声色を使う謎の怪鳥。ペットにはしたくないね。

ザコたいちょう
⬅その名もザコたいちょう。なめたらいかんよ！

ヨクアル1ごう
➡いかにもありがちなキャラクター。その姿勢がいいぞ。

シンシア
➡南海の女王シンシア。彼女のパワーには頭が下がります。

開発状況
現在は70パーセントぐらい完成しています。あとはゲームを組み立てていくだけです。
シグマ　永野氏

徹底攻略

シムアース SimEarth THE LIVING PLANET™



『シムシティー』で都市育成マスターとなったキミの次なる使命は、惑星を育てることだ。『シムアース』は、さまざまな環境の惑星をシミュレート!! 壮大なゲームだぞ。

SF スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップ カートリッジ
	イマジニア '91年12月29日発売 9800円	8メガ



惑星の未来を決定するのはキミだ!

『シムシティー』に続く本格的な育成シミュレーションとして、パソコンでヒットした『シムアース』。ついにスーパーファミコン版が発売されたのだ。さまざまな環境の惑星をどう育てていくかは、まさにキミの腕次第。

惑星をひとつの生き物と考えるガイア理論をもとに、モニターのなかの惑星を育てていこう。

ガイア理論とは?

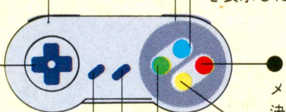
ラブロックが、10年ほどまえに出した、『Gaia』(邦題『地球生命圏』)という本のなかで、生きる地球という意味の環境用語として使用された。ガイア理論というのは、地球をひとつの生命体と考えるもの。大気、海洋、生物などの複雑なフィードバックシステムをもつ有機生命体として、その総称をガイアという名称で呼ぶのだ。



⬅ガイアくんがメッセージをくれるぞ。

⬆パソコン版ガイアはリアルタイプ。

複雑な操作方法をマスターしましょう



LRボタン エディットモード画面の右上に、現在位置を示す枠を表示する。

Xボタン 8つのアイコンをポップアップ表示。モードの変更や、グラフを表示したりするときに使用。

✚ボタン アイコンの移動とマップのスクロールを行なう。

Aボタン メニュー、コマンドの決定ボタン。

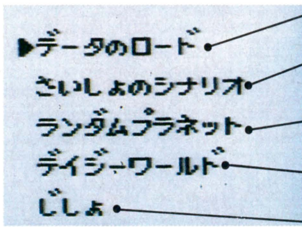
Bボタン メニュー、コマンドのキャンセルボタン。

セレクトボタン エディットモードとマップモードの切り替え。

Yボタン エディットモードで植物や動物を配置する7つのアイコンを出す。

スタートボタン ゲームスタート。

ゲームモードは3つ、セーブはひとつ

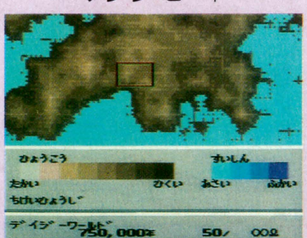


- データのロード：セーブしてあるデータの続きをプレーする。
- さいしょのシナリオ：シナリオモードを最初からプレーするときに選択する。8つの惑星を順番にプレーしていく。
- ランダムプラネット：地質、進化、文明、技術の4つのタイムスケールをプレーするモード。地形はランダムに変化。
- デイジーワールド：ガイア理論のモデル惑星というべきモード。植物はデイジー(ひな菊)しか登場しないのだ。
- じしょ：ゲームに登場する用語を解説してくれるモード。

3つの画面モードを使いわけろ!!

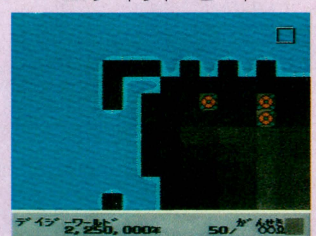
『シムアース』には3つの画面モードが登場する。これら3つをうまく使いわけよう。マップモードとグローブモードは、プレー中の世界全体を見渡すことができる。気温や、生物の配置などがひと目でわかる便利な画面モードだ。実際に植物や生物を配置したり、災害を起こしたりできるのは、エディットモードだけだ。覚えておこう。

マップモード



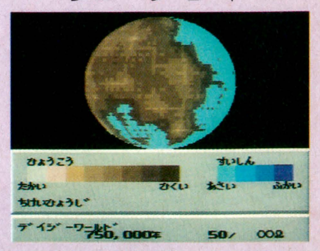
惑星全体を地図のようにして見ることができる。マップ上の赤い長方形はエディットモード時の画面範囲を表わす。

エディットモード



惑星の表面を局部的にクローズアップ。カーソルのある場所に、選択したコマンドを使って植物などを配置するのだ。

グローブモード

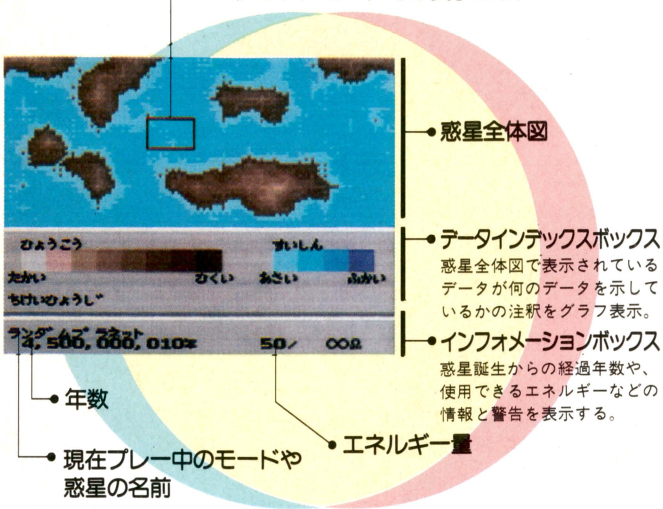


マープモードの変形版。マップを球儀状に表示する。ちゃんと自転するので、人工衛星から惑星を見たような感じ。

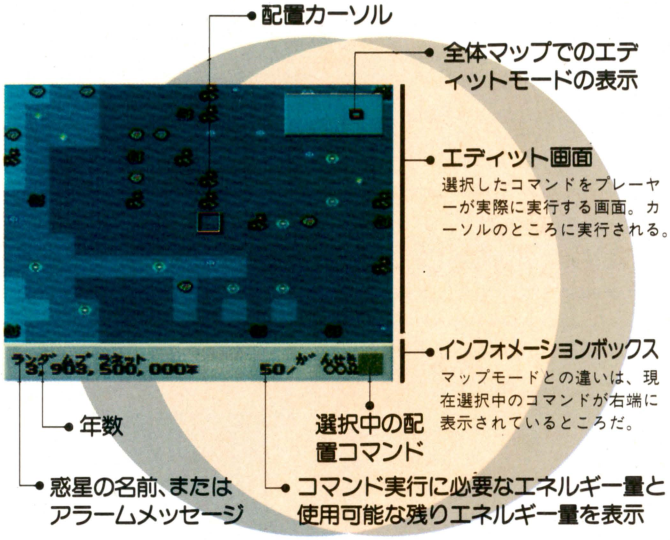


さあみなさん覚えましょう!

マップモードの見かた



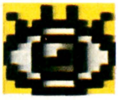
エディットモードの見かた

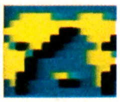


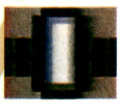
8つのアイコンのはたらき

プレー中にXボタンを押すと以下の8つのアイコンが表示される。✚ボタンで実行したいアイコンを選択し、Aボタンで決定しよう。

それぞれのアイコンごとに、さらにサブメニューが表示されるので、そのなかからコマンドを選択してAボタンで実行すればよいぞ。


地形の標高、水温や気温、気流や海流の方向、植物や動物の分布状況などを見るときに使う。

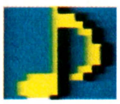

マップモード、エディットモード、グローブモードの画面を切り替えたいときに選ぶ。

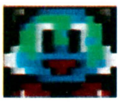

地殻、大気、生命、文明の4つのコントロールパネルを呼び出す。惑星全域に作用する。


大気の成分と量、植物や動物の種類ごとの数などをグラフで確認することができる。


現在プレー中の惑星のデータをセーブする。または、セーブされているデータを呼び出す。


CPUの処理速度を3段階に変えることができる。時間の経過スピードを変えたいときに。


BGMのオンとオフを切り替える。ちなみに効果音はオフにすることはできないぞ。


ガイアくんを呼び出す。惑星上で問題があれば対処方法などを教えてくれるたのもしいヤツ。

エディットするには7つのコマンドアイコンを使うのよ

エディットモードでYボタンを押すと、次の7つのコマンドを選択することができる。プレー中でいちばん多く使うコマンドなのだ。

しょくぶつ

サブメニューのなかの8種類の植物を選択することができる。そのなかから選んだ植物をエディット画面のカーソル位置に置くことができる。

せいぶつ

海動物と陸動物のなかから、おのおの7種類の動物を選択することができる。選んだ動物をエディット画面のカーソル位置に置くことができる。

ぶんめい

石器文明からはじまって、7種類の文明を選択することができる。タイムスケールによっては、置くことができないときもあるので注意。

テラフォーマ

7つのコマンドを選択できる。そのなかの5つは酸素や窒素の工場。残りのふたつは突然変異を起こさせるモノリスと水を供給する氷隕石だ。

イベント

地震や火災、火山を造るといった8種類の災害を起こすことができる。隕石を落としたり、疫病を流行らせたりもできるぞ。こわいのだ。

じめん

局地的に地面を盛り上げたり、下げたりすることができる。砂漠化して海が干あがったときには、地面を下げて低くしてやったりするのだ。

ちょうさ

実行すると画面上のカーソルが虫めがねの形に変わる。調べたいものの上に合わせてAボタンを押すと、そのポイントのデータを教えてくれる。

モデルコントロールパネルとは?



火山の噴火する回数、侵食作用の速度、核の温度、マグマの移動スピード、地軸の傾きなどをコントロール。



日光の流入量、太陽光線の反射率、雲の形成量、降水量の増減など惑星の気候に直接作用する要因を変える。



生物の耐熱特性、繁殖率、植物の二酸化炭素吸収率、進化率、突然変異など、生き物に関するコントロール。



生物活動によるエネルギーや風力、太陽光線、石油、原子力によるエネルギーを何に使うか配分を決定する。



さあみなさんエディットしましょう

例題　ランダムプラネット しんかタイムスケール

とにかくこういったゲームは、やって覚(おぼ)えるのがいちばん！　ここでは、〝ランダムプラネットのしんかタイムスケール〟を例(れい)にして、ゲームの流(なが)れをひととおりおさらいしてみよう。順調(じゅんちょう)に進化(しんか)させることができるかな？　トライせよ。

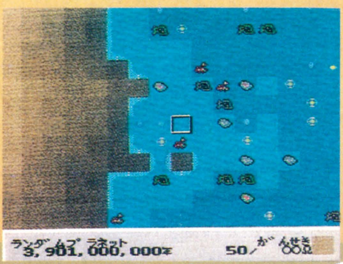


マップモードで全体図を確認しれ



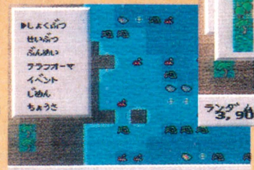
⬆これが惑星の全体図だ。わりと海の部分が多い星のようだね。それではいよいよ始めましょう。

エディットモードに切り替えろ



⬅次に、セレクトボタンを押してエディット画面に切り替えよう。

Yボタンでメニューを開くのだ



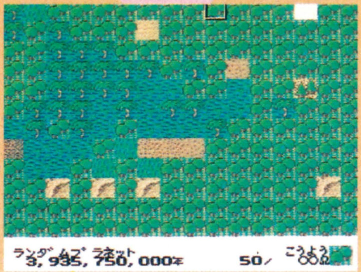
➡Yボタンを押すと、画面の左側にメニュー画面が現われるのだ。

それでは木を植えましょう



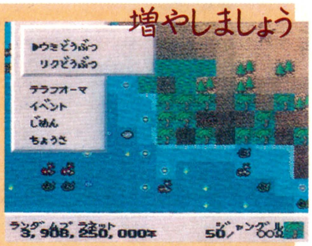
⬆植物を植えてみよう。まずは針葉樹なんかを植えてみよう。選んだら、決定はAボタンね。

順調に育っております



⬅あっというまに季節は移り、地面は広葉樹の森とジャングルで覆われたのでありました。CNNレポート。

今度は動物を増やしましょう



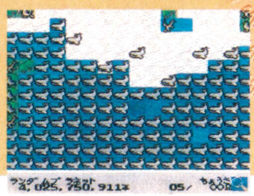
⬆植物の次は動物ってのが、お約束ってもんです。まずは海に住む生き物から。

タコが誕生したらしい



⬆新しい生命が発生すると、スーパーファミコンお得意のモザイク処理で画面が切り替わって、新種を教えてくれるぞ。

次は陸の動物も増やしましょう



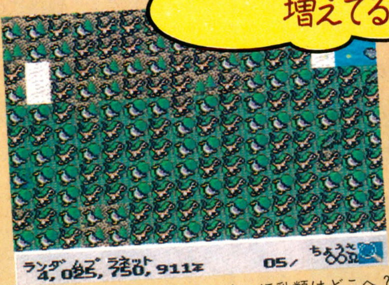
➡海はクジラでいっぱいだぁ。今度は陸の生き物を増やしてみようかね。

ほ乳類も誕生したらしい



⬆苦労の甲斐あって、ほ乳類も誕生！　でも、ひとロにほ乳類っていっても、ネズ公から人間様までピンからキリまでいるからなあ。

増えてる！ 増えてる!!

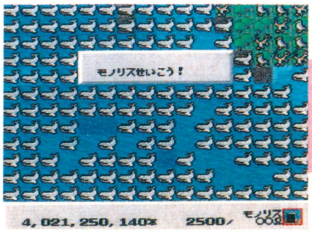


⬆オーマイガッ！　ほ乳類はどこへ？　陸上は、鳥類と恐竜しかいやしねえ。



さあみなさんあそびましょう

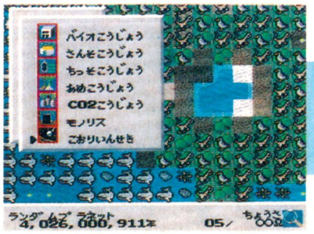
その①　クジラに文明をもたせちゃう



⬆テラフォーマというコマンドのなかのモノリスを使え！　成功すると生物の知能が増えて、劇的な展開が起こるのだ。



その②　氷隕石でぶっ殺しましょう



⬆そうするとあとは、モノリスの下にある〝こおりいんせき〟ってやつも使ってみたくなるのが人情ってやつですぜ、親分。



⬆氷隕石の雨、雨、雨、もうすぐ水浸しだ。あがいても無駄、無駄、無駄、無駄。

ひどいい

シムアース版 完全辞書

『シムアース』をプレーしていると、ときどき意味のわからない単語や難しいことばがでてくる。コマンドメニューにも辞書が用意されているんだけど、いちいち調べるのは面倒。ってわけで大公開するぞ。

植物



海
地球が生まれて6億年くらいで、海はできました。生命はここから誕生して、そして進化しました。海水温、海流は環境の変化に大きな影響を与えています。



岩石
ここには生命は住めません。CO_2(二酸化炭素)と、雨がまったくないと植物も育たず大地はあれはてていきます。地球の物質タイムスケールのときや、火星、金星の大地はこの岩石大地と考えられています。



ツンドラ
寒冷で乾燥していると大地はツンドラになってしまいます。『シムアース』のなかの生物は、ここでは生きられません。また、あなたが氷河期を起こしてみることも『シムアース』ではできるのです。



針葉樹
寒冷で雨が多ければ針葉林が大地を覆います。おもに、マツ科のモミやトウヒが育ち、タイガとも呼ばれています。陸動物はすべて生きていけます。



砂漠
気温は暖かいが、雨が降らずに乾燥しているばあい、大地は砂漠になります。『シムアース』では、ほとんどの生物は生きていくことはできないでしょう。しかし、は虫類だけは生きていくことが可能です。砂漠化は現在の地球の抱える大きな問題です。



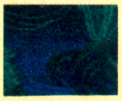
草原
暖かく雨が適度に降れば、草原となります。ここにはプレーリーやステップと呼ばれる草がはえています。ここでは陸動物が快適に暮らしていけます。



広葉林
暖かく雨が多いところに広葉林は育ちます。ここでは多くの種類の植物が育っています。また、陸動物も快適に暮らしていくことができます。



ジャングル
高温で雨が多いところにジャングルは広がります。また、もっとも多くの生物を宿すことができます。酸素の生産もかなり多く、空気をきれいにしてくれます。最近では、ジャングルの木がむやみに切り倒されて問題になっています。

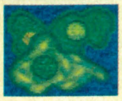


ぬま地
高温で雨が適度にあるところに広がっています。また、ジャングルについで多くの生命をもつことができます。ヒトデやカニ、タコもここでは生きていけます。

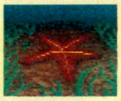
生物・海動物



バクテリア
35億年まえ地球上に初めて誕生した単細胞生物です。本来は原核生物といいます。バクテリアは細胞のなかに核を持ちません。やがてアメーバへと突然変異します。



アメーバ
本来はしん核生物といいます。バクテリアから20億年かけて進化しました。アメーバーも単細胞生物ですが、核を持っています。やがて多細胞生物へ突然変異して、ヒトデとなります。



ヒトデ
7億年まえにヒトデは誕生しました。クラゲやイソギンチャクもこの仲間です。また、突然変異してカニやトリクローデになります。



カニ
6億年まえにカニは誕生しました。本来は水生節足動物のことです。サンショウ虫やエビ、ザリガニもこの仲間です。突然変異してタコや昆虫になります。



タコ
6億年まえに誕生しました。本来は軟体動物のことです。カタツムリやイカなどもこの仲間です。また、突然変異して魚類になります。



魚類
4億3000年まえ、地球上に初めて誕生した最初の脊椎動物です。魚類の誕生によって、海に生態系のもとが生まれました。突然変異して両生類になります。



クジラ
本来はほ乳類クジラ目のこと。クジラは陸生ほ乳類が突然変異して誕生しました。イルカもこの仲間です。なぜ海に彼らが再び戻ったかはわかっていません。

生物・陸動物



トリクローデ
はるか昔に生きていた原始動物ですが、絶滅してしまい現在はいません。『シムアース』ではかわいそうなので残しています。突然変異はしません。



昆虫
地球上の生命のなかでもっとも多い種類を持っているのが昆虫です。陸上へと進出した植物を追うようにカニから突然変異して、水中から飛び出しました。昆虫のいるところに食虫植物が誕生します。



両生類
4億1000万年まえ、陸上で行動する最初の脊椎動物となりましたが水のそばを離れて生活することもできません。カエル、イモリがこの仲間です。は虫類は両生類が突然変異したものです。



は虫類
3億3000万年まえに誕生しました。ようやく陸上での活動が可能になります。トカゲやヘビ、カメがこの仲間です。突然変異して恐竜やほ乳類になります。



恐竜
2億6000万年まえに誕生しました。それから2億年ものあいだ、地球は恐竜の時代になります。今から6500万年まえに絶滅してしまいます。突然変異して、鳥類とほ乳類になります。



鳥類
2億2000万年まえに空を飛ぶ恐竜が突然変異して、体が羽で覆われました。これが鳥類の発生です。最初は、グライダーのようにしか飛べませんでした。『シムアース』では、鳥類は突然変異しません。



ほ乳類
2億2000万年まえに誕生しました。ほ乳類は子供を母乳で育てるのが特徴。人間出現は400万年まえだといわれています。突然変異してクジラになります。



食虫植物
昆虫のいるところで誕生します。この『シムアース』のなかでは、文明を持つことも可能です。昆虫と一緒に進化していきます。突然変異はしません。

文明



石器文明
100万年まえに始まり、現在も世界のどこかにあるかも知れません。火の使いかたを覚え、集団行動をとるようになりました。道具として石器を使います。



青銅器文明
5500年まえに始まりました。青銅器が武器や農具として使われていた文明です。このころから農業が盛んになり、人と人のあいだにも階級が生まれました。



鉄器文明
2000年まえに起こりました。青銅器よりも鉄器が武器や農具として使われていた文明です。



工業文明
18世紀後半に起きた産業革命のころから原子力を使いだすまでの文明です。機械による工場生産が可能になり、公害が環境をこわしていくころでもあります。



原始力文明
原子力をエネルギーとして多く使用している文明です。現在の地球と同じ文明レベルでしょう。地球の内部の石油燃料もどんどん減っていきます。そして大CO_2濃度も多くなっていきます。



情報化文明
生活のなかにもコンピューターが導入され、情報が世界を支える文明です。きっと私たちが想像する未来というのがこの文明でしょう。

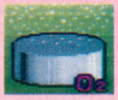


ナノテク文明
最高のレベルの文明です。この文明にはテレポーテーションの技術があり、移動している人はいません。とにかく想像もつかない未来の文明です。

テラフォーマ



バイオ工場
これを置くとまわりの環境に適した植物が育ちはじめます。火星や金星で使用するとよいでしょう。



酸素工場
CO_2(二酸化炭素)から、たくさん酸素を生産します。生物が生きていくためには15から25パーセントの酸素が必要です。事実、地球上の大気の20パーセントは酸素です。ただし、酸素が多すぎると火災が発生しやすくなります。



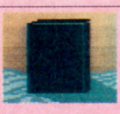
ちっ素工場
大気中にちっ素を生産します。気圧を高めるには、ちっ素を多くするとよいでしょう。気圧が高くなると温度変化が少なくなります。現在の地球の大気の70パーセントがちっ素でしめられています。



雨工場
水蒸気を発生させ雨を降りやすくします。雨が多くなると植物も生物も育ちやすくなります。しかし、気温が高くなるのでたくさんは置かないでください。



CO_2 工場
大気中に、CO_2(二酸化炭素)を出します。植物が育っていくには、CO_2はなくてはならないもの。しかし、CO_2が多くなると、温室効果が起こり、気温が高くなるので注意が必要です。たくさんは置かないようにしましょう。

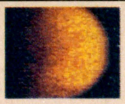


モノリス
モノリスは生物の上に置いてください。生物を突然変異させることができます。ただし、必ず成功するわけではありません。



氷隕石
乾燥している惑星に衝突させて、かなり多くの水分を与えます。海を作りたいときに使用しましょう。

その他



ガイア理論
この理論はイギリスのジェームス・ラブロックという人が考えました。地球の環境は植物や生物が調節してきたのだという理論です。また地球は惑星上の生命とともに生きる生命体だという考えです。



進化
約6億年まえに複雑な生物が誕生しました。また現在の大気はこのころにできました。そして植物も動物も陸上へと進出していきます。今日まで生物は絶滅と誕生と進化を何度も繰り返してきたのです。

文明
最初の人類は400万年まえにアフリカで2本の足で歩いたことにより誕生しました。やがて火を使いこなし、道具を用いることで文明は生まれたのです。

技術
18世紀後半イギリスで産業革命が起こり、いろいろな機械の発明や工場生産のおかげで、世のなかが便利になっていきました。ただし現在の文明は自然を犠牲にして成り立っているのです。

太陽の一生
太陽の一生は100億年といわれています。死が近づくと太陽は巨大化し、その熱で地球は焼けこげてしまいます。そして太陽のなかに飲み込まれてしまうのです。

生命の誕生
太陽からの紫外線や地球内部の熱などが海中の成分に影響を与えアミノ酸(たんぱく質の素)ができました。このアミノ酸が、複雑に組み合わさって生命が誕生したのです。

デイジー
もし惑星にデイジー(ひな菊)しかいなかったら?というガイア理論のモデルです。デイジーは、花びらの色を変えて熱の吸収率を変化させます。つまり、気温をデイジーはコントロールしているのです。

エクソダス計画
現在の地球にたとえたくさんの問題が残されていても人類はきっと解決していくことでしょう。そして、いつの日か宇宙へと旅立っていくでしょう。宇宙は新しい可能性で満ちあふれています。これからの未来を担うあなたたちのように。

Pick Up
Shopping Information

ディスカウントショップ最新価格データ

	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	ヨッシーのたまご	4900円[込]	3326円[込]
ファミコン	テクモスーパーボウル	7980円	5420円
ファミコン	テトリス2+Bombliss	6500円	4415円
ファミコン	T.M.N.T.2 ザ マンハッタン プロジェクト	6900円	4685円
ファミコン	ギミア・ぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦	9800円	6660円
ファミコン	つるピカハゲ丸～めざせ!つるセコの証～	6300円	4280円
ファミコン	ロックマン4～新たなる野望～	7800円	5300円
ファミコン	ラディア戦記 黎明編	6900円	4685円
ファミコン	少年アシベ ネパール大冒険の巻	6980円	4740円
ファミコン	マリオ オープンゴルフ	6000円[込]	4197円[込]
スーパーファミコン	レミングス	8500円	6600円
スーパーファミコン	スーパーフォーメーションサッカー	7700円	5980円
スーパーファミコン	スーパーワギャンランド	8300円	6445円
スーパーファミコン	ちびまる子ちゃん「はりきり365日」の巻	8800円	6830円
スーパーファミコン	ラグーン	8500円[込]	6597円
スーパーファミコン	ゼルダの伝説-神々のトライフォース-	8000円[込]	6396円[込]
スーパーファミコン	ファイナルファンタジーⅣ	8800円	6630円
スーパーファミコン	超魔界村	8500円	5770円
スーパーファミコン	悪魔城ドラキュラ	8800円[込]	6828円[込]
スーパーファミコン	がんばれゴエモン～ゆき姫救出絵巻～	8800円[込]	5948円[込]
PCエンジン	バリスティックス	6900円	4685円
PCエンジン	秘宝伝説クリスの冒険	6800円	4620円
PCエンジン	太平記	6800円	4620円
PCエンジン	スパイラルウェーブ	6900円	4685円
PCエンジン	NHKおかあさんといっしょ にこにこぷん	6500円	4415円
PCエンジン	ゲンジ通信 あげだま	5800円	3940円
PCエンジン	エフェラ アンド ジリオラ	7200円	4890円
PCエンジン	スーパーシュバルツシルト	7800円	5300円
PCエンジン	らんま1/2-とらわれの花嫁-	6800円	4620円
PCエンジン	ドラゴンスレイヤー英雄伝説	6800円	4620円
メガドライブ	太平記	8700円	5910円
メガドライブ	ノスタルジア1907	7200円	4890円
メガドライブ	忍者武雷伝説	8700円	5910円
メガドライブ	ファイティングマスターズ	6800円	4620円
メガドライブ	ビーストウォリアーズ	8400円	5705円
メガドライブ	乱世の覇者	9800円	6660円
メガドライブ	ローリングサンダー2	7000円	4775円
メガドライブ	魔王連獅子	6800円	4620円
メガドライブ	スパイダーマン	6000円	4075円
メガドライブ	デビルクラッシュMD	6800円	4620円

	ソフト名	標準価格	販売価格
ゲームボーイ	バトルオブキングダム	3800円[込]	2650円[込]
ゲームボーイ	Minesweeper 掃海艇	3500円[込]	2374円[込]
ゲームボーイ	パチンコ西遊記	3900円[込]	2647円[込]
ゲームボーイ	サガイア	3600円[込]	2446円[込]
ゲームボーイ	忍者龍剣伝 摩天楼決戦	3800円[込]	2657円[込]
ゲームボーイ	ワールドビーチバレー1991GBCUP	3900円[込]	2647円[込]
ゲームボーイ	時空の覇者Sa・Ga3[完結編]	4900円[込]	3326円[込]
ゲームボーイ	ウルティマ-失われたルーン-	4800円[込]	3259円[込]
ゲームボーイ	ヨッシーのたまご	2600円[込]	1766円[込]
ゲームボーイ	きんぎょ注意報!わぴこのわくわくスタンプラリー!	3500円[込]	2374円[込]
ゲームギア	ベルリンの壁	3800円	2580円
ゲームギア	クニちゃんのゲーム天国	3800円	2580円
ゲームギア	忍者外伝	3500円	2375円
ゲームギア	アックスバトラー	3800円	2580円
ゲームギア	ギャラガ'91	3500円	2375円
ゲームギア	対戦型大戦略G	4800円	3260円
ゲームギア	アウトラン	3500円	2300円
ゲームギア	ワギャンランド	4000円	2715円
ゲームギア	ギアスタジアム	3500円	2315円
ゲームギア	ラスタンサーガ	4500円	3055円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	20497円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	8652円[込]
ゲームボーイ用通信ケーブル	1500円[込]	1194円[込]
ファミコン本体	14800円	8780円
ツインファミコン本体	32000円	21300円
メガドライブ本体	21000円	10450円
ゲームギア本体	19800円	13000円
ゲームギア用テレビチューナー	12800円	9900円
PCエンジン DUO	59800円	41200円
PCエンジン DUO用液晶モニター	79800円	61900円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	14300円
PCエンジンCD-ROMシステム	57300円	19800円
PCエンジンGT本体	44800円	28900円
PCエンジンGT用テレビチューナー	14800円	10870円
PCエンジン用マルチタップ	2480円	1980円
ゲームセレクタ	9500円	7375円
ハイパーボーイ	5800円	4640円
アスキーパッド	2980円	2310円
スーパーシステムカード	9800円	7600円

※最新再出荷情報は、全国の小売店に出荷される日にちです。調査協力店とは一切関係ありません。

今週の調査協力店 ヨドバシカメラ

今週のお買い得情報

今週おすすめするソフトはファミコンソフトの「JuJu伝説」です。主人公の猿がさらわれた恋人を助けるために戦うゲーム。このソフトが当店ではただいま1920円とお買いもとめやすくなっています。





ビックカメラ池袋AV館　小峰さん

JuJu伝説
ファミコン
＜タイトー＞　1920円

そのほかの超お買い得ソフト

○まじかる☆タルるートくん　(ゲームギア) ---------- 780円
○サイバーコア　(PCエンジン) ---------- 950円
○キャッ党忍伝てやんでえ　(ファミコン) ---------- 1920円
○忍者龍剣伝Ⅲ 黄泉の方船　(ファミコン) ---------- 1980円
○ロードランナー　(PCエンジン) ---------- 1980円
○アームドF　(PCエンジン) ---------- 1980円
○どらごんEGG!　(PCエンジン) ---------- 2890円
○オーダイン　(PCエンジン) ---------- 2980円
○ワギャンランド　(ファミコン) ---------- 3200円
○F-ZERO　(スーパーファミコン) ---------- 3750円
○ポピュラス　(スーパーファミコン) ---------- 3880円
○ワールドスタジアム'91　(PCエンジン) ---------- 3940円
○ぎゅわんぶらあ自己中心派2　(ファミコン) ---------- 4550円
○サイバーナイト　(PCエンジン) ---------- 4610円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
	ファミコン
'91年12月27日	○スーパースプリント　6000円　<アルトロン>
'91年12月中旬	○くにお君の時代劇だよ 全員集合!　6500円　<テクノスジャパン>
'91年12月中旬	○ダウンタウン熱血物語 それゆけ大運動会　6200円　<テクノスジャパン>
'91年12月中旬	○熱血高校ドッジボール部　5800円　<テクノスジャパン>
'91年12月中旬	○ファミリーテニス　3900円　<ナムコ>
'91年12月中旬	○ファミリーマージャンⅡ 上海への道　4900円　<ナムコ>
'91年12月中旬	○ナムコクラッシック　5900円　<ナムコ>
'91年12月中旬	○パックマン　4500円　<ナムコ>
'91年12月中旬	○マッピー　4500円　<ナムコ>
'91年12月中旬	○ディグダグ　4500円　<ナムコ>
'91年12月中旬	○ギャラクシアン　4500円　<ナムコ>
'91年12月中旬	○ギャラガ　4500円　<ナムコ>
'91年12月	○絵描衛門　9800円　<アテナ>
2月上旬	○ロックマン4～新たなる野望～　7800円　<カプコン>
3月	○川のぬし釣り　6300円　<パック・イン・ビデオ>
3月	○少年アシベ ネパール大冒険の巻　6980円　<タカラ>
	スーパーファミコン
'91年12月29日	○バトルドッジボール　9600円　<バンプレスト>
1月14日	○ファイナルファイト　8500円　<カプコン>
1月14日	○バトルドッジボール　9600円　<バンプレスト>
1月	○がんばれゴエモン～ゆき姫救出絵巻～　8800円[込]　<コナミ>
3月6日	○ちびまる子ちゃん「はりきり365日」の巻　8800円　<エポック社>
	PCエンジン
'91年12月下旬	○天使の詩　7400円　<RIOT・日本テレネット>
1月下旬	○マジカルチェイス　7800円　<パルソフト>
1月25日	○らんま1/2 とらわれの花嫁　6800円　<メサイヤ>
	ゲームボーイ
1月10日	○スーパーチャイニーズランド2　3980円[込]　<カルチャーブレーン>
2月上旬	○ロックマンワールド　3500円[込]　<カプコン>
3月6日	○ちびまる子ちゃん おこずかい大作戦　3400円[込]　<タカラ>
3月6日	○ちびまる子ちゃん2 デラックスまる子ワールド　3800円[込]　<タカラ>
3月	○少年アシベ 遊園地パニック　3800円[込]　<タカラ>

★12月18日調べ

新着ゲーム通信

New SOFT



MD メガドライブ　スプラッターハウス PART2

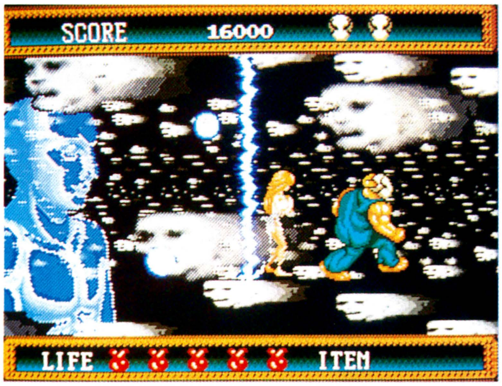
アクション　カートリッジ
ナムコ　発売日未定　価格未定　8メガ

アーケード版やPCエンジン版で人気を博した、あの『スプラッターハウス』の続編が、メガドライブで登場しちゃうのだ。

ストーリーは前作からのつづき。救うことができなかった恋人のジェニファーの夢に悩まされていた主人公のリックは、精霊が宿っているという不気味なマスクから、「ジェニファーは死んでいない」と教えられる。彼女を救うためには、前作では見つけることができなかった隠された館を見つけ出さなくてはならないのだ。

基本的な操作方法は前作と同じ。横スクロールのアクションゲームなのだ。主人公のリックは、パンチ、キック、スライディングキックの3種類の攻撃方法でグチャドロの敵に立ち向かう。骨やフラスコなどのアイテムを拾えば、それを使って敵にダメージを与えることもできちゃうのだ。

残念ながらステージ数はまだ秘密。だけど、心臓が止まるほどの仕掛けがいっぱい用意されてるってのは間違いなさそうだぞ。



⬅もちろんグラフィックもパワーアップ。キミのハートもドッキリ。

ジェニファ〜！



⬆隠された館では、復活の秘儀とやらを知ることができるのだ。

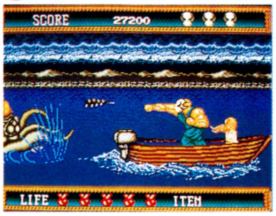


⬆敵はゾンビやゴースト。殴ったり蹴ったりすると体液がブシューだぞ。

おかあちゃんヘルプミー!!



➡気色悪いザコキャラたちをスパスパっと倒していけば、ボスキャラが待つ部屋へと到着するぞ。モーレツなのだ。



⬅これは!?　ボートの上にはジェニファーもいるぞ。どこかの湖みたい。

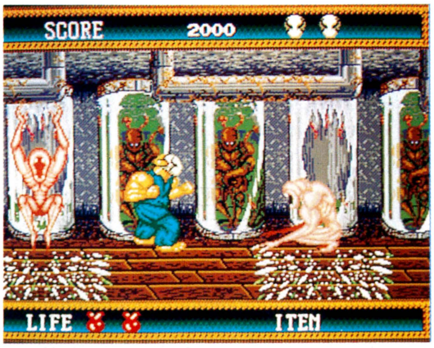
実験室もグログロ



⬆実験室。なんの実験かはナイショ。



⬇蛭がいっぱいいる川だって進んじゃうのだ。



⬇見るのもおぞましい恐怖の標本室なのだ。いろんな仕掛けがあってビックリしちゃうぞ。

ホラー映画みたいです

　※画面は開発中のものです。

SF スーパーファミコン スーパーボウリング(仮題)

スポーツ / カートリッジ

アテナ　4月発売予定　価格未定　4メガ

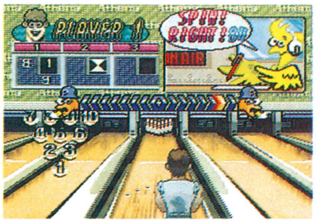
スーパーファミコン初のボウリングゲームだ。普通のボウリングモード、勝ち抜き戦、ストライクの点数がランダムになるモード、一定数のピンをより少ない投球数で倒すゴルフモードの4つがある。勝ち抜き戦以外のモードは、最高4人まで参加できるぞ。

ターキーを狙ってみたらガーターに

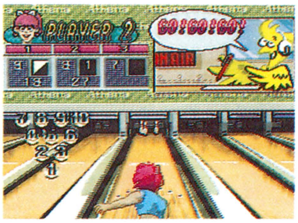


➡モードを4つのなかから選んで、ゲームスタートしましょ。





⬅投球前に位置などを決定。



⬅いよいよ投球。いけー！

SF スーパーファミコン ハットトリックヒーロー

スポーツ / カートリッジ

タイトー　3月27日発売　8000円　4メガ

世界の強豪を相手に試合を行なう、サッカーゲームが登場だ。対コンピューター戦では、8カ国のなかからひとつを選び、残り7カ国すべてに勝つと優勝だ。ふたりで対戦する場合も、好きな2チームを選んで戦うのだ。スーパーシュートをバンバン決めろ。

ゴールめがけて思いきりキック



⬆チームのエースストライカーが、必殺技のスーパーシュートを決める。



➡ドイツ、ブラジルなど8カ国の強豪のなかから選択するのだ。

SF スーパーファミコン イーハトーヴォ物語

RPG / バックアップカートリッジ

ヘクト　6月発売予定　価格未定　8メガ

宮澤賢治の美しい世界をモチーフにしたRPGだ。『注文の多い料理店』や『セロ弾きのゴーシュ』など、さまざまな作品世界を冒険し、宮澤賢治が残した7冊の手帳を集める。“敵”や“戦闘”といった、これまでのRPGにありがちな概念が、いっさいないのが画期的なのだ。

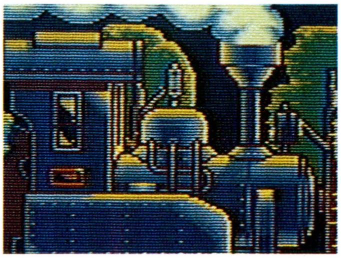


⬅フィールド画面はこんなカンジ。平和そうでいいね。



➡これは家のなかかな？ベッドもあるでやんす。

きれいで平和な世界のお話です



⬆闇夜に浮かぶ汽車の、神秘的な雰囲気を感じよ。宮澤作品の世界がよく表われてる。





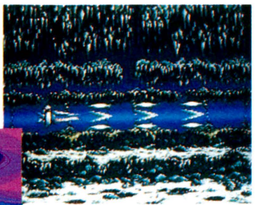
PC PCエンジン テラフォーミング

シューティング / スーパーCD-ROM²

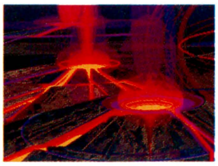
ライトスタッフ　4月下旬発売予定　価格未定

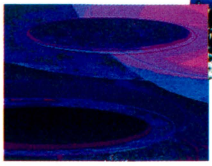
パソコンゲームでおなじみのライトスタッフが、いよいよPCエンジンに参入するぞ。宇宙を舞台にした、横スクロールのシューティングだ。デザインは、工業デザイナーとして名高いシド・ミード。奥行きのあるスクロール画面や、迫力のサウンドも期待できそうだ。

立体感のある画面はもーのすんごい迫力



⬆画面の奥行きがスゴイ。

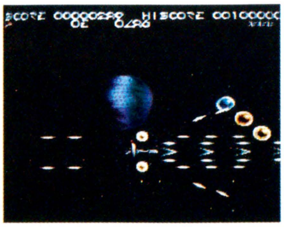




イメージイラスト



⬆いん石の立体感が、これまたスゴイのだ。いやホント。



⬅遠くの星は、シド・ミードのイラストを取り込んだものだ。

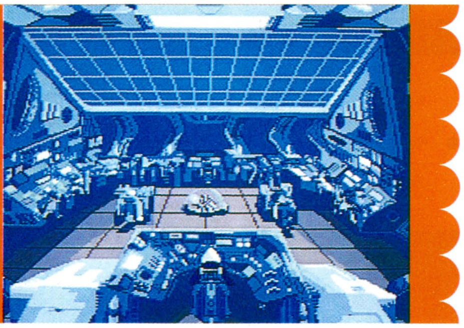
PC 宇宙戦艦ヤマト

シミュレーション
スーパーCD-ROM²

PCエンジン　ヒューマン　発売日未定　価格未定

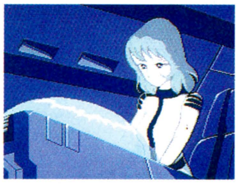
ついにゲーム化される『ヤマト』。イスカンダルへの旅で起こったエピソードがもとになっているぞ。随所に盛り込まれた、ビジュアルシーンはまさに圧巻。音声はTV放送をもとに編集したものだ。ゲームはリアルタイムで展開する。勝利のための条件をクリアーしよう。

さらば地球よ　旅立つ船は……



➡ヤマト艦内の映像。アニメ顔負け。

古代や雪の活躍がまた見られるのだ





⬅雪や古代、デスラーが帰ってきた。うれしいね
➡ファンならずとも一見の価値あり。見るべし。

PC 極楽！中華大仙

シューティング
Huカード

PCエンジン　タイトー　3月13日発売　6800円　3メガ

アーケード版『中華大仙』のリニューアルバージョンだ。雲に乗った少年を操作して敵を倒す、横スクロールのシューティング。ザコ敵の編隊を全滅させると、パワーアップアイテムが出てくるぞ。また、中ボスを倒すと出現する法術屋でもパワーアップできるのだ。

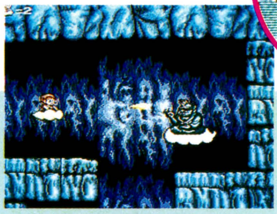


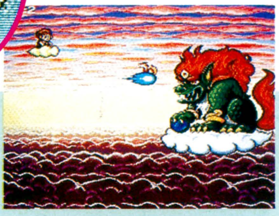


⬅➡少年は右にだけでなく、左にも移動できるぞ。



中華なカンジ　焼売なカンジ





⬆⬇いかにも中国の古典的な敵がウヨウヨ登場するぞ。

PC ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀パズルコレクション

パズル
CD-ROM

PCエンジン　タイトー　2月28日発売　6800円

麻雀牌を使ったパズルゲーム。一定の条件に合う、同じ絵柄の2枚の牌を取り除いていき、全部取り除くと1面クリアーだ。練習用のトレーニングモードと、ストーリー仕立てのツアーモードのふたつがあるぞ。取り除く牌の種類によって、いろんな特典があるのだ。



⬆ツアーモードでは、ドラ夫が勇者ドラとなり、平和(ピンフ)な世界を取り戻すのだ。

旅するドラ夫

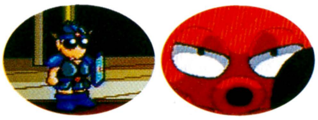


船乗りドラ夫

『ぎゅわん自己』なんだけどパズルゲームなんだよ～ん



⬆基本的には、隣接してる同じ絵柄の牌を取り除けばよい。時間切れはアウト。



森下万里子の謎のゲーム未確認情報



●こんにちは、万里子です。今週も情報をどっさりお届けします。
●まずはサミーさんの『バトルブレイズ』から。サイドビュー形式のアクションゲームだそうです。最近人気の高いジャンルですね。
●つぎは日本物産さんからの情報です。PCエンジンの『テラクレスタ』、ファミコンの『パチンコ大作戦』、ゲームボーイで『パチンコかぐや姫』をそれぞれ発売する予定。
●最後はタカラさんの、『クイズ世界はSHOW BY ショーバイ』の話題です。ゲームボーイで発売する予定だそうです。
●では、また。　(森下万里子)



⬆ナムコのゲームギア『ポケット雀荘』。



⬆『アイルロード』の新しい画面写真。

ドラゴンボールZ 超サイヤ伝説

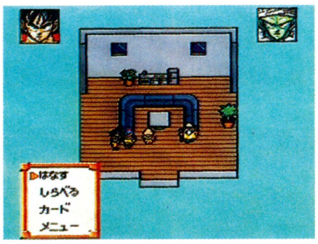
原作のマンガも絶好調の『ドラゴンボールZ』。製作発表以来読者のあいだで大人気、スーパーファミコン版の続報をキミに贈るのだ！



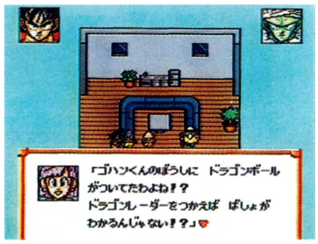
SF	RPG	バックアップ カートリッジ
	バンダイ　発売日未定　9500円(予価)	8メガ

最新作はRPGなのだ

12月13日号の新着ゲーム通信でも紹介したように、スーパーファミコン版はRPG仕立てのゲームになっている。ファミコン版では、選んだカードの星の数だけキャラクターを動かし、止まったマスごとにイベントが起きるというシステムだったが、今回はもっと自由に遊べるよう作られているのだ。たとえば、フィールド上になにかアイテムが落ちていたらそのまま近づいて拾える。マス目なんかの制約がないのだ。近づくも無視するもキミ次第なのだ。



⬆おなじみのキャラクターたちが、ひとつの部屋に集まっているぞ。まずウインドーを開いて話を聞いてみるとするか。



⬆んー、どうやら悟飯が悟空の兄であるラディッツにさらわれたらしい。ブルマの名案が実を結ぶといいんだけどねえ。

キャラクタープロフィール

孫悟空



言わずと知れた主人公。惑星ベジータで生まれた、最後のサイヤ人だ。

ピッコロ



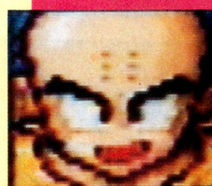
悟空の最高のライバル。彼もまた地球人でない。ナメック星で生まれた。

孫悟飯



悟空の息子。悟空と地球人の間に生まれた。幼いが超パワーを持つ。

クリリン

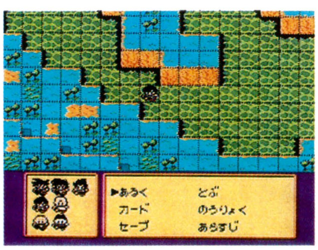


悟空の親友。生粋の地球人ながら、鍛錬によって超人的な力を誇る。

自由自在に駆けめぐれ

アイテムを取る取らないだけじゃない、移動だって自由自在だ。敵に邪魔されない限り、どこまでだって進めるのだ。しかも移動方法は2種類。地面を歩いて行く通常の移動のほかに、空を飛ぶこともできる。フィールドに表示されるのはひとりだけだけど、もちろんパーティーは全員一緒に移動しているからご心配なく。

なお、ストーリーがラディッツ編からベジータとの対決、さらにナメック星での死闘までの広い範囲を扱っているので、マップがひとつだけとはかぎらない。最低でも地球とナメック星とふたつのマップが用意されているらしいのだ。また、フィールド上に街や村があるかも気にかかるところ。原作では西の都などが描かれているがどうなるか。武器屋や道具屋、宿屋なんかあったらいいけどなあ。



⬆ファミコン版『ドラゴンボールZ II』のマップ写真。選んだカードの数だけ正方形のマスを進んでゆく移動方式だった。

悟空はひるまず進む



⬅手持ちのカードの数にわずらわされることなく歩き回れる。行く手に見える建物にも自由に近づくことができるのだ。どこで敵の一群と遭遇するかわかったもんじゃないけどさ。でもそれこそ今回の醍醐味だ。

舞空術でGO



➡いままでの作品とかわりなく、舞空術を使って移動することも可能だぞ。ただし、接近を敵に悟られやすいので、それなりの覚悟が必要ではある。強ければ問題なし。

降りた地に何が待つ

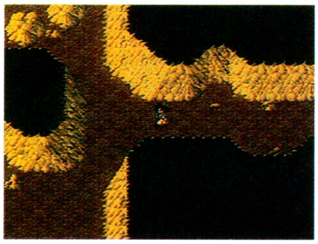


⬅舞空するのをやめたいときには、ウインドーを開いて着陸というコマンドを選べばいい。すぐに地面に降り立てる。飛ぶも降りるもお好みしだいとゆーわけだな。

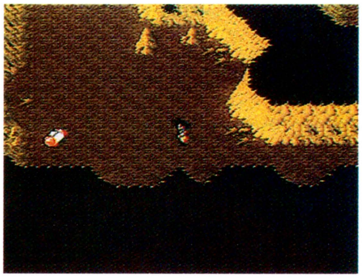
ダンジョンが初登場だ

これも既報のとおり、今回の作品にはダンジョンがシリーズで初登場。ダンジョンの数は10以上もあって、いずれも1階のみ。だがこれが結構難しそうなのだ。ダンジョン内部にカプセルが置かれている写真から想像すると、ほかのゲームのダンジョンのように宝箱や罠などかなりの仕掛けがされているのではなかろうか。

さて、ダンジョンの写真を見ていて気がつくことがもうひとつ。戦闘場面の背景がきちんと洞窟になっている。さすがにスーパーファミコン版だけあって、戦闘場所のままの背景がよりリアルにカラフルに作られているのだ。もしかしたら、ダンジョンによって背景が異なるかも。期待しちゃうね。

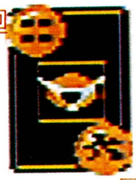


⬆ダンジョンも2D見下ろし型だ。行く先に何があるのかはっきりわかるのだ。



⬆ほら、奇妙なカプセルが見えてきた。なかになにが入っているのか期待、期待。

敵を粉砕！





⬅敵が現われた！ 向こうは3体、こちらは悟空とピッコロ、わずかふたりしかいない。形勢はまちがいなく不利。ムリをして戦うよりも、ここはいったん引いてみるか。



➡残念、逃げ切る力さえいまはないようだ。容赦なく敵は迫る。しかも！ 手持ちのバトルカードはパワーダウンしてしまった。絶体絶命とはまさにこのことである。果たして、ふたりの戦士は虎口を脱出できるであろうか……。

無念だ…

おなじみのカードバトルも健在！

このシリーズ独特のカードバトルシステムだって、スーパーファミコンの機能を活かしさらにグレードアップされている。戦闘シーンのアニメーションは、拡大縮小を使った大迫力。悟飯が超戦士としての能力を発揮するシーンも、あますところなく描かれているぞ。また、バトルカードそのものにも、あらたな流派としてギニュー特戦隊が入るなど、いろいろと改良が加えられているのだ。

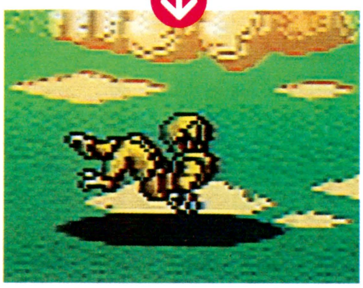
ちなみに、この改良の一環として超というマークのカードが導入されている。これはもしや伝説の超サイヤ人に変わるための……!?



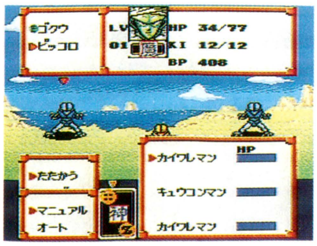
さあ戦闘だぞ。マニュアルバトルを選ぶとバトルカードがならぶ。左上の星の数が戦闘力を表わし、右下の漢数字が防御力を表わす。まんなかの漢字やマークは武術の流派だ。キャラクターの流派と一致するカードを使うと、より強力な攻撃が可能だぞ。たとえば、最初のころの悟空なら流派は神。神のマークのついたカードを選べばよい。



戦いの相手にキュウコンマンを指名、攻撃にかかる。敵の出したカードより自分の出したカードの戦闘力が大きければ攻撃可能。相手にダメージを与えられる。戦闘力を示す星は1から7、それにZの8種類。Zが最強で、あとは星の数の多い順番で強い。左の画面で悟空が使ってるのは星6つのカード。相当に強力なカード、というわけだ。



攻撃に成功した！ そうするとアニメーションが始まるぞ。戦士たちの姿が示され、蹴りや突きを敵に見舞うのだ。それぞれの戦士の持つ、カメハメ波などの必殺技は、ことさらハデに描かれているぞ。しかも、今回のスーパーファミコン版はレベルが上がれば上がるほど、より高度な戦闘パターンが画面上に繰り広げられるのだ。



⬆戦闘はオート、マニュアル、と好みに設定できる。ザコならオートで十分。

開発秘話である

バンダイ広報の古田さんの話によれば、このスーパーファミコン版『ドラゴンボールZ』の企画がスタートしたのは1991年の1月のことらしい。ファミコン版『ドラゴンボールZ II』が発売される前からもう準備がされていたわけだ。また、RPG風にしたのはアンケートはがきに要望が多かったためだそうだ。みんなの声はメーカーに届いているぞ。「ゲームボーイ版だってファミコン版だって、声が高ければ考えますよ」とのことである。



心して待とう!!



THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

ファミコン

'91年12月発売のソフト

27日	○ザ・ブルーマリーン＜ホット・ビィ＞6300円/カートリッジ
27日	○ハドソンホーク＜EPIC・ソニー＞5900円/カートリッジ
29日	○第2次スーパーロボット大戦＜バンプレスト＞8200円/バックアップカートリッジ
29日	○ウルトラマン倶楽部3 またまた出撃!!ウルトラ兄弟＜ユタカ・バンダイ＞7800円/バックアップカートリッジ
29日	○ファミコンジャンプII 最強の七人＜バンダイ＞8500円/バックアップカートリッジ

1月発売のソフト

3日	○がんばれゴエモン外伝2 天下の財宝＜コナミ＞6980円/バックアップカートリッジ
7日	○ピザポップ＜ジャレコ＞6300円/カートリッジ
11日	○太陽の勇者ファイバード＜アイレム＞6800円/カートリッジ
24日	○ビジネスウォーズ M&A＜ヘクト＞9700円/カートリッジ
24日	○ソロモンの鍵2-クールミン島救出作戦-＜テクモ＞6200円/バックアップカートリッジ
25日	○バーズテイルII～ディスティニーナイト～＜ポニーキャニオン＞7000円/バックアップカートリッジ
30日	○将棋名鑑'92＜ヘクト＞6800円/カートリッジ
31日	○ドンドコドン2＜タイトー＞5900円/カートリッジ
31日	○バッキーオヘア＜コナミ＞5800円/カートリッジ
31日	○ギミック!＜サン電子＞6200円/カートリッジ

2月発売のソフト

14日	○ネイビーブルー＜アイマックス＞5900円/カートリッジ
21日	○AD&D ドラゴン・オブ・フレイム＜ポニーキャニオン＞6800円/バックアップカートリッジ
28日	○パズロット＜サミー＞5600円/カートリッジ
中旬	○F1サーカス＜日本物産＞6600円/バックアップカートリッジ
下旬	○WWFレッスルマニアチャレンジ＜ホット・ビィ＞5800円/カートリッジ
2月	○いけいけ熱血ホッケー部 すべってころんで大乱闘＜テクノスジャパン＞6200円/カートリッジ

3月発売のソフト

6日	○マジックキャンドル＜サミー＞7800円/バックアップカートリッジ
6日	○伝染るんです。かわうそハワイへ行く。＜タカラ＞6800円/カートリッジ
19日	○究極ハリキリ甲子園＜タイトー＞6900円/バックアップカートリッジ
20日	○スーパー桃太郎電鉄＜ハドソン＞5800円/バックアップカートリッジ
27日	○囲碁指南'92＜ヘクト＞6800円/カートリッジ
3月以降	○ミッキーマウス 夢ふうせん＜ケムコ＞価格未定/カートリッジ
3月	○プロサッカー＜イマジニア＞5800円/カートリッジ
3月	○エイセス アイアンイーグル3＜パック・イン・ビデオ＞6900円(予価)/カートリッジ
3月	○プラズマボール＜ジャレコ＞価格未定/カートリッジ
3月	○麻雀大戦＜日本物産＞6600円/バックアップカートリッジ
3月	○リトルサムソン＜シュールド・ウェーブ＞価格未定/カートリッジ
3月	○KABUTO＜ビック東海＞価格未定/カートリッジ
3月	○フック＜EPIC・ソニー＞5900円/カートリッジ
3月	○それいけアンパンマン＜エンジェル＞6000円/カートリッジ
3月～4月	○ファイアーエムブレム外伝＜任天堂＞6000円[込]/バックアップカートリッジ
3月～4月	○レッドアリーマーII＜カプコン＞価格未定/カートリッジ
3月～4月	○ミグレイン＜アクレイムジャパン＞4980円(予価)/カートリッジ

4月以降発売のソフト

4月15日	○舛添要一 朝までファミコン＜ココナッツジャパン＞7980円/カートリッジ
4月24日	○プロジェクトQ キューティープロジェクト&バトル10000＜ヘクト＞6800円/カートリッジ
4月下旬	○エキサイティング・ラリー＜科研＞5900円/カートリッジ
4月	○ひらけ!ポンキッキ＜タカラ＞価格未定/カートリッジ
5月上旬	○パチンコ大作戦2＜ココナッツジャパン＞6500円/カートリッジ
5月	○バトルベースボール＜バンプレスト＞8600円(予価)/カートリッジ
6月上旬	○1999＜ココナッツジャパン＞7500円/カートリッジ
6月	○ムーンクリスタル＜ヘクト＞7800円/カートリッジ

発売日未定のソフト

○BIGFOOT＜アクレイムジャパン＞4980円(予価)/カートリッジ
○SPOT＜ビー・ピー・エス＞5500円(予価)/カートリッジ
○ルーンマスター＜ユタカ・バンダイ＞価格未定/バックアップカートリッジ
○トリトーン＜ザイン・ソフト＞6800円(予価)/カートリッジ
○シルヴァ・サーガ＜セタ＞価格未定/バックアップカートリッジ
○スーパードッグブービー～赤ちゃん大ぼうけんの巻～＜ジャレコ＞価格未定/カートリッジ
○ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞7800円/カートリッジ
○スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞価格未定/カートリッジ
○シャンカラ 陰謀の惑星＜アイ・ジー・エス＞価格未定/カートリッジ
○ジャストブリード＜エニックス＞9700円/バックアップカートリッジ
○デ・ジャヴ2＜ケムコ＞価格未定/バックアップカートリッジ
○怪盗シュガー＜ビック東海＞価格未定/カートリッジ
○CAPCOM バルセロナ'92＜カプコン＞価格未定/カートリッジ
○ダブルムーン伝説＜メサイヤ＞価格未定/カートリッジ
○フリントストーンズ＜タイトー＞価格未定/カートリッジ
○ギミア・ぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦第2弾＜ヨネザワPR21＞価格未定/カートリッジ
○ひょっこりひょうたん島＜ユタカ・バンダイ＞価格未定/カートリッジ

スーパーファミコン

'91年12月発売のソフト

27日	○反省ザル・ジローくんの大冒険＜ナツメ＞7000円/カートリッジ
27日	○サンダースピリッツ＜東芝EMI＞8600円/カートリッジ
28日	○スーパーチャイニーズワールド＜カルチャーブレーン＞8800円/カートリッジ
29日	○バトルコマンダー＜バンプレスト＞9800円/バックアップカートリッジ
29日	○シムアース＜イマジニア＞9800円/バックアップカートリッジ

1月発売のソフト

11日	○高橋名人の大冒険島＜ハドソン＞8500円/カートリッジ
17日	○プロフットボール＜イマジニア＞7900円/カートリッジ
24日	○スーパー上海 ドラゴンズアイ＜ホット・ビィ＞7800円/カートリッジ
28日	○ロマンシング サ・ガ＜スクウェア＞9500円/バックアップカートリッジ
31日	○ソウルブレイダー＜エニックス＞8800円/バックアップカートリッジ
下旬	○F-1 GRAND PRIX＜ビデオシステム＞9700円/カートリッジ

2月発売のソフト

14日	○ドラゴンスレイヤー 英雄伝説＜エポック社＞9800円/バックアップカートリッジ
28日	○魂斗羅スピリッツ＜コナミ＞価格未定/カートリッジ
28日	○ロケッティア＜アイ・ジー・エス＞8900円/カートリッジ
中旬	○弟切草＜チュンソフト＞8800円[込]/カートリッジ
2月	○S・T・G＜アテナ＞8900円(予価)/カートリッジ

3月発売のソフト

6日	○エキゾースト・ヒート＜セタ＞8900円[込]/バックアップカートリッジ
19日	○R.P.M. Racing＜ビクター音楽産業＞8800円/カートリッジ
27日	○新世紀GPXサイバーフォーミュラ＜タカラ＞8900円(予価)/カートリッジ
27日	○ハットトリックヒーロー＜タイトー＞8000円/カートリッジ
上旬	○スーパーバーディ・ラッシュ＜データイースト＞価格未定/カートリッジ
中旬	○ファイナルファイト・ガイ＜カプコン＞8500円/カートリッジ
中旬	○カードマスター　リムサリアの封印＜HAL研究所＞8900円(予価)/バックアップカートリッジ
3月	○アクスレイ＜コナミ＞価格未定/カートリッジ
3月	○ラストファイターツイン＜バンプレスト＞8200円/カートリッジ
3月	○トップレーサー＜ケムコ＞7800円[込]/カートリッジ
3月	○超攻合神サーディオン＜アスミック＞8800円(予価)/バックアップカートリッジ
3月	○ラッシングビート＜ジャレコ＞価格未定/カートリッジ
3月	○スーパーファミスタ＜ナムコ＞価格未定/カートリッジ
3月	○らんま1/2 町内激闘編＜メサイヤ＞8800円/カートリッジ
3月	○ウルティマVI 偽りの予言者＜ポニーキャニオン＞9800円(予価)/バックアップカートリッジ
3月	○機甲警察メタルジャック＜アトラス＞価格未定/カートリッジ
3月	○北斗の拳5＜東映動画＞8900円(予価)/カートリッジ
3月	○スーパーガチャポンワールド SDガンダムX＜ユタカ＞9500円/バックアップカートリッジ
3月～4月	○斬IIスピリッツ＜ウルフチーム＞9800円/バックアップカートリッジ
3月～4月	○摩訶摩訶＜シグマ＞価格未定/バックアップカートリッジ
3月～4月	○スーパーヴァリス～赤き月の乙女～＜レーザーソフト・日本テレネット＞8500円/カートリッジ

4月以降発売のソフト

4月21日	○豪槍神雷伝説「MUSYA」＜DATAMポリスター＞8800円[込]/カートリッジ
4月	○スーパーボーリング(仮題)＜アテナ＞価格未定/カートリッジ
4月	○スーパーアレスタ＜東宝＞8500円(予価)/カートリッジ
4月	○PGA ツアーゴルフ＜イマジニア＞7900円/カートリッジ
4月	○飛龍の拳S ゴールデンファイター(仮題)＜カルチャーブレーン＞9800円(予価)/カートリッジ
4月～5月	○スーパーカップサッカー(仮題)＜ジャレコ＞価格未定/カートリッジ
4月～5月	○バトルブレイズ＜サミー＞価格未定/カートリッジ
5月中旬	○パチンコウォーズ＜ココナッツジャパン＞価格未定/カートリッジ
5月	○ファランクス＜ケムコ＞価格未定/カートリッジ
6月下旬	○甲子園2＜ケイ・アミューズメントリース＞価格未定/バックアップカートリッジ
6月	○シェラザード伝説 黄金の帝国＜カルチャーブレーン＞価格未定/バックアップカートリッジ
6月	○イーハ・トーヴォ物語＜ヘクト＞価格未定/バックアップカートリッジ
6月	○つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞価格未定/カートリッジ
6月	○スーパーウルトラベースボール2(仮題)＜カルチャーブレーン＞価格未定/カートリッジ
7月	○サイバリオン＜東芝EMI＞価格未定/カートリッジ
7月	○ステルス＜ヘクト＞価格未定/バックアップカートリッジ
8月	○おざなりダンジョン＜DATAMポリスター＞8800円[込]/カートリッジ
9月	○パリ～モスクワ～ペキン・マラソンレイド(仮題)＜メルダック＞価格未定/カートリッジ
9月	○雲にのる＜ヘクト＞価格未定/カートリッジ
9月	○ソングマスター＜やのまん＞価格未定/カートリッジ
10月	○バック・トゥ・ザ・フューチャー2(仮題)＜東芝EMI＞価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	○ダブルドラゴン(仮題)＜テクノスジャパン＞価格未定/カートリッジ
'92年	○ヘラクレスの栄光III 神々の沈黙＜データイースト＞価格未定/カートリッジ
'92年	○バズー! 魔法世界＜ホット・ビィ＞価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	○F1(仮題)＜ナグザット＞価格未定/カートリッジ
'92年	○初代熱血硬派くにおくん＜テクノスジャパン＞8900円/バックアップカートリッジ
'92年	○ノスフェラトゥ＜セタ＞8800円[込]/カートリッジ
'92年	○シルヴァ・サーガ＜セタ＞8900円[込]/バックアップカートリッジ
'92年	○MOTHER II (仮題)＜任天堂＞価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	○ペブルビーチの波涛＜ティーアンドイーソフト＞価格未定/カートリッジ
'92年	○ELFALIA＜ハドソン＞価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

○2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞価格未定/バックアップカートリッジ
○ヒーローウォーズ＜バンプレスト＞価格未定/カートリッジ
○スーパー麻雀大会＜光栄＞価格未定/カートリッジ
○ダイナウォーズ＜アイレム＞価格未定/カートリッジ
○ナグザットスーパーピンボール(仮題)＜ナグザット＞価格未定/カートリッジ
○アースライト＜ハドソン＞価格未定/バックアップカートリッジ
○ドラゴンクエストV 天空の花嫁＜エニックス＞価格未定/バックアップカートリッジ
○ポッパーズ＜サン電子＞価格未定/カートリッジ
○スーパーノヴァ＜コピアシステム＞価格未定/カートリッジ
○ウィザードリィV＜アスキー＞価格未定/バックアップカートリッジ
○芹沢信雄のバーディトライ(仮題)＜東宝＞価格未定/バックアップカートリッジ
○真・女神転生＜アトラス＞価格未定/バックアップカートリッジ
○ソルスティスII (仮題)＜EPIC・ソニー＞価格未定/バックアップカートリッジ
○鈴木亜久里のF-1スーパードライビング＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞価格未定/バックアップカートリッジ
○マイト・アンド・マジックbook2＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞価格未定/バックアップカートリッジ
○トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞価格未定/バックアップカートリッジ
○マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生＜カプコン＞価格未定/バックアップカートリッジ
○マジックソード＜カプコン＞8500円/カートリッジ
○ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～＜カプコン＞価格未定/バックアップカートリッジ
○ワンダーブック＜アスク講談社＞価格未定/カートリッジ
○キャプテン翼III＜テクモ＞価格未定/バックアップカートリッジ
○サイバーナイト＜トンキンハウス＞価格未定/バックアップカートリッジ
○中嶋悟SUPER F-1 HERO(仮題)＜バリエ＞価格未定/カートリッジ
○ミステリーサークル＜ケイ・アミューズメントリース＞価格未定/カートリッジ
○ストリートファイターII＜カプコン＞価格未定/カートリッジ
○戦略シミュレーション(仮題)＜アイマックス＞価格未定/カートリッジ
○デスブレード＜アイマックス＞価格未定/カートリッジ
○将棋(仮題)＜アイマックス＞価格未定/カートリッジ
○RPG(仮題)＜アイマックス＞価格未定/カートリッジ
○熱血高校ドッジボール部(仮題)＜テクノスジャパン＞価格未定/カートリッジ
○あしたのジョー＜ケイ・アミューズメントリース＞価格未定/カートリッジ
○横山光輝　三国志＜エンジェル＞価格未定/バックアップカートリッジ
○キャメルトライ＜タイトー＞価格未定/カートリッジ
○プリンス・オブ・ペルシャ＜メサイヤ＞価格未定/バックアップカートリッジ
○ドラゴンボールZ 超サイヤ伝説＜バンダイ＞9500円(予価)/バックアップカートリッジ
○アクロバットミッション＜テイチク＞価格未定/カートリッジ
○ボクシング(仮題)＜ソフエル＞価格未定/カートリッジ
○ヒューマンF1(仮題)＜ヒューマン＞価格未定/カートリッジ
○SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞価格未定/カートリッジ
○スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞価格未定/カートリッジ

PCエンジン

'91年12月発売のソフト

27日	○ドラゴンセイバー＜ナムコ＞6800円/Huカード
27日	○斬 陽炎の時代＜タイトー＞7500円/スーパーCD-ROM両対応

1月発売のソフト

4日	○冒険男爵ドン＜アイマックス＞6800円/Huカード
10日	○ちびまる子ちゃん クイズでピーヒャラ＜ナムコ＞6800円/Huカード
17日	○ミズバク大冒険＜タイトー＞7200円/Huカード
24日	○マイトアンドマジック＜NECアベニュー＞7200円/CD-ROM
24日	○忍者龍剣伝＜ハドソン＞6500円/Huカード
31日	○NHK大河ドラマ 太平記＜NHKエンタープライズ＞6500円/Huカード
31日	○サイバードッジ＜トンキンハウス＞6800円/Huカード
31日	○CD-ROMゲームマガジン ウルトラボックス6号＜ビクター音楽産業＞5800円/CD-ROM

2月発売のソフト

21日	○ゲート・オブ・サンダー＜ハドソン＞6800円/スーパーCD-ROM専用
21日	○IQ PANIC＜アイ・ジー・エス＞8900円/CD-ROM
21日	○パロディウスだ！＜コナミ＞9800円/Huカード
28日	○ブロウニング＜RIOT・日本テレネット＞6980円/スーパーCD-ROM専用
28日	○ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀パズルコレクション＜タイトー＞6800円/CD-ROM
28日	○出たな!!ツインビー＜コナミ＞6800円/Huカード
28日	○ライジング・サン＜ビクター音楽産業＞7800円/CD-ROM
下旬	○山村美紗サスペンス　金蘭花　京絵皿殺人事件＜ナグザット＞価格未定/スーパーCD-ROM専用
下旬	○Minesweeper 掃海艇＜パック・イン・ビデオ＞6200円(予価)/CD-ROM
下旬	○BABEL＜レーザーソフト・日本テレネット＞6980円/スーパーCD-ROM専用
2月	○雀偵物語2 宇宙探偵ディバン 出動編＜アトラス＞4800円/CD-ROM
2月	○未来少年コナン＜RIOT・日本テレネット＞7400円/スーパーCD-ROM専用
2月	○改造町人シュビビンマン3＜メサイヤ＞6800円/CD-ROM
2月	○麻雀覇王伝 カイザーズクエスト＜ユー・ピー・エル＞7200円/Huカード

3月発売のソフト

13日	○パチ夫くん 十番勝負＜ココナッツジャパン＞7900円/Huカード
13日	○サイキック・ストーム＜レーザーソフト・日本テレネット＞6980円/スーパーCD-ROM専用
13日	○極楽!中華大仙＜タイトー＞6800円/Huカード
19日	○シャドー・オブ・ザ・ビースト/魔性の掟＜ビクター音楽産業＞7200円/スーパーCD-ROM専用
19日	○夢幻戦士ヴァリス＜RIOT・日本テレネット＞6980円/スーパーCD-ROM専用
上旬	○トイレキッズ＜メディアリング＞6900円/Huカード
下旬	○川のぬし釣り 自然派＜パック・イン・ビデオ＞6900円(予価)/CD-ROM
下旬	○スプリガンmark2＜ナグザット＞価格未定/Huカード
下旬	○ソーサリアン＜ビクター音楽産業＞7200円/スーパーCD-ROM専用
3月	○キャンペーン版大戦略II＜マイクロキャビン＞価格未定/スーパーCD-ROM専用
3月	○QUIZタイムマシンにお願い!(課題)＜アトラス＞価格未定/スーパーCD-ROM両対応
3月	○LOOM＜ビクター音楽産業＞価格未定/スーパーCD-ROM専用
3月	○雀偵物語2 宇宙探偵ディバン 完結編＜アトラス＞4800円/CD-ROM
3月～4月	○ココロン＜シュールド・ウェーブ＞価格未定/CD-ROM

4月以降発売のソフト

4月下旬	○テラフォーミング＜ライトスタッフ＞価格未定/スーパーCD-ROM両対応
5月下旬	○カラーウォーズ＜ココナッツジャパン＞7900円/CD-ROM
7月	○GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞価格未定/CD-ROM
'92年	○ライザンバーIII＜データウエスト＞価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	○双截龍II (仮題)＜ナグザット＞価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	○ウィザードリィ(仮題)＜ナグザット＞価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	○ワールドカップ(サッカー編)＜メディアリング＞価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	○天外魔境II 卍MARU＜ハドソン＞7800円/スーパーCD-ROM専用
'92年	○つっぱり大相撲＜ナグザット＞価格未定/Huカード
'92年	○エアークラフト(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

○ストラテゴ＜ビクター音楽産業＞6900円/Huカード

○スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー> 6800円/CD-ROM
○ゼロウイング<ナグザット> 7200円(予価)/CD-ROM
○スーパー雷電<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○スターパロジャー<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○銀河お嬢様伝説YUNA<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○クイズの星(仮題)<サン電子> 6500円/スーパーCD-ROM専用
○IT'S CAME FROM THE DESERT<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
○ストライダー飛竜<NECアベニュー> 価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○レインボーアイランド<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
○ワードナの森<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
○TATSUJIN<タイトー> 価格未定/Huカード
○ホームデータの囲碁(仮題)<ホームデータ> 価格未定/Huカード
○ギャラクシーフォース<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
○ああっ 女神さまっ<メサイヤ> 価格未定/CD-ROM
○フォゴットンワールド<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～<メサイヤ> 価格未定/CD-ROM
○ホラーストーリー<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
○チキチキボーイズ<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
○ゲイングランド<NECアベニュー> 価格未定/未定
○天地を喰らう<NECアベニュー> 価格未定/未定
○マーブルマッドネス<テンゲン> 価格未定/Huカード
○ピーターパックラット<テンゲン> 価格未定/Huカード
○ボナンザブラザーズ<NECアベニュー> 価格未定/未定
○マジカルパズル・ポピルズ<テンゲン> 価格未定/Huカード
○太閤記(仮題)<アスク講談社> 8500円(予価)/CD-ROM
○TVスポーツ・スペシャル<ビクター音楽産業> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○マミーヘッド<タイトー> 価格未定/Huカード
○アルガノス<インテック> 価格未定/スーパーCD-ROM両対応
○21エモン(仮題)<日本電気HE> 価格未定/未定
○コズミックファンタジー3(仮題)<レーザーソフト・日本テレネット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○トップをねらえ!<リバーヒルソフト> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○BURAI II(仮題)<リバーヒルソフト> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○ダイノフォース<ユニポスト・オブ・ジャパン> 価格未定/Huカード
○ファージアスの邪皇帝<ヒューマン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○モンスターメーカー<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
○スーパーダライアスII<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
○宇宙戦艦ヤマト<ヒューマン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○F1サーカス スペシャル ポールトゥウィン<日本物産> 価格未定/CD-ROM
○ザ・プロ野球II<インテック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○ふしぎの海のナディア<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○ロードス島戦記<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM両対応
○ヒューマンスポーツフェスティバル<ヒューマン> 5900円(予価)/スーパーCD-ROM専用
○ヘルファイアー<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
○盟約の定義<ヒューマン> 7200円(予価)/Huカード
○オーレリア<タイトー> 価格未定/CD-ROM
○「ゴッドパニック」至上最強の軍団<テイチク> 価格未定/Huカード
○50th<テイチク> 価格未定/CD-ROM
○ドラゴンナイトII<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
○テラクレスタ<日本物産> 価格未定/Huカード

メガドライブ

'91年12月発売のソフト

27日 ○天下布武-英雄たちの咆哮-<ゲームアーツ> 7800円/CD-ROM
27日 ○ゴールデンアックスII<セガ> 6000円/カートリッジ

1月発売のソフト

14日 ○ちびまる子ちゃん わくわくショッピング<ナムコ> 6000円/カートリッジ
14日 ○スーパーファンタジーゾーン<サン電子> 6800円/カートリッジ
24日 ○ジョーモンタナII・スポーツトーク・フットボール<セガ> 7000円/カートリッジ
24日 ○精霊神世紀 フェイエリア<ウルフチーム> 7400円/CD-ROM
31日 ○テクモワールドカップ'92<シムス> 6200円/カートリッジ
31日 ○JuJu伝説<セガ> 6000円/カートリッジ
31日 ○ソーサルキングダム<メサイヤ> 8800円/バックアップカートリッジ
下旬 ○ワニワニWorld<KANEKO> 6600円/カートリッジ
1月～2月 ○笑ゥせぇるすまん第1巻<セガ> 価格未定/CD-ROM

2月発売のソフト

14日 ○鋼鉄帝国<ホット・ビィ> 7800円/カートリッジ
14日 ○アンビジョン・オブ・シーザーII<マイクロネット> 8800円/バックアップカートリッジ
14日 ○港のトレイジア<RIOT・日本テレネット> 8900円/バックアップカートリッジ
21日 ○マリオ・レミューホッケー<セガ> 6000円/カートリッジ
28日 ○ロードブラスターズ<テンゲン> 6800円/カートリッジ
28日 ○バトルマニア<ビック東海> 6800円/カートリッジ
2月 ○コズミック・ファンタジーストーリーズ<RIOT・日本テレネット> 価格未定/CD-ROM
2月～3月 ○SDヴァリス<レーザーソフト・日本テレネット> 6800円/カートリッジ

3月発売のソフト

27日 ○シャイニング・フォース～神々の遺産～<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
27日 ○ピットファイター<テンゲン> 7800円/カートリッジ
27日 ○忍者外伝<セガ> 価格未定/カートリッジ
27日 ○アイルロード<ウルフチーム> 価格未定/CD-ROM
3月 ○バッドオーメン<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
3月 ○ターボアウトラン<セガ> 価格未定/カートリッジ
3月 ○A列車で行こうMD<セガ> 価格未定/カートリッジ
3月 ○TOE JAM&EARL<セガ> 価格未定/カートリッジ
3月 ○スーパー忍2<セガ> 価格未定/カートリッジ
3月 ○魔法の少女シルキーリップ(仮題)<RIOT・日本テレネット> 7400円/CD-ROM
3月 ○まじかる☆タルるートくん<セガ> 価格未定/カートリッジ
3月 ○クルードバスター<データイースト> 価格未定/カートリッジ
3月 ○ダークウィザード -蘇りし闇の魔導士-<セガ> 価格未定/CD-ROM
3月 ○デスブリンガー<RIOT・日本テレネット> 価格未定/CD-ROM

4月以降発売のソフト

4月 ○デトネイター・オーガン<ホット・ビィ> 価格未定/CD-ROM
4月 ○Ayrton Senna's SUPER MONACO GP II<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
4月 ○闘技王キングコロッサス<セガ> 価格未定/カートリッジ
6月 ○聖魔伝説「3×3EYES」<セガ> 価格未定/CD-ROM
6月 ○魔天の創滅<講談社総研> 価格未定/カートリッジ
7月 ○GODS<ピーシーエム・コンプリート> 価格未定/カートリッジ
9月 ○ウイングコマンダー<セガ> 価格未定/CD-ROM
10月 ○シムアース<セガ> 価格未定/CD-ROM
10月 ○CD・野球<セガ> 価格未定/CD-ROM
'92年 ○新・覇邪の封印<工画堂スタジオ> 価格未定/CD-ROM
'92年 ○シュバルツシルト<工画堂スタジオ> 価格未定/CD-ROM
'92年 ○チェルノブ(仮題)<データイースト> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

○LUNAR -THE SILVER STAR-<ゲームアーツ> 7800円/CD-ROM
○ゆみみみっくす<ゲームアーツ> 価格未定/CD-ROM
○修羅の門<セガ> 価格未定/カートリッジ
○スラップファイトMD<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
○シャドー・オブ・ザ・ビースト/魔性の掟<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
○スーパーギャルズパニック(仮題)<KANEKO> 価格未定/CD-ROM
○魔獣羅<セガ> 価格未定/カートリッジ
○RPG伝説ヘポイ<セガ> 価格未定/カートリッジ
○レミングス<サン電子> 価格未定/カートリッジ
○牛若丸三郎太物語 24時間戦えますか?<セガ> 価格未定/カートリッジ
○ツインクルテール(仮題)<WAS> 価格未定/カートリッジ
○アリシアドラグーン<ゲームアーツ> 7800円/カートリッジ
○F-1コンストラクターズ(仮題)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
○パワードリフト<電波新聞社> 価格未定/CD-ROM
○ニンジャウォーリアーズ<タイトー> 価格未定/カートリッジ
○ファイヤープロレスリング外伝<ヒューマン> 7000円(予価)/カートリッジ
○アルテイン<トレコ> 価格未定/カートリッジ
○クライングドラゴン<トレコ> 価格未定/CD-ROM
○封神演義<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
○アルスラーン戦記<ヒューマン> 価格未定/CD-ROM
○ワールドラリー<ビスコ> 価格未定/CD-ROM
○ライズ・オブ・ザ・ドラゴン<セガ> 価格未定/CD-ROM
○プリンス・オブ・ペルシャ<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
○忍者アレスタ<コンパイル> 価格未定/CD-ROM
○スウィッチ<セガ> 価格未定/CD-ROM
○クイズ(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
○スプラッターハウス PART2<ナムコ> 価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

'91年12月発売のソフト

27日 ○中嶋悟F1ヒーローGB<バリエ> 3500円[込]/カートリッジ
27日 ○ピータン<KANEKO> 3600円[込]/カートリッジ
27日 ○ジャンケンマン<メサイヤ> 3600円[込]/カートリッジ
28日 ○絶対無敵ライジンオー<トミー> 3300円(予価)/カートリッジ
29日 ○ウルトラマン<ベック> 3500円[込]/カートリッジ

1月発売のソフト

8日 ○機甲警察メタルジャック<タカラ> 3800円[込]/カートリッジ
10日 ○トキオ戦鬼～英雄列伝～<ヒューマン> 4500円[込]/バックアップカートリッジ
14日 ○Q・bert<ジャレコ> 3900円[込]/カートリッジ
18日 ○SDガンダム SD戦国伝2天下統一編<バンダイ> 4800円[込]/バックアップカートリッジ
21日 ○メトロイドII<任天堂> 3500円[込]/バックアップカートリッジ
24日 ○WWFスーパースターズ<ホット・ビィ> 3900円[込]/カートリッジ
24日 ○雀卓ボーイ<ナムコ> 3500円[込]/カートリッジ
24日 ○しっぽでブン<バップ> 3800円[込]/カートリッジ
24日 ○ヘラクレスの栄光 動き出した神々<データイースト> 4800円[込]/バックアップカートリッジ
31日 ○TWIN<アテナ> 3900円[込]/カートリッジ

2月発売のソフト

1日 ○タイニートゥーン アドベンチャーズ<コナミ> 3500円/カートリッジ
14日 ○トラックミート めざせ!バルセロナ(仮題)<ヒロ> 3800円(予価)[込]/カートリッジ
21日 ○怒りの要塞2<ジャレコ> 3900円(予価)[込]/カートリッジ
21日 ○ベリウスII 復讐の邪神<サミー> 4300円[込]/バックアップカートリッジ
28日 ○サイバーフォーミュラ<バリエ> 3980円/カートリッジ
28日 ○ラブルセイバーII<キングレコード> 3800円[込]/カートリッジ
下旬 ○隠忍伝説<バンプレスト> 4980円[込]/カートリッジ

3月発売のソフト

6日 ○高橋名人の冒険島II<ハドソン> 3800円[込]/カートリッジ
6日 ○ドラゴンスレイヤー外伝 眠りの王冠<エポック社> 4500円[込]/バックアップカートリッジ
13日 ○読本夢五誉身(天神怪戦2)<メルダック> 4500円[込]/バックアップカートリッジ
19日 ○スーパーストリートバスケットボール<バップ> 4200円[込]/カートリッジ
27日 ○ちびまる子ちゃん3 めざせ!ゲーム大賞の巻<タカラ> 3800円(予価)[込]/カートリッジ
下旬 ○ロボコップ2<EPIC・ソニー> 価格未定/カートリッジ
3月以降 ○セレクションII<ケムコ> 価格未定/バックアップカートリッジ
3月 ○キャプテン翼VS<テクモ> 4200円[込]/カートリッジ
3月 ○プロサッカー<イマジニア> 3500円[込]/カートリッジ
3月 ○リトルマスター2<徳間コミュニケーションズ> 4800円(予価)/バックアップカートリッジ
3月 ○チキチキマシン猛レース<アトラス> 3500円[込]/カートリッジ
3月 ○フック<EPIC・ソニー> 3500円[込]/カートリッジ
3月 ○スパイVSスパイ とらっぱーず天国<ケムコ> 3800円(予価)[込]/カートリッジ
3月 ○うる星やつら ミス友引を探せ<やのまん> 価格未定/カートリッジ
3月 ○レッドオクトーバーを追え<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
3月 ○ハドソンホーク<EPIC・ソニー> 3500円[込]/カートリッジ
3月～4月 ○ミグレイン<アクレイムジャパン> 3980円[込]/カートリッジ

4月以降発売のソフト

4月 ○ペンタドラゴン<やのまん> 価格未定/カートリッジ
4月 ○ポケットバトル<シグマ> 価格未定/カートリッジ
6月～7月 ○らんま1/2 2<バンプレスト> 3980円(予価)[込]/カートリッジ
7月 ○アレサIII<やのまん> 価格未定/カートリッジ
8月下旬 ○パチンコかぐや姫<ココナッツジャパン> 4900円[込]/カートリッジ

発売日未定のソフト

○トリップワールド<サン電子> 3500円[込]/カートリッジ
○ブルームランド<クエスト> 4300円[込]/カートリッジ
○SPOT<ビー・ピー・エス> 3500円(予価)[込]/カートリッジ
○維新の嵐<光栄> 5800円(予価)[込]/カートリッジ
○フワフワランド<任天堂> 2600円[込]/カートリッジ
○LOST CITY(消えた街)<ゲーム通信社> 価格未定/カートリッジ
○鉄道王II<デービーソフト> 3500円[込]/カートリッジ
○ダンジョンランド<エニックス> 4600円/バックアップカートリッジ
○雀四郎<サミー> 価格未定/カートリッジ
○ドッジ弾平<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
○パネルの忍者ケサマル サラ姫お助け申す!の巻<エポック社> 価格未定/カートリッジ
○クイズ世界はSHOW BY ショーバイ<タカラ> 価格未定/カートリッジ

ゲームギア

'91年12月発売のソフト

27日 ○FRAY～修行編～<マイクロキャビン> 4500円/カートリッジ
27日 ○ヘビーウェイトチャンプ<シムス> 4200円/カートリッジ
28日 ○スペースハリアー<セガ> 3500円/カートリッジ
28日 ○ソニック・ザ・ヘッジホッグ<セガ> 3800円/カートリッジ

2月発売のソフト

7日 ○ポケット雀荘<ナムコ> 3500円/カートリッジ
28日 ○ファンタシースターアドベンチャー<セガ> 価格未定/カートリッジ

3月発売のソフト

20日 ○バスターボール<リバーヒルソフト> 3800円/カートリッジ
27日 ○モンスターワールド2<セガ> 価格未定/カートリッジ
27日 ○シャダム戦記<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
中旬 ○エイリアンシンドローム<シムス> 4200円(予価)/カートリッジ
3月 ○ファンタシースター外伝<セガ> 価格未定/カートリッジ

4月以降発売のソフト

4月24日 ○ザ・プロ野球'92<セガ> 価格未定/カートリッジ
4月 ○ぎゅわんぶらあ自己中心派<セガ> 価格未定/カートリッジ
6月 ○Ayrton Senna's SUPER MONACO GP II<セガ> 価格未定/カートリッジ

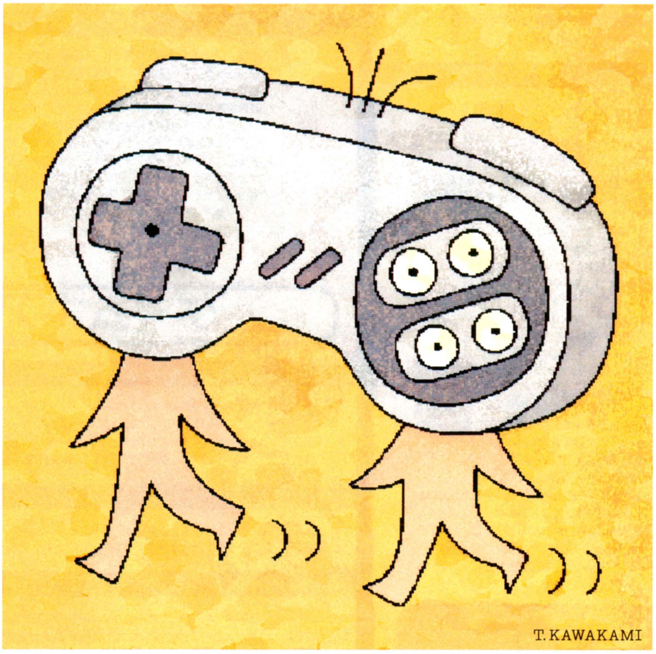
発売日未定のソフト

○フロッガー<セガ> 価格未定/カートリッジ

※青い文字のゲームは、発売日や価格に変更があったソフトです。赤い文字のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。　※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込の商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。　※スーパーCD・ROM^{2}両対応とは、CD・ROM^{2}で動かすよりもスーパーCD・ROM^{2}で使用した方が、一度にデータを読む量が多いため、より短い待ち時間で遊べる仕様のゲームのことです。

WEEKLY ファミコン通信

EDITORIAL 1992 1/10・17 INFORMATION



―次号特集は―

○○○○ができるまで!

アレやコレができるまでの秘密。
そいつをドーンと大公開する!
○の中身は来週まで秘密だよん。

次号は **1/10** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：小島文隆　■編集長：塩崎剛三　■副編集長：水野震治、浜村弘一　■編集スタッフ：金田一健、鈴木賢一、鈴木弘明、二木康夫、野田稔、樹村頼子、森好正、入澤貴志、渡辺江里、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、山本伊知郎、田原誠司、中治和哉、菅野多希子、水間勇一、小林和弘、飯田真佐史、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、野口豊、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、清水早百合、大庭聖子、泉和子　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、松井雄一、川端康雄、川辺宏二、村田順一、佐和健治、井沢利昭、佐々木幸子　■校正：唐木緑　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、木村早知子、長瀬ゆかり、ENTANIYA　■編集協力：上野利幸、斉藤伸、森下万里子、渋谷洋一、梶原智、美村孝之、青山良、羽田隆之、野崎平路、河上英人、国領雄二郎、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、新山基一、関谷窓、江崎和生、東谷保幸、栗原和子、木村初、菊地薫、香山リカ、キャラメルママ、STUDIO MARMALADE、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、(有)山猫　■制作協力：門ロデザインルーム、ADMIX、今井デザイン事務所、溝江由紀子、笠倉綾子、小川かをり、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、安田美代子、矢野朱美、伊藤誠司、古川誠之、高島宏之、吉田大介、中島英之、深坂憲一、辻秀和、白川千尋、小島伸行、野島弘司、小幡久美、白畠かおり、バナナグローブスタジオ　■広告営業：米澤祐子、松尾誠　■雑誌営業：吉田和彦　■出版業務：別所聖一、中尾敬子　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ、ジョナサン・フィリップス　■イラスト：松下進十ライト＆シャドウズ、川上富也、桜玉吉(CEP)、荒井清和、鈴木みそ、二木志乃、永井豪とダイナミックプロ、吉田戦車、こやま基夫、とりうみ詳子、水玉蛍之丞、田中秀夫、餅月あんこ

おたより クイズ プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー ファミコン通信編集部「○○○○」係

CALENDAR '91.12.27–'92.1.10

12.27 FRI	週刊 ファミコン通信 1月10・17日合併号発売 ●ザ・ブルーマリーン ●ハドソンホーク ●反省ザル・ジローくんの大冒険 ●サンダースピリッツ ●ドラゴンセイバー ●斬 陽炎の時代 ●天下布武―英雄たちの咆哮― ●ゴールデンアックスⅡ ●中嶋悟F1ヒーローGB ●ピータン ●ジャンケンマン ●ヘビーウェイトチャンプ ●FRAY〜修行編〜
28 SAT	●スーパーチャイニーズワールド ●絶対無敵ライジンオー ●スペースハリアー ●ソニック・ザ・ヘッジホッグ
29 SUN	●第2次スーパーロボット大戦 ●ウルトラマン倶楽部3 またまた出撃!! ウルトラ兄弟 ●ファミコンジャンプⅡ 最強の七人 ●バトルコマンダー ●シムアース ●ウルトラマン
30 MON	
31 TUE	
'92.1.1 WED	
2 THU	
3 FRI	●がんばれゴエモン外伝2 天下の財宝
4 SAT	●冒険男爵ドン
5 SUN	
6 MON	
7 TUE	●ピザポップ
8 WED	MSXマガジン 2月号発売 ●機甲警察メタルジャック
9 THU	
10 FRI	週刊 ファミコン通信 1月24日号発売 ●ちびまる子ちゃん クイズでピーヒャラ ●トキオ戦鬼〜英雄列伝〜

●ファミコン ●スーパーファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ
●ゲームボーイ ●ゲームギア ●ディスクライター書き換え

1082012

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時〜4時の間に ☎03・3796・1916まで。

Human Hudson



ブイヤバーラとの戦い!



坑道をトロッコで進む名人!!

秘 裏ワザ

スーパージョイカードがあれば大冒険島がさらに楽しくなる。オープニング画面表示中に⊗ボタンを8shots/sec.(連続スイッチのまん中)にセットして押し続けると、なっなんと各ステージに1回ずつしかないボーナスステージが連続して遊べるよ!





SUPER JOY CARD
スーパージョイカード

好評発売中
希望小売価格2,480円(税別)



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡

GAME BOY

ヘラクレスの栄光
動き出した神々

'92年1月下旬発売予定
希望小売価格 4,800円(税込)



君よ、ヘラクレスとなりて戦わん!

何百年も昔、
勇者ヘラクレスによってもたらされた
平和の楽園――
そこでは、鳥は歌い、花は咲き乱れ、
そして、人々が語り合う…。
しかし、そこにも、そして、いつの間にか
黒い影が忍び寄ろうとしていた?!
タイタン族の魔王クロノスと、
その一族が蘇えろうとしているのだ!

天界の大神ゼウスの命を受け、
ヘラクレスが立ち上がる!
シリーズ第3弾、
GB版"ヘラクレスの栄光"、いよいよ登場!!



大神ゼウスとの謁見



モンスターとの戦闘!


長い旅がつづく…。



おなじみ!鍛冶屋登場!


壊れた橋と船…!?



データイースト・スーパーファミコン®用ソフト第一弾!!
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
好評発売中!!
希望小売価格8,500円(税別)
JOE&MAC
ジョー&マック
戦え原始人
T.M.
★2人同時プレイ!
★ステージ・イッパイ!
★簡単操作!
1人でも楽しい!
でも、2人だと
もっと
楽しい!!
巨大翼竜との対決
力を合わせてガンバロー!
木の上にも敵が?!
ステージもタップリ!
恐竜が歩き回る原始時代のこと…。
夜中に突然襲って来たヨソモノたちが、
村の娘を連れていってしまったのだ!?
彼女たちを救い出すために選ばれた男たち、
コン棒や骨を武器に出発だ!
だけど、道はゴチャゴチャ険しいし、
空飛ぶ恐竜やマンモスは手強いし…。
でも、力を合わせてガンバロー!
彼女たちを助け出したものには、
ゴホウビが待っているのだから!!
近日登場!
シリーズ第4弾、
スーパーファミコン版、開発進行中!!
ヘラクレスの栄光
—神々の沈黙—
©1991,1992 DATA EAST CORP.
※画面は一部開発中のものです。
DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10
TEL.03-3398-5317
スーパーファミコン®・ゲームボーイ®は任天堂の商標です。

WEEKLY ファミコン通信 1月10・17日合併号 アンケート

鉛筆で記入してください。

1おもしろかった記事

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42
43 44

2つまらなかった記事

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42
43 44

3いつも買っている雑誌

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18

4持っているゲーム機

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14

5買いたいゲーム機

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 16

6週刊化後の感想

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10

7お年玉はいくらもらいましたか?

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10

8入手困難なゲームの入手法

1 2 3 4 5

9学校・職業

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 16

10読者が選ぶTOP20

いちばん好きなファミコン、スーパーファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブ、ゲームギア、リンクスのゲームをひとつ書いてください。

ゲーム名	
メーカー名	
機種名	

11期待の新作TOP20

これから発売されるファミコン、スーパーファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブ、ゲームギア、リンクスのゲームで欲しいものをひとつ書いてください。

ゲーム名	
メーカー名	
機種名	

12あなたが今、ゲーム以外でどうしても欲しいものをふたつ書いてください。	13あなたの好きなアイドル歌手(女の子)の名前をふたり書いてください。
グッズ名	名前
グッズ名	名前

3いつも買っている雑誌は何ですか?
答えはいくつあってもかまいません。
①少年ジャンプ ②その他の漫画誌 ③ログイン ④㊙スーパーファミコン
⑤HIPPON SUPER! ⑥ファミリーコンピュータマガジン
⑦月刊PCエンジン ⑧㊙PCエンジン ⑨PCエンジンFAN
⑩GB LIFE ⑪ゲームボーイマガジン ⑫ゲームボーイ
⑬Theスーパーファミコン ⑭BEEP! メガドライブ
⑮メガドライブFAN ⑯その他のゲーム誌 ⑰アイドル誌 ⑱その他

4あなたがいま持っている家庭用ゲーム機は何ですか?
答えはいくつあってもかまいません。
①ファミコン ②スーパーファミコン ③ゲームボーイ ④PCエンジン
⑤PCエンジンCD・ROM2 ⑥PCエンジンGT ⑦PCエンジンDuo
⑧メガドライブ ⑨ゲームギア ⑩リンクス ⑪ネオ・ジオ ⑫パソコン
⑬その他 ⑭持っていない

5あなたがこれから買いたいと思っているゲーム機はありますか?
答えはいくつあってもかまいません。
①ファミコン ②スーパーファミコン ③スーパーファミコンCD-ROM
④ゲームボーイ ⑤PCエンジン ⑥PCエンジンCD・ROM²
⑦PCエンジン用スーパーCD・ROM² ⑧PCエンジンGT
⑨PCエンジンDuo ⑩メガドライブ ⑪メガCD ⑫ゲームギア
⑬リンクス ⑭ネオ・ジオ ⑮パソコン ⑯とくにない

6週刊化後のファミコン通信を読んだ感想を10段階評価で表わすと何点になりますか? ひとつだけ選んでください。
①10点 ②9点 ③8点 ④7点 ⑤6点 ⑥5点 ⑦4点 ⑧3点
⑨2点 ⑩1点

7今年のお年玉はいくらもらいましたか。
①1000円未満 ②1000円以上 ③5000円以上 ④1万円以上 ⑤3万円以上
⑥5万円以上 ⑦8万円以上 ⑧10万円以上 ⑨15万円以上 ⑩その他

8入手困難なゲームを手に入れたいとき、あなたはどうしますか?
①徹夜で店の前に並ぶ ②予約を入れる ③たくさん出回るまで待つ
④人気が衰えたころに買う ⑤買うのをあきらめる

9現在のあなたにあてはまる(学校・職業)のは次のうちどれですか?
①小学4年以下 ②小学5年 ③小学6年 ④中学1年 ⑤中学2年
⑥中学3年 ⑦高校1年 ⑧高校2年 ⑨高校3年 ⑩浪人 ⑪大学生
⑫各種専門学校 ⑬社会人 ⑭主婦 ⑮無職 ⑯その他

どうもありがとうございました。

週刊ファミコン通信1/10·17号 ハガキA

キリトリ線

郵便はがき

料金受取人払

中野局承認

1200

差出有効期間
平成5年4月
30日まで

164-00

760

切手はいりません

東京都中野局
私書箱第1号
(杉並区高円寺南1-33-3)
東京カルチャーセンター
記憶術講座 行

ファミコン通信(578M)

キリトリ線

ファミコン通信アンケートはがきの書きかた

アンケートはがきの表の部分にはファミコン通信編集部へのご意見、ご希望などを書いてください。裏の部分には、いままでに発売されているゲームのなかで、いちばん好きなゲーム、これから発売されるゲームのなかでいちばん欲しいゲームをそれぞれひとつずつ書いてください。

アンケートはがきの裏の部分はマークシートになっています。質問の答えと同じ番号の⬭を、濃い鉛筆を使ってぬりつぶしてください。⬭からはみだしたり、薄かったりすると機械が読みとれない場合があります。また、はがきが折れ曲がったり、汚れていても、機械が読みとれなくなる原因になりますので注意してください。

マークシート以外の住所、氏名、年齢、性別などの部分は、ペンなどで記入してもかまいません。次号発売日までにはがきを送っていただいたなかから抽選で100名のかたに、記念品を差しあげます。

●マークシート記入例
良い例　悪い例

ファミコン通信のアンケートに答えてください

1 今週のファミコン通信のなかでおもしろかった記事はどれですか？ 下のなかから選んでください。答えはいくつでもかまいません。

2 逆に、つまらなかった記事はどれですか？ 下のなかから選んでください。答えはいくつでもかまいません。

1	ファミ通エクスプレス	23	DQタイムス
2	WEEKLY TOP30	24	独占 ロマンシング・サガ ニュース
3	緊急速報・ドラゴンクエストⅣ	25	アーケードウインドーズ3.0
4	お年玉大プレゼント	26	プレゼント
5	ゲーム帝国	27	ガバスシステム
6	アルゴ情報局	28	アーケードマニアック
7	新作ゲームクロスレビュー	29	ルナティックLOVERS
8	ソフトウェアインプレッション	30	アイドルSTUDIO 新島 弥生
9	ゲームバトルロイヤル	31	アイドルウイークリー
10	期待の新作 ザ・セレクション	32	NEW'S CLUB
11	Coming Soon最新ゲーム大紹介	33	内田雄一郎のアマい生活
12	よもやま歳時記	34	G3
13	LETTERS伝言板	35	FF新聞
14	ファミ通町内会	36	アニマード
15	開運占いコーナー	37	F1 Inside Story
16	ライガーのトラブルスープレックス	38	加藤博一の代打一発！
17	ドラネコシアター	39	しあわせのかたち
18	香山クリニック 尻に目薬 目に座薬	40	禁断の秘技
19	クイズ脳天逆落とし	41	緊急速報・摩訶摩訶
20	アバタモ★エクボ	42	徹底攻略・シムアース
21	あんたっちゃぶる	43	ショッピングインフォメーション
22	1992注目ゲームソフト総チェック	44	新着ゲーム通信

郵便はがき

料金受取人払

赤坂局承認
2252

差出有効期間
平成5年6月
30日まで
郵便切手はいりません

1 0 7 2 4

（受取人）
東京都港区
南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー
WEEKLY ファミコン通信 編集部　行
1月10・17日合併号

編集部へのおたより

フリガナ		生　年　月　日	性別	年齢
お名前		19　年　月　日生	男・女	歳
ご住所	都道府県　市区郡			
□□□-□□	☎（　　）　-			

WEEKLY ファミコン通信 no.161

特別定価320円(本体311円)

週刊ファミコン通信1月10日・17日合併号(毎週1回金曜日発行)
第7巻 第2・3合併号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 小島文隆
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)



PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1992

T1026253010329 雑誌26253—1/17